

Osho

Mura Hoa



Photograph by Akisuke Shibata. Copyright Rokuon-ji.

WWW.VNTHUQUAN.NET, 2008.

Osho

Mưa Hoa

Dịch giả : Minh Nguyệt

Thiền Luận

Subhuti là một đệ tử của Đức Phật.

Ông có khả năng thông đạt uy lực của chân không.

*Quan điểm chân không luôn tồn tại
ngoại trừ sự liên hệ của chủ quan tính và khách quan tính của nó.*

*Một hôm, khi Subhuti đang ngồi dưới gốc cây
trong trạng thái cực kỳ thanh tịnh
thì những đóa hoa trắng xinh đẹp đột nhiên tuôn rơi xuống chung quanh
ông.*

“Chúng tôi tán dương ngài qua sự đàm luận của chân không.”

Các vị Phạm thiên thì thầm với ông. Subhuti trả lời,

“Nhưng ta chưa hề nói cho các người nghe về tâm vô trụ”

Các vị Phạm thiên đồng trả lời,

*“Ngài chưa bao giờ thuyết giảng về tâm vô trụ,
cũng như chúng tôi chưa hề nghe qua lời hoan ca an lạc của sự tĩnh lặng.*

Các vị Phạm thiên lại thầm thì lần nữa, “Đây mới gọi là chân trí tuệ!”

*Và những đóa hoa trắng xinh đẹp lại rơi xuống,
như mưa hoa tuôn tả trên áo của Subhuti....*

Vâng, câu chuyện đã xảy ra nhu vậy. Bạn nên hiểu rằng đây không phải là một biểu dụ mà là một sự kiện. Bạn đừng xem câu chuyện trên là một ẩn

dụ. Từng chử một đều là sự thật....tòan thể sự sống đều cảm nhận được hạnh phúc vô biên, phúc lạc tràn trề và cực kỳ hoan lạc, dù chỉ có một linh hồn duy nhất đạt được quả vị tối thượng của vô ngã .

Chúng ta là một phần thể của sự sống. Sự sống không hề hờ hững với chúng ta, cũng như một người mẹ không bao giờ có thể hờ hững với những đứa con dể thương của chính mình. Điều này không bao giờ có thể xảy ra đối với tình mẫu tử thiêng liêng. Khi đứa bé tăng trưởng, người mẹ cũng đồng tăng trưởng với người con thơ dại. Khi con thơ được hạnh phúc, người mẹ cũng sẽ tràn trề hạnh phúc. Khi con thơ say sưa trên những bước luân vũ thần kỳ thì tâm hồn của người mẹ cũng hân hoan trong những điệu nhạc luân vũ. Khi con thơ mang bệnh, người mẹ cũng đau đớn như con. Khi con thơ đau khổ, người mẹ cũng triền miên khốn khổ...bởi vì họ tuy hai mà một. Trái tim của họ lúc nào cũng đồng hòa chung từng hơi thở và từng nhịp đập. Vạn hữu là người từ mẫu của bạn. Vạn hữu không bao giờ dừng đứng với bạn. Hãy cảm nhận chân lý này sâu sắc hơn nơi tận cùng đáy tim của bạn . Khi bạn hiểu rằng vạn hữu cùng cảm thọ trọn vẹn niềm phúc lạc với bạn thì điều này sẽ làm cho bạn thực sự thay đổi. Bạn không là một con người xa lạ với thế giới của mình. Bạn không phải là một con người ngoại quốc lưu vong. Bạn cũng không hề là một kẻ vô gia cư lang thang không cố định. Nơi đây chính là tổ ấm của bạn. Và vạn hữu là một từ mẫu lúc nào cũng hết lòng chăm sóc bạn và yêu thương bạn. Cho nên khi một người chứng được quả vị Phật thì đó chỉ là một sự kiện khá tự nhiên. Khi có một ai đạt được quả vị cực kỳ tối thượng thì toàn thế giới sẽ đồng hoan ca. Toàn thể sự sống sẽ cùng đồng vù hội và liên hoan chúc mừng bạn. Đây là một sự thật hiển nhiên nhất. Tất cả mọi hiện tượng xảy ra không phải là một biểu dụ. Tôi mong bạn hãy nhớ vì nếu không, bạn sẽ sa vào sai lầm cũng vì bạn không hiểu. Những đợt mưa hoa tiếp tục tuôn rơi tầm tã. Những đóa hoa trắng xinh đẹp

như những chiếc cánh hoa sen của Phạm thiên nở rộ sáng rực cả mấy tầng không gian.

Mưa hoa không ngừng rơi xuống tán dương một con người đã chứng được quả vị Phật. Những cơn mưa hoa nhuốm đầy hương thơm ngào ngạt rơi xuống trong bát tận, hết lòng tán tụng Subuhuti. Bạn không thể nhìn thấy những cơn mưa hoa này vì bạn không có khả năng để nhìn thấy chúng. Vạn hữu liên tục vũ hội cho tất cả các vị Phật chứng được quả vị tối thượng, cho tất cả những bậc chứng đắc, cho tất cả những đẳng Giải Thóat – vì quá khứ, vị lai, thực tại sẽ thôi không còn hiện hữu. Toàn cõi vĩnh hằng sáng ngời trong sự sống trường tồn bất diệt, chỉ còn có thực tại là Chân như, không còn sanh trụ diệt.

Những cơn mưa hoa không ngừng liên hoan trên bao nhiêu tùng không cao ngất, nhưng rất tiếc bạn không hề thấy được. Ngoại trừ chúng tán tụng bạn, bạn sẽ không thể nào nhìn thấy muôn hoa liên vũ trên tùng không. Nếu bạn nhìn thấy được những đợt mưa hoa tuôn rơi tầm tã, bạn sẽ biết rằng mưa hoa đang ca ngợi tất cả các vị Phật và cho tất cả mọi linh hồn đã Chứng ngộ.

Mưa Hoa

Dịch giả : Minh Nguyệt Thiền Luận (tt)

Chân lý thứ nhất, bạn nên hiểu rằng vạn hỷ lúc nào cũng bảo dưỡng bạn. Vạn hỷ sẽ không ngừng cầu nguyện cho bạn chứng được quả vị Tối thượng. Trong thực tế, bạn là một đôi tay vươn ra từ vạn hỷ để tìm tới cõi Chân như tuyệt đối của tối thượng. Bạn không là gì ngoài những đợt hải triều từ vạn hỷ đại dương vươn tới nǎm bắc vàng trăng quá trong sáng. Bạn không là chân không nhưng là đóa hoa sen tươi đang nở rộ, và xuyên qua bạn, vạn hỷ cũng ngào ngạt từng loạt hương sen.

Nếu bạn có thể xã bỏ chính bạn, những đóa hoa trăng muốt xinh đẹp sẽ kính dâng bạn những hương thơm ngào ngạt như mật ong, rơi xuống vào mỗi buổi sáng ngay trong khoảnh khắc này. Các Phạm thiên lúc nào cũng sẵn sàng chào đón bạn với muôn nghìn đóa hoa trăng tinh khiết trong tay. Họ đơn thuần chờ đón và quan sát bạn. Một khi có ai trở thành Subhuti, trống rỗng với tâm hoàn toàn sáng suốt thanh tịnh thi muôn hoa ngào ngạt hương thơm sẽ đột nhiên đồng rơi xuống.

Đó là một trong những căn bản mà vạn hỷ đòi hỏi ở bạn. Nếu không thì sẽ không có sự tín cẩn nào. Nếu không thì bạn sẽ không thể nào đạt được Chân lý tối thượng. Nếu không có sự giúp đỡ của vạn hỷ, bạn sẽ không thể nào đạt được Vô ngã.

Làm sao bạn có thể đạt được chứng ngộ? Thông thường, tâm trí của chúng ta đầy đầy những tư tưởng đối lập. Chúng ta xem sự sống như là một kẻ thù hơn là một bằng hữu hoặc là một người từ mẫu giàu lòng từ ái. Chúng ta nghĩ đến sự sống như một kẻ thù lúc nào cũng đang rình rập tìm cách huỷ diệt chúng ta. Chúng ta nhìn sự sống xuyên qua cánh cửa tử thần hơn là cánh cửa phục sinh. Tâm của bạn đầy đầy những ảo tưởng rằng sự sống đang chống đối bạn, khiêu chiến bạn, không cho bạn cơ hội đạt được mục tiêu, tham vọng và bạn thành toàn những giấc mơ của bạn. Chính vì như vậy, bạn đã không ngừng khiêu chiến với vạn hỷ. Bạn càng chống đối nhiều chừng nào thì bạn sẽ càng rơi vào quan niệm sai lầm, và lại càng chứng minh sự suy nghĩ của bạn là không đúng. Sự giao chiến không ngừng của bạn sẽ được phản ảnh qua vạn hỷ.

Xin hãy nhớ rằng vạn hỷ luôn luôn hỗ trợ bạn. Dù bạn mãi chống đối nhưng vạn hỷ vẫn chiêu cố bạn. Mặc dù bạn cố tình khiêu chiến và mặc dù bạn đã sai lầm rồi, vạn hỷ vẫn phục vụ bạn bằng một tấm lòng vị tha.

Chân lý thứ nhì cũng cần phải tận tường. Nếu bạn không hiểu thì bạn khó lòng đạt được tiến trình xa hơn. Dù bạn không ngừng giao chiến với vạn hỷ, vạn hỷ vẫn phục vụ cho bạn vì ngoài tinh thần phục vụ, vạn hỷ sẽ không làm điều gì khác hơn. Nếu bạn sai lầm, vạn hỷ vẫn chu toàn đầy đủ cho bạn. Cho dù bạn đi sai phương hướng, vạn hỷ vẫn di chuyển cùng bạn. Nếu đứa con thơ lạc hướng, người từ mẫu vẫn một lòng thương yêu con của mình. Người mẹ sẽ không bao giờ chuốc con của mình độc dược. Nếu người con thơ lạc lối và vô phương hướng, người mẹ vẫn cầu nguyện cho những người con dại khờ của mình. Quan điểm này được chứng minh qua câu chuyện của Đức Chúa Giê Su về hai người anh em.

Một người con trai luôn luôn hành trình ở một chân trời xa. Anh không chỉ đi xa mà còn lạc lối – xa hẳn người cha của mình, hoang phí di sản thừa kế của cha ông và biến mình thành một con người hành khất mãi đắm chìm trong rượu chè và cờ bạc. Người em trai ở lại xây dựng sự nghiệp, mở rộng kinh doanh, xây dựng đồng áng và vườn tược, và cố công tăng trưởng di sản do cha ông để lại. Anh hết lòng tận tụy làm việc trong tinh thần phục vụ và cố gắng hết sức giúp đỡ phụ thân của mình. Có một ngày, tin xa loan truyền tới về một người con lầm lỗi, đã trở thành một người hành khất, say sưa rượu chè cờ bạc, đang xin ăn ở một ngõ ngách tối tăm nào đó trong thành phố. Nghe tin, người cha thật sự đau lòng cho đứa con trai hư hỏng của mình. Ông dành trọn bao nhiêu thời giờ cầu nguyện cho người con trai đang lưu lạc này của ông. Ông quên mất người con trai đang chung sống với ông. Ông chỉ còn nhớ đến người con trai tội nghiệp của mình. Trong giấc mộng hằng đêm, chỉ có hình bóng của người con hư hỏng ẩn hiện mà không bao giờ là hình bóng của người con trai sống gần ông, vốn đã hết lòng tận tình làm việc cho ông, hết lòng vì ông và anh đã cố gắng làm vui lòng ông được tốt đẹp mọi bề.

Và rồi có một ngày, người con trai lưu lạc trở về. Người cha vui mừng sửa soạn một buổi đại yến tiệc. Người em trai, sau khi xong việc đồng áng, lúc anh trở về thì có một người hàng xóm mách bảo về sự việc này,

“Phụ thân của bạn anh thật vô cùng bất công! Anh đã hết lòng ở lại phục vụ, báo hiếu cho cha để đèn ơn công dưỡng dục. Anh đã hết lòng làm tất cả mọi việc và lúc nào cũng tỏ ra là một người con hiếu thảo, đạo đức. Anh không bao giờ dám làm phật lòng cha mình bất cứ điều gì, nhưng cha của anh không bao giờ mở một buổi yến tiệc, dù là thật nhỏ cho anh. Con cừu béo bở nhất cũng bị làm thịt cho buổi đại yến tiệc của người anh lưu lạc của anh. Anh trai của anh trở về nhà là một kẻ ăn xin, nhưng cả nhà lại mở hội liên hoan.”

Người con trai hiếu thảo nghe qua, lòng anh đau như muối xát. Anh cảm giác tổn thương vô cùng. “Thật là vô lý.”

Anh giận dữ khi bước vào nhà. Anh nói với cha,
“Cha có biết cha đang làm gì hay không? Cha chưa bao giờ mở cho con
được một buổi yến tiệc nào trong khi con đã hết lòng hiếu thảo với cha, tận
tình với cha, còn anh của con thì cứ mãi lang thang trong vô định, phí phạm
biết bao nhiêu tài sản của gia đình, lúc nào cũng rượu chè cờ bạc say sưa. Đã
vậy mà bây giờ còn trở về như một kẻ ăn mày, mà cha lại tốt với anh như
vậy.”

Người cha trả lời,

“Con là một người con quá tốt, quá đúc hạnh cho nên cha không còn phải lo
lắng cho con nữa. Nhưng anh của con thì lại quá làm lỗi cho nên cha phải
hết lòng lo lắng, thương yêu, và lúc nào cũng cần phải cầu nguyện cho anh
của con.”

Đức Chúa Giê Su hay kể đi kể lại câu chuyện trên cho các môn đồ của mình
nghe. Ngài thường nói, Thượng đế không cần nhớ đến thánh nhân vì họ đã
quá thánh thiện. Nhưng Thượng đế sẽ không bao giờ quên những người con
hư hỏng của mình.

Nếu Thượng đế là một người mẹ - Tôi có thể cho bạn hay rằng Thượng đế
không phải là một người cha mà là một người mẹ. Một người cha không có
được nội tâm yêu thương sâu sắc như một người mẹ. Đó là lý do mà tại sao
người Ấn Độ xưng tụng Thượng đế là mẹ - Thượng đế là đấng từ mẫu vôn
hay nuôi nấng dạy dỗ cẩn mật cho từng đứa con thơ bé nhỏ của mình. Đức
Chúa Giê Su từng thuyết giảng qua rằng nếu một người chăn cừu, sau khi về
mà khám phá rằng có một con cừu bị lạc thì người chăn cừu sẽ lập tức bỏ hết
đàn cừu lại trong màn đêm tối ở rừng xanh, để anh ta có thể đi tìm ngay
chú cừu đang bị lạc. Sau khi tìm thấy chú cừu bị lạc, người chăn cừu sẽ cực
kỳ sung sướng và anh không ngần ngại sẽ công ngay chú cừu trên vai vác về
nhà. Người đi lạc đã được tìm lại. Chúng ta như những chú cừu nhỏ bé lúc
nào cũng bị lạc hướng. Một khi kẻ chăn cừu tìm lại chú cừu bị lạc thì người
chăn cừu sẽ vô cùng hồn hở. Mưa hoa thường hay tuôn rơi để ăn mừng liên
hoan cho những chú cừu đi lạc mà được tìm thấy.

Các vị thánh thần, các Phạm thiên là những lực lượng tự nhiên của vũ trụ.
Tất cả các Phạm thiên đều được nhân cách hóa với những trái tim chung
cùng một nhịp đập tình yêu và cùng đồng ản chứa một tình thương vô lượng.
Các môn đồ Ấn Độ và các Phật tử hay hoán chuyển các lực lượng tự nhiên
này để hoán chuyển các lực lượng tự nhiên này thành các Phạm thiên của
họ. Họ làm rất đúng. Chính vì vậy, sau khi Tu Bồ Đề chứng được trạng thái
Vô ngã, thì các Phạm thiên bắt đầu vũ hội mưa hoa.

Câu chuyện này hàm chứa một ẩn ý cực kỳ huyền diệu. Đối với người Ấn
Độ và những Phật tử,天堂 đại diện cho Phạm thiên, bâu trời
cũng đại diện cho Phạm thiên. Mọi cây cối rừng xanh đều là những vị thiên

thần khả ái. Không khí là thiên thần, đất cũng là thiên thần. Trong tất cả mọi vạn vật sinh linh đều ẩn tàng linh khí của những trái tim giàu yêu thương.

Vạn vật đồng có thể cảm nhận. Thế giới này không bao giờ dừng dung với bạn, kể cả những loài hoa nhỏ bé nhất. Ý nghĩa trường tồn của vạn vật là như vậy. Chính vì vậy, khi nào bạn đạt được lý sự viên dung, vạn vật sẽ đồng liên hoan. Lúc đó, vùng thái dương sẽ rực rỡ chiếu sáng một cách khác thường hơn vì phẩm chất trí tuệ của bạn đã thay đổi.

Đối với những kẻ vô minh hành thức thì vạn vật sẽ không thay đổi. Mặt trời sẽ chiếu sáng rạng ngời hơn cho những ai mà phẩm chất tâm thức của họ đã thay đổi một cách vi diệu hơn và chỉ có người khai ngộ mới có thể cảm nhận được. Nếu bắn ngã không khoác lên phẩm chất thô thiển này thì nó sẽ cảm nhận được lực lượng vi tế này.

Phẩm chất thô thiển là phạm vi của bắn ngã. Sự vi diệu chỉ có thể cảm nhận được nếu chúng ta trở thành vô ngã. Nó vi diệu đến nỗi bạn đánh mất cơ hội thấu hiểu nó. Ý thức chấp ngã của bạn sẽ làm cho nội tâm rối loạn.

Khi một người chúng được quả vị Chân như tối thượng thì mặt trời cũng phải thay đổi. Trời đất chào đón sự chứng ngộ của bạn bằng hằng muôn lời thiêng ca. Hơi âm không còn là hơi âm bình thường mà trở thành hơi âm tràn trề ngôn ngữ của tình yêu. Không khí trở nên khác lạ hơn. Chúng lăng văng quanh bạn lâu hơn. Dường như chúng đang ve vuốt bạn với muôn vàn sự cảm xúc trong vòng tay thân ái của chúng. Sự ve vuốt này hoàn toàn khác biệt với những ve vuốt nhuộm màu phàm tục vì sự ve vuốt này nhạy cảm hơn. Cây xanh sẽ trổ hoa một cách khác thường hơn. Dường như hoa đang tuôn chảy ra từ thân cây xanh với muôn ngàn nhạc điệu hân hoan.

Tương truyền rằng mỗi khi Đức Phật đi ngang qua khu rừng nào, cây xanh lập tức trổ hoa, mặc dù không phải là mùa trổ hoa của chúng. Phải như vậy! Con người có thể sai lầm khi không nhận ra Thực tướng Như Lai, nhưng cây xanh không bao giờ sai lầm. Vì con người có tâm trí, cho nên con người hay đánh mất cơ hội của mình, nhưng cây xanh không bao giờ đánh mất cơ hội của chúng. Vì chúng vô tâm, cho nên chúng trổ hoa khi Như Lai thị hiện trong rừng xanh. Điều này chẳng là phép màu nhiệm gì. Đó chỉ là hiện tượng tự nhiên. Bạn sẽ không thể nhìn thấy bông đep trổ hoa, bởi vì những cánh hoa đó vốn vô thực thể. Những cánh hoa vô thực thể đó ẩn chứa mọi tinh hoa của cảm xúc. Khi Như Lai thị hiện qua rừng xanh, cây xanh rung rẩy chào mừng Đáng Giác Ngộ một cách khác thường hơn. Chúng cũng thốn thức một cách khác thường hơn. Chúng không còn là những thực thể xưa cũ nữa. Chúng là bàn tay của vạn hỷ vươn ra để có thể chăm sóc bạn. Vạn hỷ là đấng Từ Mẫu huyền diệu nhất mà tạo hóa ban phát cho chúng ta.

Bây giờ, tôi hy vọng rằng bạn hiểu rõ câu chuyện ngũ ngôn này – Một trong những giai thoại hay nhất từ xưa tới nay.

Mưa Hoa

Dịch giả : Minh Nguyệt Tu Bồ Đề là một đệ tử của Đức Phật

Đức Phật có hằng muôn nghìn đệ tử. Tu Bồ Đề là một trong những môn đồ của ngài. Ông vốn chẳng có gì được gọi là đặc biệt. Thực sự không ai biết nhiều về Tu Bồ Đề. Đây là giai thoại duy nhất về ông. Trong thời đại đó, Đức Phật có rất nhiều đại đệ tử khá nổi tiếng, – Trong những môn đồ của ngài, có biết bao nhiêu học giả vĩ đại, có biết bao nhiêu các hoàng tử mà danh tiếng họ nổi như cồn. Họ sở hữu những vương quốc bao la rộng lớn. Khi họ rời bỏ vương quốc của họ để trở thành đệ tử của Đức Phật, danh tiếng của họ hình như vẫn còn phảng phát chung quanh họ. Nhưng mưa hoa đã không xảy ra hân hoan với họ. Mưa hoa chỉ chọn có Tu Bồ Đề, một đệ tử trong những đệ tử của Đức Phật, vốn chẳng có gì được gọi là đặc biệt.

Chỉ có như thế mà muôn nghìn đóa hoa vũ hội cho Tu Bồ Đề. Nếu bạn là người suốt ngày quanh quần bên đức Thế tôn, mọi người sẽ xem trọng bạn. Bạn cũng được họ đối đãi đặc biệt như bậc Như Lai – Nếu bạn cho là mình đặc biệt, có một ngày bạn sẽ đánh mất chính bạn. Lòng tự ngã bạn sẽ trỗi dậy khi bạn có được cơ hội quanh quần bên Đức Phật. Bạn tự tạo ra cấp bậc ngôi thứ. Bạn sanh tánh kiêu ngạo,

“Ta không phải là một đệ tử tầm thường mà là một đệ tử đặc biệt vì ta được thân cận với Đức Phật. Những người khác chỉ là những con người tầm thường. Đẳng cấp của ta cao hơn đám đông quần chúng. Ta có tên tuổi riêng của ta, danh tánh riêng của ta. Trước khi tìm tới Đức Phật, ta đã là một người có danh vọng và địa vị” –

Cho tới bây giờ họ vẫn còn cho mình là người có uy danh và địa vị.

Lúc mà Sariputta tìm đến Đức Phật, ông đã có dưới trướng của mình năm trăm đệ tử. Ông đã là một bậc minh sư- Dĩ nhiên ông là một vị minh sư chưa hề khai ngộ. Tuy ông chưa tìm thấy thực tánh của mình, nhưng ông vẫn có cảm tưởng như ông thông thái lắm, vì ông từng là một đại học giả. Ông thâu triệt mọi kinh điển trên thế gian. Khi ông được sinh ra, ông đã là một quý tộc Bà La Môn. Ông còn là một Bà La Môn tài năng xuất chúng, một thiên tài khá hiếm có. Từ thuở thơ ấu, ông đã có một trí nhớ cực kỳ phi thường. Ông có thể nhớ tất cả những gì mà ông từng đọc qua. Ông chỉ đọc kinh qua một lần là đã nhớ hết tất cả. Ông nổi tiếng khắp nước vì bản chất thông tuệ này. Khi ông tìm đến Đức Phật, ông đã quá nổi danh rồi. Chính sự nổi danh này trở thành một bức rào chắn ngăn trở ông đạt được chân trí tuệ.

Các Phạm thiên thật là phi lý. Họ không chọn ai đặc biệt mà lại đi chọn Tu

Bồ Đề, một đệ tử chẳng có gì xuất sắc để lập hội hoa vũ. Các Phạm thiên này chắc là bị mất chứng điên khùng rồi! Họ cần phải chọn Sariputta vì ông ta là người đáng được chọn để vinh danh. Nhưng họ không thèm chọn ông ta. Họ cũng không chọn A Nan Đà, người em họ của Đức Phật Thích Ca Mâu Ni. Ông là chiếc bóng của Đức Phật trong suốt bốn mươi chín năm trưởng – Trong bốn mươi chín năm, ông không hề xa Đức Phật đến nữa bước. Ananda ngủ chung phòng, ăn chung mâm, và luôn luôn sát cánh bên ngài như hình với bóng. Ông là người nổi tiếng nhất. Tất cả những câu chuyện Đức Phật kể, ngài đều kể cho A Nan Đà. Ngài thường nói, “A Nan Đà, chuyện xảy ra như vậy...” “A Nan Đà, có lần chuyện xảy ra...” “A Nan Đà..” và “A Nan Đà...” “A Nan Đà...” – Ngài thường gọi mãi tên của ông. Nhưng những Phạm thiên này thật là điên. Họ không chọn ai hết mà lại đi chọn Tu Bồ Đề!

Tôi hy vọng bạn hãy nhớ rằng, chỉ có con người vô danh mới được chọn. Nếu bạn quá hữu danh trong thế giới hữu hình này, bạn sẽ là trở nên con người vô danh ở cảnh giới cao hơn. Nếu tại thế giới hữu hình này bạn là con người vô danh, ở các cảnh giới khác bạn sẽ là con người hữu danh. Giá trị của bạn sẽ khác biệt tại nhiều cảnh giới khác nhau. Tại thế giới này, những sự vật thô thiển có giá trị, nhưng ở các cảnh giới khác, những sự vật vi tế nhất sẽ có giá trị. Và sự vật tinh tế nhất, vi diệu nhất thường lại là vô danh nhất. Tu Bồ Đề sống biệt lập giữa đám đông quần chúng. Vô danh đến nỗi, thậm chí, không ai biết danh tánh của ông là gì. – Và khi tin có mưa hoa vũ hội tán dương Tu Bồ Đề, mọi người đều kinh ngạc tự hỏi, “ Tu Bồ Đề là ai vậy ? Chúng tôi chưa hề nghe qua danh tánh của người này. Có phải đã có sự sai lầm nào đó hay không? Có phải các thiên thần đã nhận làm người hay không? ”

Trong đại tăng chúng của Đức Phật, có nhiều người có đẳng cấp cao hơn ông. Tu Bồ Đề có lẽ là người có đẳng cấp thấp nhất trong các môn đồ của Đức Phật Thích Ca Mâu Ni.

Đây là giai thoại duy nhất về Tu Bồ Đề.

Tôi hy vọng bạn sẽ có gắng thấu triệt sự kiện này. Khi bạn gán gủi với các bậc đại minh sư, bạn cần phải trở nên vô danh. Các thần linh hay có cái bệnh điên khá nặng. Nếu bạn vô ngã, họ sẽ lựa chọn bạn mặc dù bạn trực thuộc hệ vô đẳng cấp ở thế giới này. Nếu bạn càng cố gắng, càng khao khát để được hữu danh, bạn sẽ càng bỏ lỡ cơ hội được chứng ngộ của bạn. Tâm của chúng ta đầy dẫy những vọng tưởng tại thế giới này. Vì là như vậy, những vọng tưởng thường cũng bắt đầu ám ảnh chúng ta khi chúng ta được quanh quẩn bên cạnh các chư Phật.

Bạn hay vọng tưởng, bạn sẽ giàu có và hưng thịnh. Tại sao bạn muốn được như vậy? Thói thường, nếu bạn phát tài, bạn mới nổi danh được. Cho nên

bạn thường ao ước bạn có được tất cả mọi danh vọng, và mọi quyền lực của thế gian. Tại sao à? Đơn giản lắm, bởi vì với quyền lực và danh vọng, bạn sẽ không còn là một nhân vật tầm thường nữa. Còn nữa chứ, bạn thèm khát có được một trí tuệ quảng bác. Bạn sẽ thông tuệ mọi kiến thức của nhân gian. Với kiến thức quảng bác này, bạn sẽ được hanh diện lắm.

Các Phạm thiên sẽ không lựa chọn bạn theo phương cách đó. Họ có sự chọn lựa riêng của họ. Nếu bạn tự mình vỗ trống khua chiêng hô hào vinh danh bạn, bạn không cần các Phạm thiên lập hội hoa vũ cho bạn, vì bạn đã tự mình lập hội hoa vũ rồi. Nếu như vậy, thật sự bạn không cần các Phạm thiên liên hoan cho bạn nữa. Một khi bạn không còn tự hào về bạn, cái Tôi to tướng của bạn trống rỗng trọn vẹn, đột nhiên vạn hữu sẽ bắt đầu hanh diện về bạn. Đức Chúa Giê Su thường dạy rằng,

“Những con người thấp kém nhất trong thế giới này sẽ là những con người đầu tiên được bước vào Thiên quốc của ta. Còn những người đầu tiên sẽ là những kẻ cuối cùng được vào Thiên Quốc.”

Có một câu chuyện nhỏ, có kể qua về một đại phú gia chết cùng ngày với một người hành khất ở một thành phố nọ. Tên của người hành khất là Lazarus. Người đại phú gia, sau khi quá vãng bị đi thẳng xuống địa ngục. Còn Lazarus, lại được thăng thẳng lên thiên đường. Người đại phú gia sau khi nhìn lên, kinh ngạc khi nhìn thấy Lazarus được ngồi bên cạnh Thượng đế. Cho nên ông đã phản cáo lên Thiên Quốc,

“Các ngài đã sai lầm rồi. Người hành khất Lazarus đáng lý phải ở địa ngục. Còn tôi phải được vinh thăng lên thiên đường mới phải chứ?”

Thượng đế cười lớn, ngài phán,

“Những con người cuối cùng sẽ là những con người đầu tiên được bước vào Thiên Quốc của ta, còn những kẻ đầu tiên sẽ là người cuối cùng ghé vào vương quốc. Ông đã tận hưởng một đời sung sướng ở cõi trần thế rồi. Bây giờ đến lượt Lazarus sẽ được tận hưởng vinh hoa phú quý ở Thiên Quốc này của ta mới phải chứ.”

Người đại phú gia cảm thấy hơi nóng bốc lên. Ông đang ở trong địa ngục, vốn không có máy điều hòa không khí, dĩ nhiên phát nóng là đúng rồi. Ông cảm giác khô cỏ, và vô cùng khát nước. Cho nên một lần nữa ông đã khẩn khoản cầu xin,

“Con cầu xin Thượng đế hãy dung tình. Ít nhất con xin ngài hãy phái Lazarus đem xuống cho con một chút ít nước uống, vì con khát nước quá chừng.”

Thượng đế nghiêm sắc mặt, ngài phán,

“Lazarus đã nhiều lần gần như chết khát trước cửa nhà ông, nhưng ông không một chút động lòng bô thí cho Lazarus đến được nửa bát cơm, hoặc một chén nước lã. Lazarus không hề có được một bữa cơm no. Ông mời

nhiều người đến nhà của ông để tham dự yến tiệc, nhưng ông lại sai nô bộc xua đuổi ông ta một cách tàn nhẫn vô cùng. Vì ông sợ rằng sự có mặt của Lazarus sẽ làm cho những vị khách quý như các chính khách, các nhà ngoại giao, các vị đại phú gia khó chịu. Những kẻ nô bộc của ông đã xua đuổi Lazarus quá tàn nhẫn, trong khi ông ta đói khát quanh năm, đã đến trước cửa nhà ông để cầu xin lòng nhân từ của ông, nhưng ông chưa hề để mắt nhìn đến ông ta lấy một lần. Nay giờ, ông lại cầu xin được nước uống, không thể nào ta ban cho ông được.”

Và nghe nói rằng Lazarus đã cất tiếng cười vang trong đoạn kết của câu chuyện.

Câu chuyện này là một câu chuyện trong những câu chuyện ngũ ngôn sâu sắc nhất mà nhiều tín đồ Công Giáo huyền môn hằng suy gẫm. Câu chuyện ngũ ngôn này thường được ví như là một công án thiền. Trong các tu viện, các tín đồ huyền môn Công Giáo hằng thắc mắc là tại sao Lazarus lại cười vang trong đoạn cuối của câu chuyện.

Và Lazarus vẫn còn tiếp tục cười. Ông sẽ cười một khi bạn quá vãng. Nếu bạn là một con người hữu danh, ông sẽ cười lớn hơn, vì bạn sẽ bị rơi vào cõi địa ngục. Nếu bạn là một con người vô danh, ông sẽ tiếp tục cười vang, vì bạn sẽ được đón nhận vào cửa Thiên Quốc. Trong thế giới hiện thực này, vì tâm tà kiến hiện hữu, cho nên các giá trị của thế gian được xem là tự ngã. Trong những cảnh giới khác, trong những cõi không gian tối thượng, giá trị lại trực thuộc trí tuệ vô ngã. Vì thế, Đức Phật Thích Ca Mâu Ni nhấn mạnh vào sự vô ngã – ANATTA. Ngài dạy,

“Các ngươi đừng tin rằng “Ta là linh hồn” vì như vậy ngươi sẽ vướng vào ngã chấp. Các ngươi đừng nên tuyên bố rằng “Ta là AHAM BRAHMASMI” – Ta là Brahma, bậc Đại Trí Tuệ. Ta là bậc Tối Thượng Vô Ngã.” .

Bạn đừng vội tuyên bố mình là như vậy vì cái Ngã rất phức tạp. Nó có thể lường gạt bạn. Nó đã lường gạt bạn từ vô lượng kiếp. Nó sẽ tiếp tục lường gạt bạn. Bạn chỉ nên đơn giản tuyên bố rằng, “Ta không hiện hữu.”.

Bạn sẽ thản nhiên tự tại trong trạng thái chân không đó. Bạn an nhiên trong dòng sông của tuệ giác, với một trí huệ hoàn toàn trống rỗng.

Bạn cần phải xả bỏ bẩn ngã của bạn. Một khi bẩn ngã được xả bỏ rồi, bạn sẽ không còn thiếu thốn bất cứ điều gì nữa. Dòng sông trí huệ sẽ tràn đầy, và mưa hoa sẽ đồng bắt đầu rơi xuống ca ngợi bạn.

Tu Bồ Đề là một đệ tử của Đức Phật...
Tôi hy vọng bạn sẽ nhớ...

Ông là một trong....những đệ tử của Đức Phật.
Ông có khả năng thông đạt uy lực của chân không...

Ông là một trong những đệ tử của Đức Phật. Tuy ông thấu triệt được quyền năng tối thượng của Chân không, nhưng không một ai thèm nhắc đến ông. Không một ai để ý đến ông. Ông thường bước đi từng bước lặng lẽ. Ông đã theo sau Đức Phật một cách âm thầm trên những bước hành trình xa muôn vạn lý. Ông chỉ là một chiếc bóng mờ ẩn hiện. Không ai biết ông hiện hữu. Một khi ông có chết đi, cũng không một ai hay biết. Nếu ông có bỏ trốn, cũng không một ai để tâm, bởi vì không ai biết Tu Bồ Đề đang hiện hữu. Ông thấu hiểu được điều này. Mỗi ngày qua, ông càng an tĩnh hơn trong tự tánh của hư không.

Ông biết ông có khả năng thấu triệt uy lực của chân không... Ý nghĩa của chân không là gì? Khi ông trở thành vô thực thể, ông cảm thấy rằng Phật gần với ông hơn. Không một ai nhận biết, nhưng Đức Phật nhận biết. Mọi người tự hỏi mưa hoa đã tán dương Tu Bồ Đề từ bao giờ. Sự việc này không làm cho Đức Phật ngạc nhiên một chút nào. Khi tin các Phạm thiên lập hội hoa vũ cho Tu Bồ Đề được thông báo đến cho ngài, ngài đã nói,

“Ta đã chờ đợi sự kiện này lâu lắm rồi. Ông đã tiêu trừ được bần ngã của mình. Giây phút này nhất định sẽ xảy ra với ông. Ta không mấy ngạc nhiên, khi sự việc này cuối cùng đã xảy đến với Tu Bồ Đề.”

Chỉ bằng vào sự trống rỗng tuyệt đối... Bạn không biết được uy lực tối thượng của chân không. Bạn không biết được oai lực tuyệt đối, sự trống rỗng trọn vẹn của nội tại. Bạn chỉ biết nhận biết bao nhiêu là sự hèn kém yếu đuối của ngã chấp mà thôi.

Bạn hãy tự mình tìm hiểu. Với tự ngã tánh, bạn có bao giờ cảm thấy mình đầy quyền năng hay không? Với cái bần ngã không cùng của bạn, lúc nào bạn cũng cảm thấy mình bất lực. Chính như vậy, bần ngã thường tự nhủ với riêng mình.

“Hãy giúp cho đế quốc của tôi hùng cường hơn để tôi có thể cảm giác cái Tôi tràn đầy quyền lực hơn. Không, căn nhà nhỏ này chưa đủ, tôi cần có ngôi biệt thự vĩ đại hơn. Không, tổng số tài chánh trong trương mục của tôi quá ít ỏi. Tôi cần trương mục lớn hơn. Không, danh tiếng này không thâm vào đâu. Tôi phải cần nổi tiếng hơn thế nữa.”

Lúc nào bần ngã của bạn cũng cảm giác thiêu灼 vô cùng. Tại sao lại như vậy? Nếu thật sự vật chất của thế gian sẽ làm cho bạn cảm thấy mình tràn đầy quyền lực hơn, bạn đã không đòi hỏi quá nhiều như vậy? Bao nhiêu khát vọng không ngừng nghỉ này, cũng đủ để chứng minh rằng bần ngã của bạn thật là bất lực. Bạn có hằng triệu ru pi mà vẫn cảm giác là mình vô giá trị. Dã vậy, bạn vẫn không ngừng đòi hỏi,

“Một triệu ru pi đổi với tôi vẫn chưa đủ. Tôi cần phải có mười triệu.”

Tôi đành phải cho bạn biết rằng. – Với mười triệu rupi, bạn sẽ thêm gấp

mười lần thiếu thốn. Tham sân si sẽ phản hồi qua những khát vọng không ngừng của nội tâm. Tâm của bạn luôn luôn sẽ lập lại,
“Không. Vẫn chưa đủ...”

Tự tánh hư không giúp bạn giải quyết. Mọi sân si chứng minh rằng bạn thật yếu đuối vô cùng. Bạn không có đủ can đảm để đối trị tâm. Bạn càng thu hồi nhiều quyền lực chừng nào,, tương phản lại, bạn sẽ càng cảm giác bất lực chừng đó. Bạn càng phát tài chừng nào, bạn sẽ càng cảm giác mình nghèo khó chừng đó. Sức khoẻ bạn càng dồi dào, bạn càng sợ hãi không muốn đương đầu đến sự chết. Bạn càng xinh đẹp chừng nào, bạn càng cảm nhận sự xấu xí bên trong chừng đó. Sự trẻ trung của bạn chỉ làm cho bạn thêm ám ảnh đến tuổi già đang thấp thoáng. Mọi sự đều có sự phản hồi, đối lập và tương phản. Nếu bạn thấu triệt được, bạn sẽ cảm nhận sự tương quan của vạn vật như vòng giây đang dần dần xiết chặt quanh cổ của bạn.

Tâm của bạn không bao giờ thực sự có được cảm giác an nhiên tự tại. Tâm của bạn lúc nào cũng hướng vọng đến quyền thế tuyệt. Tâm của bạn lúc nào cũng tham vọng đến uy quyền. Tâm của bạn thường suy gẫm đến thế lực. – Chúng chỉ đơn giản là những cơn đại mộng – Một thoáng hư không phù du. Những con ảo mộng chỉ tạm thời che dấu sự vô năng của nội tâm. Ảo mộng không thể che dấu được thực tại. Tất cả những sinh hoạt thường ngày, từ bây giờ hay ngày mai, hay từ những kẽ hở của cuộc sống hiện thực, có một ngày sẽ làm vỡ tan những cơn đại mộng thường xuyên của bạn.

Thực tánh của bān ngā mỏng manh nhất thế giới. Không một ai có thể nhận thức được sự tham vọng không ngừng nghỉ của nó. Tâm chưa bao giờ cho bạn một không gian nhỏ, để bạn có thể chiêm nghiệm đến trạng thái riêng của bān ngā. Trước khi bạn đạt được tinh thức, tâm của bạn đã đẩy bạn qua những trạng thái vô hối khác trên con đường vô định. Những định hướng lúc nào cũng nằm đâu đó, ở một góc cạnh của một chân trời nào đó. Nếu những mục tiêu này nằm gần hơn sự tưởng tượng của bạn, bạn sẽ thầm nghỉ.

“Ta sẽ đạt được chúng khi hoàng hôn buông xuống.”

Khi màn đêm bao phủ, chân trời vẫn còn đâu đó xa thẳm. Chân trời vẫn là những cơn mộng tưởng kéo dài, và ngút ngàn trong mênh mông. Tất cả những mục tiêu của nội tâm chỉ là những cơn vọng tưởng, nhưng chúng mang đến cho bạn niềm hy vọng để bạn luôn luôn cảm nhận,

“Một ngày nào đó ta sẽ đạt được quyền uy tối thượng này.”

Trong hiện tại, bạn vẫn vô năng lực, bất lực, yếu đuối và hèn kém, nhưng trong tương lai mai hậu, trong niềm hy vọng chứa chan, trong những giấc mộng đơn lẻ, bạn sẽ bắt đầu có nhiều quyền thế hơn. Bạn phải nhận thức là rất nhiều lần. Chỉ ngồi trên ghế, bạn đã bắt đầu để tâm trí sa vào những giấc mộng kê vàng. Bạn mơ mộng bạn sẽ trở thành một bậc đế vương trị vì cả thế giới. Bạn mơ mộng bạn sẽ trở thành một vị nguyên thủ quốc gia nổi tiếng

nhất của Hoa Kỳ. Ngay lúc đó, bạn tận hưởng giấc mộng hoàng kê một cách tận tình. Trong giấc mộng kê vàng, mọi người ai cũng ngưỡng mộ bạn. Bạn trở thành trung tâm chú ý của thiên hạ. Thậm chí, giấc mộng không thực này cũng đủ làm cho bạn ngây ngất và hỷ lạc. Nếu bạn liên tục sống với giấc mộng như vậy, con đường pháp mà bạn đang du hành, sẽ không thể nào hướng dẫn bạn đến cõi Tịnh độ.

Thực trạng như vậy đang xảy ra với tất cả mọi người. Năng lực của bạn tồn tại trong những cơn đại mộng triền miên của cuộc đời. Bạn vẫn mãi vô năng lực. Chân lý chỉ là sự nghịch lý: Nếu bạn không mưu cầu một điều gì, mọi sự hiển lộ. Nếu bạn không đòi hỏi, bạn được như nguyện ý. Nếu bạn không khao khát, mọi sự lại hiển hiện. Nếu bạn không tìm kiếm một chân trời, đột nhiên có một ngày bạn khám phá chân trời sẽ thuộc về bạn. Tôi nghiệp bạn, bạn chưa hề sống qua một lần với thực tại. Mọi sở hữu của thế gian đều ngự trị trong nội tâm của bạn, nhưng bạn cứ mãi tìm kiếm bên ngoài. Mọi sự vật nằm trong tự tánh, nhưng bạn lại luôn luôn thiếu vắng. Bạn đang sở hữu vạn sự mà bạn lại không hề hay biết. Quyền năng tối thượng, và tự tánh thiêng liêng đều ẩn tàng nơi tâm của bạn. Nhưng bạn lại để mình cuốn trôi theo sân hận, để mình lang thang vô định như một người hành khất.

Mưa Hoa

Dịch giả : Minh Nguyệt

Ông có khả năng thông đạt uy lực của chân không

Chỉ bằng hư không vi diệu ... Bạn sẽ thấu triết vạn sự. Ngoài sự minh triết này ra không còn sự minh triết nào khác huyền diệu hơn. Bất cứ những gì bạn muốn thấu triết, bạn nên đón nhận thực tướng của nó, vì đó là con đường pháp duy nhất của bạn. Bạn hãy sống như một người bình thường, vô danh tính, vô hiệu úy và vô hình vô tướng.

Bạn nên sống một cuộc sống, mà bạn không có gì để biểu dương, không có quyền lực áp đặt lên muôn người khác, không có nỗ lực nào để thống trị, không có tham vọng nào để sở hữu. Bạn chỉ thuần túy là một vô thực thể. Bạn hãy thử sống như vậy đi – Bạn sẽ trở nên Quán Tự Tại. Bạn sẽ tràn đầy năng lực. Bạn sẽ như dòng sông trôi chảy khắp ngõ ngách của cuộc đời với quyền năng vô úy. Bạn có thể chia xẽ quyền năng của bạn. Bạn lúc nào cũng sẽ tràn trề phúc lộc. Niềm cực lạc này, bạn có thể cùng chia xẽ cho mọi người, hoặc hằng muôn triệu người. Bạn càng chia xẽ nhiều, bạn sẽ càng phong phú hơn. Bạn càng ban phát, bạn sẽ càng tăng trưởng. Bạn sẽ như một giọng phong vũ cuồn cuộn trôi chảy không ngừng nghỉ trên giọng đại dương của trí tuệ.

Ông có khả năng thông đạt uy lực của chân không.

Quan điểm chân không luôn tồn tại,

ngoại trừ sự liên hệ của chủ quan tính và khách quan tính của nó...

Đây là một trong những nguồn thiền sâu sắc nhất mà Đức Phật đã khám phá. Ngài thuyết rằng vạn hữu tồn tại, và có sự liên hệ mật thiết với nhau theo thuyết tương đối. Không những tuyệt đối mà còn là Như Thật.

Tôi lấy một thí dụ. Bạn là một phú gia, tôi là một kẻ bần. Đây là thực tế hay chỉ là sự liên hệ có tính cách tương đối? Tôi có thể được cho là nghèo nếu đem cái nghèo của tôi đi so sánh với những kẻ khác cùng cực hơn tôi. Bạn có thể là một phú gia nếu so sánh với một người nào đó bần cùng hơn bạn. Nếu so sánh như vậy, sẽ có hành khát bần cùng, và có hành khát đại phú. Người giàu nếu so sánh với người đại phú hơn, lại là một kẻ nghèo khó. Nếu bạn nghèo khó, sự nghèo khó của bạn là một sự tương đối hay tuyệt đối? Nó chỉ là hiện tượng của tương đối. Nếu bạn không có ai để so sánh, bạn sẽ là gì, một kẻ đại phú gia hay là một kẻ nghèo khổ đây?

Hãy tưởng tượng, nếu đột nhiên toàn thể nhân loại biến mất, bạn sẽ bơ vơ một mình trên trái đất quạnh hiu, bạn sẽ không còn một ai nữa để mà so sánh bạn là một người giàu có, hay là một kẻ bần cùng. Bạn chỉ thuần túy là bạn,

không giàu có, không nghèo hèn. Bạn không còn một ai để so sánh. Bạn không có Rockefeller để so sánh. Bạn sẽ không có một kẻ ăn mày nào để đối chiếu. Nếu không có ai để so sánh, bạn không thể nào biết được bạn là người xinh đẹp hay xấu xí. Nếu không có một ai để so sánh mình xinh đẹp và xấu xí, giàu có và nghèo khó. Bạn sẽ không thể biết được rằng bạn thông minh hay ngu đần. Bạn chỉ thuần túy là bạn!

Đức Phật dạy rằng trong thế giới vạn hỷ, tất cả mọi sự vật đều có tính cách tương đối. Tất cả đều không có sự bất biến mà chỉ là những khái niệm. Bạn hay bận tâm vào những điều vô hỷ ích. Bạn quá bận tâm bạn xấu xí. Bạn cũng quá bận tâm khi bạn xinh đẹp. Bạn âu lo vì những sự việc không có thật.

Sự tương đối vốn dĩ hư không, một mối liên hệ vô cùng mong manh như một bức tranh bạn phác họa trên bầu trời xanh, một đóa hoa trong không trung. Cho đến bong bóng nước cũng có tính cách sinh tồn hơn là tương đối. Bạn là ai nếu bạn đơn độc một mình? Một kẻ vô danh? Một người hữu danh, nếu so sánh sẽ có tính cách liên hệ với một kẻ hữu danh khác?

Như vậy, hãy an nhiên tự tại. Sóng trong tự tánh là một cách sống mãnh liệt nhất.

Nội tâm của bạn hay cách biệt với thế giới bên ngoài. Xã hội hiện hữu bên ngoài của nội tâm. Từ trong tận đáy tâm, bạn đã sống biệt lập. Bạn hãy thử nhắm đôi mắt của bạn lại, và hình dung bạn xinh đẹp hay là xấu xí: Cả hai khái niệm đều biến mất. Tâm không đẹp không xấu. Bạn hãy nhắm đôi mắt bạn một lần nữa. Hãy thử suy gẫm bạn là ai. Bạn được tôn trọng hay không tôn trọng? Bạn đạo đức hay vô đạo đức? Bạn quyền quý hay chỉ là một nô bộc thấp kém? Bạn là ai?

Tôi mong bạn hãy thử nhắm đôi mắt của mình lại, và trong sự đơn độc đó mọi khái niệm đều xã bỏ. Khi bần ngã tiêu trừ, tự tánh sẽ nảy sinh. Sau khi mọi khái niệm đều triệt tiêu, chỉ còn thực tướng hiện hữu.

Đây là một trong những nguồn thiền sâu sắc nhất mà Đức Phật đã khai sáng. Tâm vốn vô hình vô sắc tướng. Sự kiện này không nên bị cưỡng ép. Bạn không thể tự cho mình là vô ngã. Bạn phải tự mình ngộ nhập tự tánh. Bạn phải tự mình nhận biết mình là như Thật. Mọi sự việc khác đều chỉ có tính cách tương đối.

Chân lý không là tương đối mà là tuyệt đối. Tự chân lý vốn không có sự phụ thuộc vào bất cứ điều gì. Chân lý chỉ đơn giản là chân lý. Bạn hãy khai sáng chân lý trong nội tại. Dùng bận tâm về những liên hệ bên ngoài. Chúng vốn khác nhau. Sự diễn giải cũng khác nhau. Nếu sự diễn giải thay đổi, bạn sẽ thay đổi.

Theo lối sống của thời hiện đại này, nếu bạn chạy theo mốt mới thì bạn sẽ là một con người hiện đại. Nếu như vậy, bạn sẽ được mọi người tuyên dương. Nếu mốt của thời đại đã thay đổi, mà bạn vẫn dùng mốt cũ, bạn đã biến thành tối lạc hậu. Như vậy bạn sẽ không được mọi người trong xã hội tôn trọng. Năm mươi năm trước, nếu bạn chạy theo mốt mới, bạn được xem là người hiện đại. Năm mươi năm sau, mốt cũ được dùng trở lại, bạn lại trở thành hiện đại. Hiện tại, bạn sống không theo khuôn mẫu của thời đại. Nếu như vậy, bạn là ai đây khi khuôn mẫu lại thay đổi, và khái niệm thay đổi? Nếu như vậy, cuộc sống có phải là có tính cách tương đối hay không?

Một trong những người bạn của tôi từng là một thành viên trong đảng cộng sản. Anh giàu có lắm. Anh không bao giờ có một chút mặc cảm về sự kiện anh là một đại hào phú. Anh cũng không hề có một chút mặc cảm anh là một nhà tư bản mại sản, chưa bao giờ lao động tay chân. Anh có nhiều người hầu cận, và anh cũng thuộc trực hệ một danh gia quý tộc cổ xưa. Có một đạo anh sang Nga vào năm 1940. Sau khi anh trở lại, anh nói với tôi.

“Mỗi lần tôi ghé đến bất cứ nơi nào tại Nga, tôi đều có một mặc cảm phạm tội. Mỗi khi tôi bắt tay một người nào. Tôi có thể cảm giác là người đó nhận thấy tay của tôi chẳng hề mang một dấu vết nào của một người lao động chân tay. Tôi có thể cảm giác họ cho tôi không phải là một con người vô sản chân chính, mà chỉ là một kẻ tư bản mại sản, với đôi tay mềm mại mang nhiều nữ tính. Tôi có thể nhận thấy nét mặt của người đó thay đổi, và người đó sẽ thả tay tôi ra như tôi là một tiện dân nhơ nhớp không đáng để bắt tay.”

Anh ngừng một chút rồi nói tiếp,

“Khi tôi sống ở Ấn Độ thì lại khác. Mỗi khi tôi bắt tay của ai thì họ sẽ niềm nở bắt lấy tay của tôi trong sự tôn kính tuyệt đối. Tôi sẽ thóang thấy trong đôi mắt của họ có chút ca ngợi, vì tôi có đôi tay đẹp và tràn đầy nữ tính như đôi bàn tay của một người nghệ sĩ. Tại Nga, lúc nào tôi cũng nom nớp, vì tôi mang mặc cảm phạm tội về đôi tay đẹp của mình. Nhiều lúc, tôi có cảm giác như muốn chặt đứt đôi tay của tôi đi để không còn ai nhìn tôi như một kẻ bóc lột, một tên tư bản mại sản, hay là một người giàu có nữa...”

Ở Nga, lao động là giá trị. Nếu bạn là một người vô sản chân chính, bạn sẽ được vinh danh. Nếu bạn là một người giàu có, bạn sẽ là một thiên cỗ tội nhân. Như bạn thấy đó, tất cả khái niệm của con người chỉ có tính cách tương đối.

Tại Ấn Độ, chúng ta kính trọng Bshikkhú, Swami, Sannyasin. Ở Trung Quốc cũng vậy – Trước thời đại của Mao Trạch Đông. Một người nào mà từ bỏ thế giới, được sự nể trọng của xã hội, và xã hội sẽ hết lòng phục vụ cho kẻ đó ngay. Nhân vật đó sẽ biến thành một nhân vật tối thượng của nhân loại. Sau khi đảng cộng sản lên nắm quyền tại Trung Quốc, hàng ngàn tu viện khắp quốc gia hầu như bị huỷ diệt hoàn toàn. Các vị tăng sĩ và các đại

nhân vật được sự kính trọng của mọi người, bỗng nhiên biến thành những kẻ tội phạm của xã hội. Họ phải làm việc. Bạn chỉ được ăn nếu bạn làm việc. Ăn xin được xem là bóc lột, và bị luật pháp triệt để ngăn cấm tại các quốc gia cộng sản. Vì vậy, tại Trung Quốc, không còn một ai dám đi ăn xin nữa. Nếu Đức Phật giáng phàm tại Trung Quốc, ngài nhất định sẽ gặp không ít khó khăn. Ngài sẽ không được quyền đi khất thực. Ngài sẽ bị kết án là người bóc lột. Thậm chí Marx cũng sẽ gặp nhiều khó khăn. Suốt cuộc đời của ông không làm gì hết ngoại trừ đọc sách trong viện bảo tàng Anh Quốc. Marx không phải là một nhà vô sản, và cũng không phải là một người lao động. Cộng sự viên của ông, Friedrich Engels là một người giàu có khá nổi tiếng tại Đức Quốc. Ở Đức, cả hai được tôn sùng như thần tượng. Nếu Friedrich Engels mà viếng thăm xứ sở của Nga sô, chắc cũng sẽ gặp khó khăn lắm. Ông chưa hề lao động qua. Ông sống trên sự lao động của người khác. Ông đã giúp đỡ nhiều cho Marx. Nếu không có sự giúp đỡ của Friedrich Engels, chắc là Marx không thể nào hoàn tất được tác phẩm Das Kapital (Bản Cương Lĩnh Cộng sản).

Tại xứ sở của Nga Sô lại khác, Friedrich Engels sẽ gặp nhiều khó khăn. Một sống đã thay đổi, khái niệm cũng thay đổi. Hãy nhớ rằng mọi thay đổi đều có tính cách tương đối. Những gì bất di bất dịch sẽ không thay đổi. Bản thể của bạn là tuyệt đối. Tâm của bạn không thuộc về tương đối.

Quan điểm chân không luôn tồn tại,
ngoại trừ sự liên hệ của chủ quan tính và khách quan tính của nó...

Nếu bạn hiểu rõ quan điểm này, suy gẫm về nó, thiền về nó, bỗng nhiên sẽ có một ngày tâm của bạn tự nhiên sẽ hoàn toàn trong suốt, và bạn sẽ trực nhận sự trống rỗng cực kỳ vi diệu.

Một hôm, khi Tu Bồ Đề đang ngồi dưới gốc cây
trong trạng thái cực kỳ thanh tịnh...

Trạng thái trống rỗng siêu phàm rất là huyền diệu. Sẽ có những lúc bạn như mang nặng trong tâm trạng một cảm giác trống rỗng, nhưng không hề siêu phàm. Đôi khi sự trống rỗng này xâm chiếm tâm hồn của bạn. Trạng thái này không hề mang đến sự trống rỗng cực lạc nào cho bạn – Sự trống rỗng này phảng phát tiêu cực, buồn chán, não nề và tràn đầy thất vọng. Bạn sẽ nhận thức rằng có sự khác biệt nhau rất xa giữa hai thái cực này.

Sự trống rỗng nhuộm màu tiêu cực thường mang đến cho bạn cảm giác thất bại, và hoang mang. Bạn không thể đạt được những mục đích trong thế giới này mà bạn hằng khao khát thành toàn. Bạn cảm giác trống rỗng vì bao

nhiều khát vọng của bạn không được như ý. Bạn không thể kết hôn với người con gái mà bạn yêu – Nội tâm của bạn như đang sa lầy vào sự trống rỗng không cùng tốt. Người thanh niên bạn theo đuổi đã trốn mất. – Bạn cảm giác sự trống rỗng này, mỗi ngày qua, như đang phân hủy và cấu xé nội tâm của bạn.

Nếu bao nhiêu giấc mơ tràn đầy hoa mộng của bạn không được như ý, bạn sẽ có cảm giác trống rỗng như vậy. Nội tâm của bạn chất chứa biết bao nhiêu sự trống rỗng chất chứa tiêu cực. Một nỗi buồn mênh mông luôn luôn xâm chiếm lấy bạn. Tâm bạn lúc nào cũng như dây len một nỗi tuyệt vọng mà bạn không thể nào diễn tả được, hoặc thốt lên được thành lời. Những ngọn sóng chán nản vô hình tràn trề nội tâm như giăng xé. Nếu tâm của bạn tràn trề những cảm giác tiêu cực như vậy, các Phạm thiên sẽ không bao giờ lập hội hoa vũ cho bạn. Sự trống rỗng của bạn quá tiêu cực, và không hiện thực. Những cuộc chạy đua không ngừng nghỉ với tham ái, sân hận, vọng tưởng đã gây cho bạn cảm giác sự trống rỗng vô bờ bến này. Thay vì nghiệp phục tâm, bạn đã sa ngã theo sự đòi hỏi của lòng tự ngã. Bạn muốn trở thành một người tràn đầy danh vọng, nhưng bạn đã hoài công một cách vô ích. Đây là một sự thất bại lớn nhất của bạn.

Bạn nên biết rằng, nếu bạn xã bỏ thế giới này vì những thất bại mà bạn đang trải qua, đó không phải là xã bỏ thật sự. Bạn không phải là Sannyas. Bạn không là thực tướng. Nếu bạn xã bỏ thế giới qua sự nghiệp phục tâm, sự kiện này tất nhiên khác đi. Bạn không xã bỏ với một nỗ lực tiêu cực, với sự chán nản tràn trề bên trong, và với bao nhiêu thất bại bao quanh. Bạn không thực hành sự xã bỏ như đang thực hành việc tự tử. Nếu sự xã bỏ (sannyas) là một hành động tự sát, muôn nụ hoa trắng xinh đẹp sẽ không mưa xuống, hết lòng thành kính tán dương bạn. – Sau đó bạn lại chán nản bỏ hết những gì mà bạn đã tu học qua...

Bạn cần phải nghe qua câu chuyện ngũ ngôn của Aseop.

Một chú cáo nhỏ đi ngang qua một cây nho. Chú trông thấy một chùm nho trái chín mọng trên cành. Chú thèm đến rõ dãi cho nên muôn hái (trộm) chùm nho. Rất tiếc, chùm nho nằm trên cành nho cao nhất cho nên chú không thể nào hái xuống được. Chú cáo nhỏ càng cố gắng nhảy lên cao để hái cho bằng được chùm nho, lại càng không thể hái được vì chùm nho cao ở trên cành cao quá, ngoài tầm tay với của chú. Chú đành bức tức vừa bỏ đi vừa lầm bầm,

“Chùm nho này không đáng để cho ta phí công như vậy. Nó vừa chua, lại chưa chín thì ai mà thèm.”

Thật là khó khăn cho chúng ta phải chấp nhận điều này.

“Ta đã thất bại.”

Thay vì thừa nhận,
“Ta đã thất bại rồi. Tất cả những gì ta tham vọng đều nằm ngoài tầm tay với.”

Nhung chúng ta lại tự mình bào chữa,
“Chúng không đáng cho ta phải nhọc tâm.”

Những đặc tình Sannyains (thánh nhân) của bạn, như một con cáo của Aesop. Họ xã bỏ thế giới này, không phải vì họ thấu triệt tính cách phù phiếm của nhân sinh, nhưng vì họ không đạt được những khát vọng vốn nằm ngoài vòng tay với của họ - Tâm của họ vẫn luôn chất ngất biết bao nhiêu hận thù. Cõi lòng họ lúc nào vẫn còn tràn trề đầy sự oán trách. Khi bạn tìm thấy họ, họ sẽ chống đối bạn với câu nói cổ điển của họ.

“Phú quý như sương khói mây bay. Mỹ nhân như cát bụi hư không!”

Họ đang thuyết phục ai đây với một nội tâm như vậy? Tự trong đáy lòng của họ, họ vẫn còn đang tự mình cố gắng thuyết phục rằng chùm nho rất chua và đắng chát, vốn không đáng để cho họ phải bận tâm đến.

Tại sao bạn lại không dám đề cập đến phụ nữ khi bạn đã xả bỏ thế gian này?

Tại sao bạn không dám nhắc đến phú quý, khi tâm của bạn đã hết còn lưu luyến chúng? Có phải sự lo ngại vẫn còn ăn sâu trong tiềm thức của bạn?

Bạn chưa tự giác được sự thất bại. Lòng tự tri vẫn chưa phát khởi.

Bất cứ lúc nào mà bạn phản kháng một vấn đề gì, bạn hãy tự mình nhắc nhở, bạn vẫn chưa hề khai ngộ - Một khi bạn đã giác ngộ rồi, hai chủng tử, ủng hộ và phản kháng đồng biến mất. Nếu bạn tự mình thức ngộ sự kiện này, bạn sẽ không còn bị vướng bận bởi tham sân si. Sau khi trực nhận được thực tại này, bạn sẽ không còn chống chọi với thế gian, và tất cả mọi người. Nếu sự kết án vẫn luôn dây động trong của bạn tâm, vết thương vẫn còn ăn sâu trong bạn.

Có lẽ bạn đang ghanh ty - Nếu bạn không ghanh ty, bạn sẽ không chống đối. Bạn tự mình chối bỏ nhân sinh, vì đâu đó trong tiềm thức, bạn cảm thấy rằng mọi người được ưu đãi, trong khi bạn thì liên tục bị khốn khổ. Bạn luôn tự nhủ rằng cuộc đời vốn phù vân, nhưng nếu bạn cảm nhận cuộc đời là những con đại mộng triền miên, tại sao bạn phải chấp thủ vì những con đại mộng này? Không ai muốn mãi chấp thủ về những giấc mơ. Mỗi sáng tinh sương bạn thức dậy, khi cây xanh vẫn còn ngậm hạt sương mai, bạn biết rằng giấc mơ đã chấm dứt. Bạn sẽ không cần thiết phải liên tục nhắc nhở mọi người rằng cuộc đời này là một trường thiên ác mộng.

Mưa Hoa

Dịch giả : Minh Nguyệt

Ông có khả năng thông đạt uy lực của chân không

Tâm của bạn là một vật thể khá mưu trí. Mỗi khi bạn cố gắng thuyết phục người, tức là bạn đang cố gắng thuyết phục mình. Khi bạn thuyết phục được người khác, bạn mới cảm thấy có chút hài lòng. Thông thường, nếu bạn có thể thuyết phục được mọi người rằng tình dục là tội lỗi. Nếu không có ai bắt bẻ bạn, bạn sẽ vui sướng lắm thay! Sự kiện này phản ánh qua nội tâm của bạn, vì bạn đã xem như thuyết phục được mình rồi. Qua đôi mắt phản chiếu của mọi người, bạn tự mình đã che dấu sự thất bại của chính riêng bạn.

Trống rỗng phủ định, thật sự là một sự trống rỗng rất vô ích. Sự trống rỗng này chỉ đơn giản biểu hiện bạn đang mang nặng một nội tâm vô cùng trống trãi . Trống rỗng tích cực, biểu hiện cho một nội tâm trọn vẹn, đầy đủ. Đó là lý do tại sao trống rỗng tích cực thường hay tràn trề năng lực. Sự trống rỗng phủ định nói lên một trạng thái tâm chất chứa quá nhiều muộn phiền. Bạn cô lập nội tâm của bạn. Tâm bạn như có bốn bức tường thành cao ngất với bao nhiêu nỗi buồn vô cõi bao quanh. Tâm của bạn như lúc nào cũng mang đầy những đợt sóng tuyệt vọng mà bạn không thể nào thoát ly được. Với nỗi bất lực vô bờ này, bạn quy tội, và bạn lên án tất cả thế giới.

Vì sự trống rỗng phủ định này, tâm bạn thoái bộ vì thiếu sự tăng trưởng tâm linh mà bạn cần phải có. Hạt tâm không thể đơm hoa sâu sắc hơn, nếu tâm của bạn không hề đơm hoa sâu sắc hơn. Muôn hoa của sự sống sẽ không thể nào tán dương bạn được, nếu cánh hoa nội tâm của bạn tàn úa. Sự sống chỉ đơn giản đáp ứng theo quá trình diễn biến của tâm. Bất cứ những gì nội tâm phản chiếu, vũ trụ sẽ đáp ứng qua nội tâm đòi hỏi của bạn . Nếu nội tâm của bạn có muôn nghìn đóa hoa tươi nở rộ, vũ trụ cũng sẽ lập hội hoa vũ vui mừng cùng bạn. Nếu nội tâm của bạn tràn trề đau khổ, vũ trụ sẽ đáp ứng bạn với muôn triệu lần sự đau khổ. Nếu nội tâm của bạn khởi nhân duyên gì, thế giới cũng sẽ gõ cửa gợi tặng bạn ngay nghiệp quả đó.

Cho nên, lúc nào bạn cũng cần phải cực kỳ tinh thức, và cảnh giác nội tâm một cách thật cẩn mật. Bạn nên nhớ rằng sự trống rỗng siêu phàm là một hiện tượng khá tích cực. Trạng thái chân không này không phải là một sự thất bại. Một người chứng ngộ chỉ đơn giản nhìn sự vật theo thực tướng của nó, với một cái tâm không thiên kiến, và nhận thức được rằng cuộc sống vốn là những giấc mộng triền miên, mà tâm của bạn khó thể đạt nào được như ý. Tâm hoàn toàn vô tư, và không đau khổ.

Một con người giác ngộ sẽ đơn thuần với niềm phúc lạc bao quanh. Ngoài đã

trực nhận được mọi thực tướng của vạn hỉu.

“Bây giờ ta sẽ không cầu tìm điều không thể được. Bây giờ ta sẽ không còn chạy đuổi theo những khát vọng phù phiếm.”

Một người đã tỉnh thức sẽ không bao giờ là đối tượng của mọi tham ái sai lầm. Khi bạn đạt được chân không vi diệu, bạn chỉ đơn thuần thấu triệt rằng tham ái là sai lầm, nhưng đối tượng của tham ái vốn không hề sai lầm. Đây là sự khác biệt giữa hai trạng thái của tâm. Trong trạng thái trống rỗng phủ định, đối tượng của tham ái là sai. Như vậy phải cần thay đổi ngay đối tượng của tham ái! Nếu mọi nhân quả xảy ra đều là do phú quý, danh vọng, của cải, hãy xả bỏ hết tất cả! Hãy thay đổi những đối tượng đó trở thành những đối tượng của Thượng đế, bằng cách tìm hướng đi dẫn về nơi chốn của thiên đường, và tự mình khám phá con đường giải thoát.

Hãy đổi đối tượng mà bạn cần phải xả bỏ!

Nếu sự trống lồng của bạn trọn vẹn, và vi diệu thì bạn sẽ không còn thấy đối tượng là sai lầm nữa. Bạn đơn giản nhận thức rằng mọi tham ái đều vô bổ. Đối tượng không có vấn đề gì, nhưng nếu bạn tiếp tục kỳ vọng mọi tham ái, thật sự vô ích. Bạn không cần thay đổi đối tượng của tâm. Bạn nên cần thay đổi thực tại của tâm.

Khi tâm của bạn trong suốt, không còn những vọng tưởng nữa. Muôn hoa lập tức liên hoan chào mừng bạn. Khi tâm bạn còn trĩu nặng nhiều vọng tưởng, bạn sẽ hoàn toàn bị tê liệt trong nỗi chết.

Một hôm, khi Tu Bồ Đề đang ngồi dưới gốc cây, trong trạng thái cực kỳ thanh tịnh...

Trống rỗng nhưng hỷ lạc. Chân không nhưng trọn vẹn. Thanh tịnh nhưng không thừa không thiếu. Trống lồng nhưng tự tại. Trống rỗng nhưng tràn trề trong ánh sáng của tinh thức.

.....thì những đóa hoa trắng xinh đẹp...

bắt đầu tuôn rơi xuống chung quanh ông...

Tu Bồ Đề kinh ngạc – bởi vì ông chỉ là người vô danh. Ông chưa bao giờ hy vọng.

Nếu bạn hy vọng, các Phạm thiên sẽ lặng quên bạn. Nếu bạn không trông đợi, những đợt mưa hoa sẽ không ngừng rơi xuống tán dương người giác ngộ- Sự kiện này sẽ làm cho bạn cực kỳ ngạc nhiên. Tại sao lại như vậy? Tu Bồ Đề chắc là suy nghĩ là đã có một sự sai lầm nào đó. Mưa hoa rơi xuống Tu Bồ Đề. Những đóa hoa trong sáng xinh đẹp như giòng nước không ngừng tuôn rơi trên áo của ông, một kẻ hoàn toàn vô danh, không tên tuổi, vô hình tướng vào lúc tâm của ông hoàn toàn tinh lăng? Thậm chí, ông cũng không hề suy nghĩ đến Thượng đế, không hề suy nghĩ đến giải thoát, và ông cũng không phải là đang tạ thiền. – Lúc bạn thiền, tâm bạn lại không trống

lỗng. Bạn đang nỗ lực để đạt được giải thoát. Tâm hoàn toàn an nhiên tự tại mà cũng được tán dương sao? Thật là kỳ lạ! Các Phạm thiên chắc là bị lầm lẫn hết rồi. Tại sao lại là những đóa hoa trắng rơi lúc đã sáu mùa? Có lẽ Tu Bồ Đề đã ngạc nhiên khi nhìn lên hàng cây xanh, và nhìn bản thân của chính ông. Có lẽ ông đã hoàn toàn kinh ngạc vì những diễn biến xảy ra. Tại sao lại là ta? Ông không thể nào tin được!

Hãy nhớ rằng, nếu có sự kỳ ngộ nào đó xảy đến với bạn, tất nhiên, bạn sẽ không khỏi ngạc nhiên vì bạn không hề trông đợi. Thậm chí, bạn cũng không hề chờ đợi sự kiện gì xảy ra với bạn. Bạn không hy vọng. Những kẻ mong chờ, lòng tràn đầy tham ái và vọng tưởng, là những kẻ lúc nào cũng căng thẳng. Họ không thể nào để tâm của họ tĩnh lặng, dù chỉ một giây phút ngắn ngủi. Họ không có một giây phút nào được gọi là thanh thơi!

Cả vũ trụ tìm tới bạn khi tâm bạn hoàn toàn thanh thơi. Tâm bạn cởi mở trong vô tội. – Các cửa ngõ của tâm đều rộng mở. Thượng đế được chào đón qua từng ngõ ngách của tâm hồn. Bạn không hề cầu nguyện. Bạn cũng không hề yêu cầu ngài đến viếng thăm bạn. Bạn chỉ an nhiên trong tự tại. Khi bạn hoàn toàn an nhiên tự tại trong sự tĩnh lặng siêu phàm, bạn biến thành một ngôi đền thờ- và Thượng đế, trong lúc bất ngờ nhất, lại tìm đến bạn.

*Trong sự tĩnh lặng tuyệt đối,
thì hoa bắt đầu rơi xuống... chung quanh ông...."*

Ông nhìn quanh.- Sự kiện gì đã xảy ra vậy?

"Chúng tôi tán dương ông qua sự đàm luận của chân không. "

Những vị Phạm thiên thì thầm với ông..."

Tu Bồ Đề không thể nào tin được. Ông chưa bao giờ trông đợi một điều gì. Ông không bao giờ tin rằng ông có xứng đáng hay không, hay là vì trí tuệ của ông tăng trưởng.

"Chúng tôi tán dương ông qua sự đàm luận của chân không. "

Những vị Phạm thiên thì thầm với ông..."

Họ đã thì thầm với ông. Có lẽ họ nhìn thấy sự kinh ngạc cùng tột trong đôi mắt của ông. Có lẽ ông đã vô cùng sững sốt. Các Phạm thiên lại thì thầm.

"Xin đừng sững sốt. Xin ngài hãy tự tại! Chúng tôi ca ngợi ngài qua sự đàm luận của chân không.

"Chúng tôi tán dương ông qua sự đàm luận của chân không. "

Những vị Phạm thiên thì thầm với ông...

"Nhưng ta chưa hề nói cho các người nghe về tâm vô trụ" Tu Bồ Đề nói.

"Ta không hề diễn đạt một điều gì hết."

Các vị Phạm thiên đồng trả lời,

"Ngài chưa bao giờ thuyết giảng về tâm vô trụ,

cũng như chúng tôi chưa hề nghe qua lời hoan ca an lạc của sự tinh lặng.

“ Các vị Phạm thiên thầm thì lần nữa, “Đây mới gọi là chân trí tuệ.””

Và những đóa hoa trắng xinh đẹp lại rơi xuống

núi mưa hoa tầm tả trên áo của Tu Bồ Đề...

Hãy thử tìm hiểu. Những Phạm thiên đã từng thầm riêng với Tu Bồ Đề.

“Chúng tôi ca ngợi ngài qua sự đàm luận của chân không...”

Tu Bồ Đề chưa hề đàm luận qua nữa lời về hư không với bất cứ ai. Không

có ai hiện hữu chung quanh ông. Ông cũng không hề đàm đạo với riêng ông.

Tâm của ông cực kỳ thịnh lặng và không hề có một chút phân biệt nào. Ông

không hề đối thoại. Ông chỉ đơn giản hiện hữu. Ông chỉ an nhiên tự tại.

Không một đám mây nào của tư tưởng thoáng qua tâm trí của ông. Không

một cảm giác nào nẩy sinh trong trái tim ông. Ông chỉ đơn thuần hiện hữu.

Ông chỉ đơn giản trong thịnh lặng.

“Nhưng ta chưa hề nói cho các người nghe về tâm vô trụ...”

Tu Bồ Đề nói.

““Ta không hề diễn đạt một điều gì hết...””

Chính vì vậy, Tu Bồ Đề đã vô cùng kinh ngạc khi các Phạm thiên trả lời,

“Chúng tôi ca ngợi ngài qua sự đàm luận của chân không...”

Bạn không thể nào đàm luận về chân không. Bạn chỉ thuần túy thịnh lặng.

Đây là sự đàm luận tinh túy nhất. Tất cả sự kiện khác đều có thể được đề cập

đến. Tất cả sự kiện khác có thể được đem ra thuyết giảng. Mọi vấn đề có thể

được đem ra thảo luận hoặc đem ra làm đối tượng thảo luận hoặc tranh luận.

– nhưng đó không phải là sự thịnh lặng. Chỉ cần một sự nỗ lực nhỏ của

bạn cũng đủ hủy diệt phút giây thiêng liêng đó. Dù bạn chỉ có nói qua một

chữ duy nhất, sự tinh lặng cũng sẽ đột nhiên biến mất.

Không! Chẳng có một ngôn ngữ nào có thể diễn đạt được sự trống rỗng vô

cùng vi diệu này. Không một ai đàm luận về tâm thịnh lặng. Bạn chỉ có thể

đơn thuần trong sự tinh lặng. Đó mới chính là sự đàm luận. Thực tướng của

tâm thịnh lặng đã là sự đối thoại thần thánh nhất.

Sự trống lồng vi diệu không bao giờ có thể trở thành vật thể của những

luồng tư tưởng. Tâm vô ngại là bản chất thuần lý nhất. Chính vì vậy, các

Phạm thiên đã thầm riêng với Tu Bồ Đề,

“Ngài chưa bao giờ thuyết giảng về tâm vô trụ,

cũng như chúng tôi chưa hề nghe qua lời hoan ca an lạc của sự tinh lặng.

“ Các vị Phạm thiên thầm thì lần nữa, “Đây mới gọi là chân trí tuệ.”....

“Đó là lý do tại sao chúng tôi đã ca ngợi ngài. Họ hoàn lăm mới có một người đạt được tĩnh lặng của chân không. Và đây mới chính là chân trí tuệ.”

Thậm chí rằng, Tu Bồ Đề cũng không hề nhận biết là ông đạt được trạng thái tĩnh lặng. Nếu ông nhận biết, ông đã tự mình đem vật thể ngoại lai xâm nhập bên trong. Ông sẽ bị phân tâm. Ông sẽ bị phân hoá. Khi một người thực sự đạt được sự tĩnh lặng này, sẽ không còn sự kiện nào khác ngoài thực tướng của tĩnh lặng. Ông cũng không hề trực nhận sự trống lồng vi diệu này. Thậm chí, sẽ không có cả quan sát viên. Chỉ có sự cảnh giác hoàn toàn trọn vẹn. Không mơ màng cả trong giấc ngủ phiêu linh. – Cả người quan sát viên cũng không hề hiện hữu. Trạng thái này vượt trên sự quán tưởng. Bất cứ lúc nào một người quán tưởng nội tại, sẽ có sự căng thẳng vi tế rung động bên trong. Một nỗ lực vi tế, một sự trống rỗng. Bạn không phải là một mà trở thành hai. Nếu bạn quán tưởng, bạn không hề tĩnh lặng. Vì như vậy, sự trống rỗng này bỗng nhiên biến thành một vật thể của tư tưởng.

Có người tìm tới tôi và bảo,

“Con đã kinh nghiệm được những khoảnh khắc của sự tĩnh lặng.”

Tôi hỏi họ,

“Nếu bạn đã kinh nghiệm sự trống rỗng thật sự, bạn hãy quên nó ngay đi. Bởi vì ai là kẻ đang nhận biết kinh nghiệm? Sự trống rỗng không thể chứng nghiệm. Đây không phải là kinh nghiệm, vì người đạt được kinh nghiệm không hề hiện hữu. Người đạt được kinh nghiệm, và kinh nghiệm hoàn toàn là một, đó mới chính là thực tướng của KINH NGHIỆM”

Hãy cho phép tôi đặt ra một từ mới. – Sự đang KINH NGHIỆM. Đây là một tiến trình, không có phân chia và không có cả giới hạn. – Hai thái cực đồng biến mất. Cả hai bên bờ đồng biến mất. Chỉ còn giòng sông tinh thức tồn tại. Bạn không thể suy tưởng rằng,

” Tôi đang kinh nghiệm.”

Bởi vì bạn không còn hiện hữu nữa, làm sao mà bạn có thể đang chứng nghiệm? Một khi bạn đi vào bên trong, bạn không thể biến nó thành chứng nghiệm của quá khứ. Bạn không thể trả lời rằng,

” Tôi đã đạt được chứng nghiệm.”

Như vậy, sự chứng nghiệm này trở thành quá khứ của ký ức rồi.

Không. Sự tĩnh lặng không bao giờ sẽ trở thành là ký ức được. Sự trống rỗng sẽ hoàn toàn vi diệu. Như cánh nhạn bay cao trên không trung mà không hề lưu lại một dấu vết gì. Nó không hề lưu bóng của nó lại trên trời cao. Sự tĩnh lặng cũng không bao giờ biến thành quá khứ. Bạn cũng không thể nào diễn đạt được trạng thái này. Trạng thái này không là quá khứ, cũng chẳng tương lai, mà là một tiếp diễn không ngừng nghỉ. Bạn thực sự trống rỗng. Tâm của bạn không dư, không thừa không thiếu, không đi vào không đi ra, không hội

nhập không phân hoá ,mà chỉ có thực tại hiện hữu. Đó là lý do tại sao mà Tu Bồ Đề không hề nhận biết quá trình của tâm, vì ông không hề hiện hữu. Không hề có sự phân biệt giữa ông và vũ trụ. Mọi phân biệt đều tan biến. Mọi biên giới cũng hoà nhập làm một. Ông tuôn chảy trong vũ trụ. Vũ trụ cũng tan chảy trong ông, tuôn tràn thành Nhất thể. Và các Phạm thiên đồng mở hội vũ hoa.

“Đây mới gọi là chân trí tuệ.

Và những đóa hoa trắng xinh đẹp lại rơi xuống
như mưa hoa tầm tả trên áo của Tu Bồ Đề....”....

Dòng chữ cuối cùng cần phải được hiểu một cách cẩn mật. Không một ai có thể cho rằng bạn đang chứng nghiệm sự tĩnh lặng, vì như vậy băn ngã của bạn sẽ sôi động – Bạn sẽ thấu triệt được, vì bạn cảm nhận bạn đã đạt được chứng nghiệm. Bạn chỉ kinh nghiệm thực tại. Các Phạm thiên sẽ cho bạn biết là bạn đang chứng nghiệm sự trống rỗng tối thượng này.

Trường hợp của Tu Bồ Đề là một trường hợp phi thường, và khá hão huyền. Mặc dù các Phạm thiên vui mừng tán tụng chung quanh ông, và thì thầm bên tai của ông, nhưng ông không hề một chút mảy may giao động. Ông chỉ đơn thuần trong sự tĩnh lặng tuyệt đối. Mặc dù các Phạm thiên đồng hoan ca, vui mừng trong những điệu nhạc luân vũ chung quanh ông,

“Ngài chưa bao giờ thuyết giảng về tâm vô trụ,
cũng như chúng tôi chưa hề nghe qua lời hoan ca an lạc của sự tĩnh lặng.

“Đây mới gọi là chân trí tuệ.”....

Không hề có băn ngã giao động, phân chia.

“Ta đã tìm được hỷ lạc thật sự. Ta đã chứng ngộ rồi.”

Như vậy ông sẽ làm mát đi cơ hội cuối cùng của Tu Bồ Đề. Mưa hoa sẽ ngừng tuôn rơi trên áo của ông một khi băn ngã của ông xao xuyến, nhưng ông không hề lưu tâm đến những biến chuyển chung quanh ông. Tu Bồ Đề có lẽ chỉ đơn giản nhắm mắt lại và suy nghỉ,

“Các Phạm thiên này chắc có vấn đề gì rồi. Những đợt mưa hoa chắc chỉ là những cơn mộng nhỏ đang thoảng qua mà thôi. Ta không nên bận tâm về chúng.”

Sự trống rỗng này huyền diệu vô cùng, đến mức độ, không còn sự kiện nào khác có thể huyền diệu hơn. Tu Bồ Đề thuần túy an nhiên tự tại trong sự trống rỗng siêu phàm của riêng mình. – Vì vậy, những cơn mưa hoa vẫn không ngừng tuôn rơi tán tụng ông. Böyle giờ, hoa không còn rơi xuống từng cánh nhỏ rải rác nữa, mà tuôn chảy như những cơn Đại Vũ.

Đây là giai thoại duy nhất về Tu Bồ Đề. Sau đó không còn ai nhắc nhớ về ông nữa. Không còn một ai đề cập đến ông nữa. Nhưng tôi muốn cho bạn

biết rằng mưa hoa vẫn rơi không ngừng, hết lời tán dương ông. Chúng ta không còn trông thấy bóng dáng Tu Bồ Đề tĩnh tọa dưới gốc cây nữa, bởi vì một khi ông đạt được sự trống rỗng trọn vẹn, ông đã tuôn chảy, hội nhập và tan biến thành một với vũ trụ.

Tuy vậy, vũ trụ vẫn không ngừng liên hoan. Những cơn mưa hoa vẫn tiếp tục rơi xuống tán dương sự chứng ngộ của Tu Bồ Đề.

Bạn sẽ có khả năng thâu triệt rằng lúc nào, những cơn mưa hoa sẽ rơi xuống tán tụng khi bạn đã hoàn toàn đạt được chứng ngộ. Bạn sẽ thực sự nhận biết lúc nào Thượng đế hiện hữu. Một khi Thượng đế gó cửa nhà của bạn, mọi tranh biện đều trở thành phù phiếm, mọi đàm luận đều trở nên vô nghĩa.

Ngoại trừ, Thượng đế gó cửa nhà của bạn ra, ngoại trừ những sự kiện đã xảy ra cho Tu Bồ Đề sẽ xảy ra cho bạn, không có chứng ngộ nào khác có đủ sức thuyết phục các Phạm thiên và Thượng đế.

Tôi kể cho bạn nghe về Tu Bồ Đề, vì sự kiện này cũng đã từng xảy đến với tôi. Không có một sự ẩn dụ nào ẩn chứa, và không có một nghĩa đen nào hiện hữu trong những hiện tượng phi thường như vậy. Tôi đã đọc qua về câu chuyện của Tu Bồ Đề trước đó, và tôi cũng đã từng suy nghĩ rằng,
“Sự ẩn dụ này thật là huyền diệu vô cùng. – Tuyệt đẹp như những vần thơ hay...”

Tôi không hề có một chút khái niệm rằng những hiện tượng như vậy đã thật sự xảy ra. Tôi không bao giờ tưởng tượng được rằng những sự kiện đó vốn là rất thực. Một sự kiện rất là THỰC!

Nhưng bây giờ, tôi muốn nói cho bạn biết rằng hiện tượng đó đã xảy ra thật sự. Nó đã xảy đến cho tôi. Nó sẽ xảy ra cho bạn....nhưng bạn cần phải tuyệt đối vắng lặng.

Tôi mong bạn đừng bao giờ lẩn lộn, và cũng đừng nghỉ rằng sự trống rỗng tiêu cực của bạn đang là một sự vắng lặng siêu phàm. Sự trống rỗng phủ định của bạn hiện thời không khác gì những bóng tối ảm đạm, trong khi sự vắng lặng siêu phàm, sẽ giống như những luồng ánh sáng rạng ngời trong suốt, rực rỡ như vàng thái dương đang lên. Sự trống rỗng tiêu cực của bạn là sự chết, trong khi sự tĩnh lặng siêu phàm là sự sống. Một sự sống trường tồn bất diệt, tối thượng cực lạc!

Hãy cho phép trạng thái đó lắng đọng bên trong nội tại của bạn sâu sắc hơn. Bạn hãy tìm tới một gốc cây và tĩnh tọa. Bạn chỉ cần ngồi yên tĩnh. Bạn sẽ không cần làm điều gì hết. Hãy lắng nghe nhịp thở của vạn hồn! Thế giới như đang ngừng xoay chuyển! Khi tâm bạn đã ngừng biến chuyển, toàn thế giới cũng sẽ ngừng di động. Thời gian cũng ngừng chuyển động. Hầu như vạn vật đang vượt lên đỉnh cao nhất của tối thượng. Bạn không nên để những ý tưởng xen vào sự vi diệu thần thánh vốn đang hiện hữu, “Bây giờ tôi đã đại ngộ.” Như vậy bạn sẽ bị mất cơ hội. Dù cho muôn hoa

có tuôn rơi tán tụng bạn, bạn cũng không nên lưu ý chúng.

Và...bây giờ...bạn đã nghe qua câu chuyện về Tu Bồ Đề. Xin bạn đừng hỏi tại sao nữa. Tu Bồ Đề cần phải hỏi, nhưng bạn không cần thiết. Dù bạn có nghe những lời hoa ngọc của các thiên thần thì thầm bên tai của bạn, “Chúng tôi đã có nghe qua sự trống rỗng vô cùng huyền diệu và sự đàm luận của chân không.”

Mong bạn đừng lưu tâm đến họ.....

...Và.. muôn nghìn loài hoa trắng xinh đẹp sẽ lập hội vũ hoa...đồng liên hoan và tán thán...bạn...

Hết

*Thiền Luận Mưa Hoa là một trong 11 bài thiền luận
được trích dẫn trong Tác Phẩm Mưa Hoa.*

Nguồn: Vietfun. com

Người đăng: Ct.Ly

Thời gian: 14/01/2008 10:57:52 CH