

NHIỀU TÁC GIẢ

ÂM NHẠC VỚI TUỔI TRẺ - GIAI ĐIỆU BỐN MÙA

Giai điệu

MÙA

Đông

85

CÁ KHÚC ĐẶC SẮC
VỀ MÙA ĐÔNG

NHÀ XUẤT BẢN THANH NIÊN



ÂM NHẠC VỚI TUỔI TRẺ – GIAI ĐIỆU BỐN MÙA

Giai điệu

MÙA
Đông

NHIỀU TÁC GIẢ

ÂM NHẠC VỚI TUỔI TRẺ – GIAI ĐIỆU BỐN MÙA

Giai điệu
ĐMÙA
ông
&
CA KHÚC ĐẶC SẮC
VỀ MÙA ĐÔNG

Nguyễn Vũ – Nguyễn Thái Anh
(Sưu tầm và tuyển chọn)

NHÀ XUẤT BẢN THANH NIÊN

LỜI NHẮN:

Vì điều kiện nên chúng tôi không thể gặp được hết các tác giả để xin phép sử dụng các tác phẩm trong tập sách này. Chúng tôi thành thật xin lỗi và xin bày tỏ lòng biết ơn tới các tác giả đã giúp chúng tôi để ấn phẩm được ra mắt bạn đọc.

Đề nghị các tác giả vui lòng liên hệ theo số máy 04.9439364 để nhận nhuận bút.

Xin chân thành cảm ơn!

MỘT THOÁNG MÙA ĐÔNG

Sáng nay thức dậy chợt thấy trời se lạnh, vội vàng khoác thêm chiếc áo ấm rồi khẽ thả bước xuống đường, từng cơn gió đuổi nhau ve vuốt trên khuôn mặt. Cây bàng khẳng khiu cuối phố trút từng đợt lá xào xạc. Vẩn lên đâu đó mùi ngô nếp nướng thơm lừng. Những âm thanh ọp ọp phát ra từ chiếc radio cũ nơi ô cửa trên gác ngôi nhà cổ lời một bài hát của nhạc sĩ Phú Quang: *Dường như ai đi ngang cửa. Gió mùa đông bắc se lòng. Chút lá thu vàng đã rụng. Chiều nay cũng bỏ ta đi...* Chẳng còn nghi ngờ gì nữa, mùa đông đã gõ cửa tâm hồn. Thấp thoáng trong đầu hình ảnh những đôi tình nhân đi bước nhau trong buổi đông tà. Thấy lòng chợt thất lại. Những ký ức tưởng đã chìm trong quên lãng giờ như có dịp ủa về...

Đừng bảo, mùa đông lạnh lẽo, cô quạnh, nghèo xúc cảm. Thời khắc sang mùa đó cũng đủ để người nhạc sĩ tài hoa cất lên tiếng lòng của mình. Nếu như Phan Huỳnh Điểu đã dồn cảm xúc lòng mình viết nên *Mùa đông binh sĩ*, nói về cuộc sống và chinh chiến của các chiến binh nơi biên ải đầy gian truân, song rất đổi bi hùng; thì Trương Quý Hải lại thổn thức với cái rét đầu đông mà nhớ, mà hoài niệm về một môi tình thời áo trắng, thơ ngây, trinh

bạch trong Hà Nội mùa vắng những cơn mưa. Còn Trần Quang Huy vì xa vắng, vì cách trở chỉ dám dần lòng với Một nửa mùa đông. Ở Một thoáng mùa đông, Bảo Lan ước mơ những nỗi buồn rồi sẽ qua mau, sẽ được mùa đông mang giúp về nơi xa khuất. Đặng Hữu Phúc hướng xúc cảm của mình tới vành nôi và vòng tay nồng nàn yêu thương của người mẹ để xóa tan băng giá ngày đông trong Ru con mùa đông cho con mình luôn được bình yên giấc nồng, trong giấc mơ xinh. Phú Quang gắn mình với những mùa đông Hà Nội trong khắc khoải, chờ mong về cuộc tình xa khuất nơi Lãng đãng chiều đông Hà Nội, Em ơi Hà Nội phố, Tôi muốn mang Hồ Gươm đi, Nỗi nhớ mùa đông. Tâm trạng của người chinh phụ ngóng trông kẻ chinh phu, thi nhân lắng nghe tâm hồn tương tư, ca nhi ngấm gương ôm sầu riêng bóng, lữ khách phiêu du trong cô liêu chán chường được nhạc sĩ tài hoa Nguyễn Văn Thương gợi lên trong Đêm đông tẻ lạnh...

Và như vậy, cũng đủ dựng lên bức tranh âm thanh giàu sắc thái về mùa nhiều kỷ niệm này. “Giai điệu mùa đông” gồm tập hợp các ca khúc về miền lạnh song cũng đủ ấm áp để bạn yêu nhạc có dịp hạnh ngộ với tiếng lòng!

Trân trọng giới thiệu!

NHÓM TUYỂN CHỌN

MỘT THOÁNG MÙA ĐÔNG

Sáng nay thức dậy chợt thấy trời se lạnh, vội vàng khoác thêm chiếc áo ấm rồi khẽ thả bước xuống đường, từng cơn gió đuổi nhau ve vuốt trên khuôn mặt. Cây bàng khẳng khiu cuối phố trút từng đợt lá xào xạc. Vẩn lên đâu đó mùi ngô nếp nướng thơm lừng. Những âm thanh ọ ọ phát ra từ chiếc radio cũ nơi ô cửa trên gác ngôi nhà cổ lời một bài hát của nhạc sĩ Phú Quang: *Dường như ai đi ngang cửa. Gió mùa đông bắc se lòng. Chút lá thu vàng đã rụng. Chiều nay cũng bỏ ta đi...* Chẳng còn nghi ngờ gì nữa, mùa đông đã gõ cửa tâm hồn. Thấp thoáng trong đầu hình ảnh những đôi tình nhân đi bước nhau trong buổi đông tà. Thấy lòng chợt thất lại. Những kỷ ức tưởng đã chìm trong quên lãng giờ như có dịp ùa về...

Đừng bảo, mùa đông lạnh lẽo, cô quạnh, nghèo xúc cảm. Thời khắc sang mùa đó cũng đủ để người nhạc sĩ tài hoa cất lên tiếng lòng của mình. Nếu như Phan Huỳnh Điểu đã dồn cảm xúc lòng mình viết nên *Mùa đông binh sĩ*, nói về cuộc sống và chinh chiến của các chiến binh nơi biên ải đầy gian truân, song rất đỗi bi hùng; thì Trương Quý Hải lại thấm thức với cái rét đầu đông mà nhớ, mà hoài niệm về một mỗi tình thời áo trắng, thơ ngây, trình

bạch trong Hà Nội mùa vắng những cơn mưa. Còn Trần Quang Huy vì xa vắng, vì cách trở chỉ dám dần lòng với Một nửa mùa đông. Ở Một thoáng mùa đông, Bảo Lan ước mơ những nỗi buồn rồi sẽ qua mau, sẽ được mùa đông mang giúp về nơi xa khuất. Đặng Hữu Phúc hướng xúc cảm của mình tới vành nôi và vòng tay nồng nàn yêu thương của người mẹ để xóa tan băng giá ngày đông trong Ru con mùa đông cho con mình luôn được bình yên giấc nồng, trong giấc mơ xinh. Phú Quang gắn mình với những mùa đông Hà Nội trong khắc khoải, chờ mong về cuộc tình xa khuất nơi Lãng đãng chiều đông Hà Nội, Em ơi Hà Nội phố, Tôi muốn mang Hồ Gươm đi, Nhớ mùa đông. Tâm trạng của người chinh phụ ngóng trông kẻ chinh phu, thi nhân lắng nghe tâm hồn tương tư, ca nhi ngắm gương ôm sầu riêng bóng, lữ khách phiêu du trong cô liêu chán chường được nhạc sĩ tài hoa Nguyễn Văn Thương gọi lên trong Đêm đông tẻ lạnh...

Và như vậy, cũng đủ dựng lên bức tranh âm thanh giàu sắc thái về mùa nhiều kỷ niệm này. “Giai điệu mùa đông” gồm tập hợp các ca khúc về miền lạnh song cũng đủ ấm áp để bạn yêu nhạc có dịp hạnh ngộ với tiếng lòng!

Trân trọng giới thiệu!

NHÓM TUYỂN CHỌN

CHỜ PHONE CỦA ANH

Nhạc và lời: HOÀI AN

Một mai trời đông sớm rét cảm tâm hồn,
sương giăng trên cỏ hoang lối em về. Chờ
em chờ em đó câu ca nghe rất buồn,
đôi chân thật bơ vơ giữa phố phường. Há
ha há ha ha. Con tim nghe bối rối,
tim kỷ niệm khắp lối với em những ước thế. Há
ha há ha ha. Khi chia tay nước mắt
ngày dài nào khuất lấp tình em. Chờ phone của em

k hi màn đêm xuống. Chờ phone của em
 khi trời hừng đông. Đường như tiếng em
 vui cười trong nắng. Trên đường
 xưa khi còn nhau. Chờ phone của em
 ru lời tình yêu. Chờ phone của em
 cho đời bình yên. Đường như ước mơ chỉ là mơ ước Em về
 đây trên phố xưa. Chờ phone của em
 thấp hổng ngọn nến. Chờ phone của em
 xưa màn đêm tối. Tình yêu lừa dối
 vẫn về trong giấc mơ êm đêm, hỡi người ơi.

MÙA ĐÔNG CÔ ĐƠN

Nhạc và lời: HOÀI AN

The musical score is written on ten staves. The first staff begins with a treble clef, a 2/4 time signature, and a repeat sign. The melody is composed of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the notes. The second staff continues the melody and includes a double bar line with repeat dots. The third staff ends with a double bar line and repeat dots. The fourth staff begins with a treble clef, a 7/8 time signature, and a repeat sign. The melody consists of eighth notes. The fifth staff continues the melody. The sixth staff continues the melody. The seventh staff continues the melody. The eighth staff continues the melody. The ninth staff continues the melody. The tenth staff ends with a double bar line and repeat dots.

Lạc lối về đâu giữa đời gặng tìm nhau nhưng
Sầu những ngày qua khó nhọc chỉ mình ta như

dòng nước bể sâu tìm đâu? Một ngày vắng lặng không tình
là giấc mộng xa về đâu? Nụ hoa vẫn hồng nhưng lòng

yêu không đợi chờ. Một ngày đi về riêng tôi.
ai sao lạnh lùng. Để một bóng hình xa vắng.

Vẫn biết đấy những tháng năm trôi qua. Vẫn biết đấy nước mắt
xưa mưa nhòa nhưng sao trông mong xa xăm bể khơi.

Trong suy tư khi xưa bao đau thương.

Nghe xa xôi câu ca giữa đêm trường. Ru ai
ru ai bước qua mùa đông.

NGÀY BUỒN XA ANH

Nhạc và lời: HOÀI AN



Chiếc lá khô mùa đông. Ngày buồn riêng
Hồi trái tím nồng say. Lời nào đam

mang thương nhớ trong lòng. Những ước mơ về đâu.
mê êm ấm những ngày. Hồi khát khao vòng tay.

Theo dòng thời gian miên man. Anh như ngày xanh đã
Nay ôm tình yêu bão tố. Em như mùa xuân mãi

xa em rồi. Anh không còn nghe tiếng
xa mưa nguồn. Chơ vơ cảnh khô khúc

hát nơi phương trời. Sẽ yêu nhau lời hứa ngày
hát nghe u buồn. Đã xa anh lòng...

xưa nay còn đâu?
...vẫn hoài mong ngày



xanh.

Mùa xuân đã sang thật



nhanh em nào có anh.

Hạ qua ấm êm tình

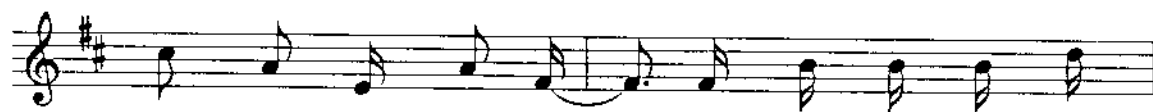


ai riêng em già bằng. Mùa thu đã đi qua. Mùa đông rất bao la.



Sao tình anh với vợ xa...

Chiều nay trên con phố



quen em ngồi thần thờ.

Hàng cây xôn xao nhớ



anh đâu riêng có em?

Ngày xưa mãi như mơ.



Tình ta sẽ như thơ...

Và một người bà vợ.

TÌM LẠI DẤU YÊU

Nhạc và lời: HOÀI AN



Những cây khô mùa đông ngóng trông xuân
Gió xua tan niềm đau gió mang xuân



về một ngày nào trời trong sáng. Giống như em và anh đã qua tháng
về một ngày nào trong chiêm bao. Gió sánh đôi cùng em để thổi âm



ngày mình bên nhau nhiều yêu thương rồi chia xa.
thắm chuyện tình buồn ngày xa nhau người yêu ơi.



Có không em người ơi những khi ta
Bước đi trong mùa đông nhớ em thật



về chỉ một mình buồn thâu đêm.
nhiều một nụ hồng còn trên môi.



Sẽ như là giấc mơ nếu như bây
Mãi u buồn vấn vương sẽ mang trong



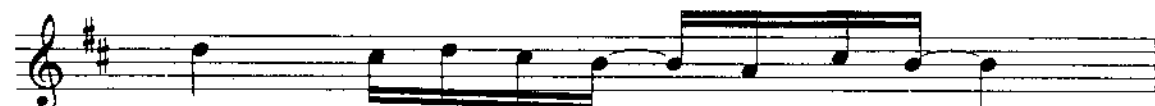
giò đừng giận hờn, đừng quên anh, đừng xa anh em hãy
lòng tình yêu xưa, nhiều yêu thương, nhiều phong ba em hãy



Để mình còn bên nhau.
đợi chờ ngày bên nhau.



Trong đêm buồn hoang vắng lời yêu ngày xưa đã rồi
Anh xa rồi mùa đông về đây tình em như cánh



xa
khô

Ah-----
Ah-----



Nay tình anh phiêu bạt nơi nào. Còn giận em?



Có không một giấc mộng hồi em!



Đợi chờ em thôi những tháng ngày.
Đợi chờ em thôi đến bao giờ.



Tìm lại anh ơi trong ta dấu yêu.
Tìm lại anh ơi trong ta dấu yêu.

MÃI LÀ GIẤC MƠ

Nhạc và lời: QUỐC AN

Dance shuffle



Chiều hôm nay vắng em trong lòng bỗng nhớ. Chiều hôm
(Chiều hôm) nay lá rơi rơi đầy khắp lối. Chiều có



nay bước chân anh sao thần thò. Ngập ngừng nơi đây như còn
đơn hát hừ nghe đông ngập lòng. Đường về hôm nay sao còn



ngóng trông ai. Bối hối trong tim bao niềm nhớ với thương. Chiều hôm
mãi xa xăm. Nhặt nhòa mưa rơi thêm ngàn...



...nỗi ưu phiền. Tình ta sao mãi xa vời. Nụ hôn ân



ái chưa kịp trao. Ngỡ đâu tình đâu chợt vụt bay xa tầm tay với.



Rồi đây anh mãi đi tìm. Tìm em trong giấc mơ từng đêm. Dẫu



cho nhọc nhằn. Và dù mãi mãi là giấc mơ.



Tu ru tu Dù mãi mãi là giấc mơ.

CÓ RIÊNG GÌ ĐÔI TA

Nhạc: HỒ BẮC

Lời: Thơ TRẦN ĐỨC

Với tình cảm sâu lắng

Một mùa đông lại tới. Em lạnh lắm phải
không? Nỗi cô đơn vời vợi. Sao tê tái trong
lòng? Anh muốn làm lửa ấm. Xua giá lạnh trong
em. Anh muốn làm tia nắng. Quán quýt bước thân
quen. Trở trần đêm về sáng. Có riêng gì đôi
ta. Những ước mong đã diệt.
Bâng khuâng một tiếng gà.

SẦU ĐÔNG

JOHNNY MON AMOUR

Nhạc và lời: KHÁNH BẰNG

TWIST

The musical score is written on five staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 2/2 time signature. It contains a series of eighth and quarter notes, followed by a double bar line and a repeat sign. The second staff continues the melody with similar note values. The third staff features a series of eighth notes and quarter notes, ending with a half note. The fourth staff starts with a rest, followed by a series of eighth and quarter notes, and ends with a half note. The fifth staff continues the melody with eighth and quarter notes. The lyrics are written in Vietnamese and French below the notes.

Chiều nay gió đông về. Dừng chân trên
JOHNNY mon a - mour. Seul toi qui

bến xưa. Đồi trai gió sương về thăm cố
con - nais. Combien je l'aime, j'espère ain -

hương tim bao nhớ thương mà sao phố phường vắng,
sì que nous ví - vions rien que toi et moi.

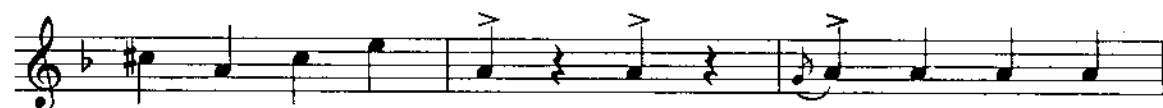
Tacet

Tĩnh sầu lạnh buốt đêm trường.
Au pays mer - veilleux.

Rồi ngày mai sẽ ra đi phương trời, biết đâu trên
Comme tu es loin de moi ce soir, tous mes beaux



đường vạn nẻo từ ly, biết đâu cuộc đời ngày mai đổi
jours ne comptent plus. Le froid d'hi - ver n'est plus froid



thay mà tôi vẫn còn tim nhớ nhớ nhớ nhớ
que celui de mon coeur oh... oh... oh... oh...



nhớ phút giây ban đầu? Ngại ngừng bước
oh! Est - ce que tu sais? J'ai vu dans



chân buồn. Em đã sang ngang rồi.
tes yeux. (que) tu ne m'ai - mais pas.



Đành thôi nhớ mong gửi theo gió đông tình yêu già
Tant pis pour moi, je t'atten - drai jusqu'au mo -



băng vào nơi cuối trời nhớ.
ment où tu re - vienn's - ya



SÁU ĐÔNG còn đến bao giờ. Chiều nay gió...
Chéri ne m'oublies pas. JOHNNY mon...



SÁU ĐÔNG còn đến bao giờ.
Ché - ri ne m'ou - blies pas.

EM ĐÃ ĐỂ LẠI MÙA ĐÔNG TRONG TÔI

Nhạc và lời: ĐOÀN BỔNG

Chậm vừa - Tha thiết

The musical score is written on ten staves of five-line systems. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 2/4 time signature. The melody is composed of eighth and sixteenth notes, with some rests. The lyrics are written below the notes, aligned with the syllables. The score includes various musical notations such as slurs, ties, and repeat signs. The final staff ends with a double bar line and a fermata over the last note.

Từ hôm em bước lên xe hoa đi về nhà chồng. Em đã để
lại trong tim tôi một mùa đông. Mùa đông bằng giá
chẳng bao giờ tan. Ôi cõi lòng tôi như căn nhà
hoang. Em đi xa rồi, lòng tôi nát tan. Ngày em yêu
tôi em thường vẫn nói: "Tình yêu đôi ta không bao giờ
phai". Vừa mới hôm nao em còn bên tôi. Thế mà giờ
đây em đã xa rồi. Thế mà giờ đây em đã xa tôi!
Ngày em yêu.. Em mãi xa tôi. Em mãi xa tôi. Em mãi xa
tôi. Em đã để lại mùa đông trong tôi.

MONG ANH VỀ

Nhạc và lời: DƯƠNG CẨM

Đêm quạnh vắng, đêm chỉ có trăng ngấm ánh sao giữa
đêm mùa đông. Đêm lạnh lắm, sao chẳng thấy anh
đến bên đời em hát khúc tình đêm trăng buồn.
Thương anh em thầm nhớ anh, yêu anh mong anh về
với em. Mong chờ anh về mang lời tình ấm mỗi hồng,
trao nụ hôn đầu để tim em hát khúc nồng say.
Mong chờ anh về mang lời tình yêu đầu
trao lời ước thề bên em chẳng cách rời.

THU ĐÔNG CHIẾN THẮNG

Nhạc và lời: LƯU CẦU

Nhịp vừa

Chiến trường Việt Bắc nơi chôn xác
thù. Đã mở màn một mùa thu đông bằng trận Đông
Khê. Thu đông năm nay Thu đông chiến
thắng. Dân Việt Nam quyết đánh tiêu tan quân Pháp sai
lạng. Năm năm qua khi thu đông oai hùng đến
ta. Nhắc ta nhớ mùa thu đông cầm thù lúc
xưa. Thu đông nay máu quân Pháp tuôn tràn sông

núi. Quân xâm lăng sẽ tàn tành trong mùa thu

đông. Thu đông mùa anh dũng, thu

đông mùa quyết thắng. Thu đông mùa quân Pháp xây

Rail...

mố. Thu đông mùa cầm thù, Thu

đông mùa quyết tử, Thu đông mùa chiến thắng.

MÃI VẪN LÀ TUỔI THƠ TÔI HÀ NỘI

Nhạc và lời: NGUYỄN CƯỜNG

Nhớ (Những) (Mãi) vô cùng ngày tôi xa
thăng vắn là tuổi thơ tôi

Hà Nội, Những phố phường tuổi
Hà Nội. (Nhạc) (Nhạc)

thơ tôi với với. Phố
). Những
).

Hàng Lược chợ hoa, phố Hàng Đào lựa tơ
chiều chiều gọi mưa, lữ bạn bè ngày xưa.
vẫn là bà tôi đất tôi trong chiều nghiêng

Đất Thăng Long, Người ơi, Mái
Trần học đi tim thơ, Trái
Mãi mãi câu thần tiên, Đất

nhà nào chờ tôi.
tìm tôi mộng mơ
Thăng Long hùng thiêng. Làn gió của
Bài hát mùa
Còn mãi ngày



tôi. Bài hát của tôi. Những...
đông. Làn gió mùa... ...đông. Phía
xưa. Còn đó tuổi... ...thơ. Sóng



sông Hồng. Những cánh bướm, những cánh bướm
Tây Hồ. Tiếng chuông chùa khuất xa thật



nâu. Những con thuyền dạt nhau về đâu? Bài
xa. Những mái nhà ngói xô bãi ca. Những...



dâu chiều khuất xa. Mãi...
...gì đã qua



lại bao la gọi về. Những gì đã qua



lại bao la một chiều. Mãi vẫn là tình yêu tôi Hà Nội.

ĐÊM ĐÔNG CÒN ÁNH LỬA

Nhạc và lời: VĂN DUNG

The musical score is written on seven staves in a single system. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is common time (C). The melody is written on a treble clef. The lyrics are in Vietnamese and are aligned with the notes. There are several triplets marked with a '3' and a bracket. The lyrics are: 'Trên đường phố ấy mùa đông. Màn đêm dần buông lạnh giá. Trên con đường quen ngày ấy. Ai đứng chờ ai nơi này. Một thoáng sương bay phớt nhỏ. Một thoáng băng khuôn rất nhỏ. Thời gian lặng lẽ (e) qua. Nghe trong làn gió lay xào xạc trong vòm cây. Em ở đâu sao em không tới chỉ còn giá'.

Trên đường phố ấy mùa đông. Màn đêm dần buông
lạnh giá. Trên con đường quen ngày ấy.
Ai đứng chờ ai nơi này. Một thoáng sương bay phớt
nhỏ. Một thoáng băng khuôn rất nhỏ.
Thời gian lặng lẽ (e) qua. Nghe trong làn gió
lay xào xạc trong vòm cây. Em
ở đâu sao em không tới chỉ còn giá

rét và nỗi nhớ mong. Sao em không
 tôi đường khuya phố nhỏ buồn vắng quanh
 hiu. Vẫn còn ánh lửa. Như em
 đang tôi. Từ con đường nhỏ.
 Bỏn cháy tình yêu. Vẫn còn
 ánh lửa em đang mang tôi
 Từ con đường nhỏ Suối ấm
 lòng anh đêm đông.

NGÕ NGÀNG

Nhạc: VĂN DUNG

Lời: Thơ BÙI KIM ANH

Tình cảm - Sâu lắng



Đã biết thu không thể giữ nguyên một sắc



vàng. Khi đông buồn vừa tới. Lạnh lạnh hồn thu



tan. Đã biết Đã biết thu không thể giữ nguyên một sắc



vàng. Đã biết anh không thể cho em trọn thời



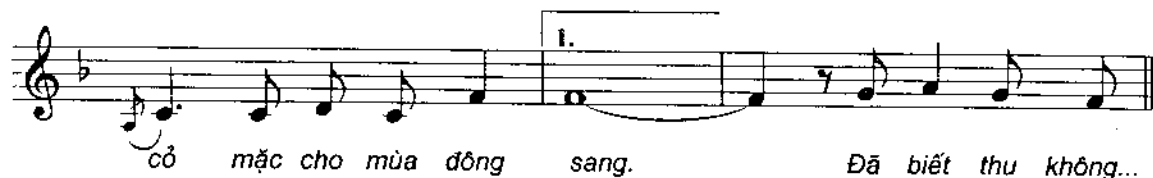
gian. Chiều nay nghe xa



vắng. Em bỗng chợt ngộ ngang. Đừng trách em tham



lam. Muốn buộc chân làn gió. Em dằng dai như



QUÊN ĐI NGÀY YÊU NHAU

Nhạc và lời: LÊ QUỐC DŨNG



Người tình hỡi giờ này ta đã mất nhau rồi. Người
tình ơi giờ còn đâu phút giây tuyệt vời. Hỡi
em yêu! Hỡi em yêu! Đã xa nhau còn gì đâu mà
trách nhau. Tình đã chết là còn vấn vương mỗi
duyên đầu. Tình đã hết còn lại đây tiếng mưa
u sầu. Hỡi anh yêu, hãy quên đi
tiếc thương chi cho lệ sầu ướt mí.

Ngày đó mưa thu buồn rơi. Mưa rơi như

cố cố cho tình tôi. Tình

bay theo áng mây trôi cho lạc loài về cuối chân

trời. Người tình hồi tìm nhau chỉ khi đã

xa rồi. Ngày buồn trôi và mùa đông giá băng

vời vời. Hồi em yêu hãy quên mau những

thương đau quên đi ngày yêu nhau.

HOA SỮA

Nhạc và lời: HỒNG ĐĂNG

Mềm mại - Rất xúc động

The musical score is written on a single staff in treble clef, 2/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). It begins with a treble clef, a key signature of one flat, and a 2/4 time signature. The first measure is a whole rest, followed by a double bar line and a repeat sign. The melody starts with a half note G4, followed by quarter notes A4, Bb4, and A4. The music is marked *mp* (mezzo-piano). The score consists of seven lines of music, each with Vietnamese lyrics underneath. The final line ends with a double bar line, a repeat sign, and a 'Fine' marking.

Em vẫn từng đợi anh, như hoa từng đợi nắng, như
gió tìm rừng phi lao, như trời cao mong mây trắng. Anh vẫn từng đợi
em, trên những chặng đường quen. Tiếng hát ai xao động, thoảng mùi
hoa êm đêm. Kỷ niệm ngày xưa vẫn còn đâu đó. Những bạn bè
chung, những con đường nhỏ. Hoa sữa vẫn ngọt ngào
đầu phố đêm đêm. Có lẽ nào anh lại quên
em? Có lẽ nào anh lại quên em? Em...

MÙA ĐÔNG BÌNH SĨ

Nhạc và lời: PHAN HUỲNH ĐIỀU

Lento



Mùa đông gió lạnh lùng, gió lạnh lùng.
(Miền sơn) cước gập gềnh, gió ào ào!



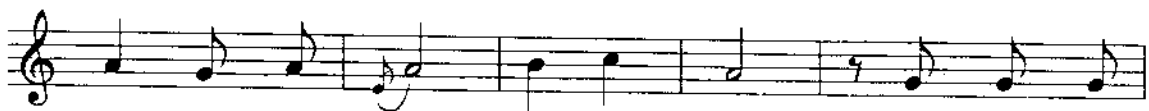
Chim thôi bay nhìn mưa gió hây hây! Ngoài
Muôn quân nam ngoài mưa gió thét gào. Đường



xa, ngoài biên cương bao chiến binh ôm súng buồn nhớ quê
đi đây cheo leo bên núi cao, vang tiếng hò giữa mưa



hương. Trời gió gió chi cho thêm lạnh
đông. Trời rét toàn quân binh không ngại



lòng thân chiến sĩ nơi chiến trường. Mưa đông theo
ngừng cơn gió bão tê tái lòng. Xông pha say



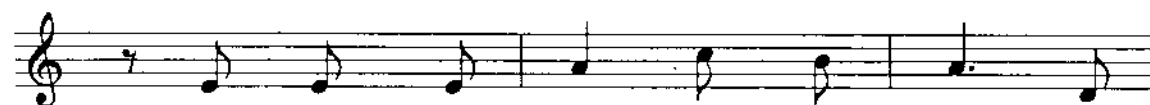
gió rét lạnh. Vi vu buồn thối lá cành.
khát máu thù. Gươm thiêng nguyện giữ giống dòng.



Buồn vương đây đó chiến binh người ơi
 Dầm mưa băng gió, sá chi mệnh vong.



Nào ai đang ấm no thấy chẳng ngoài chốn xa?
 Nào ai no ấm nên nhớ công người chiến binh.



Một đoàn hùng binh trấn biên cương lạnh
 Mùa đà về đông chốn biên cương lạnh



lòng với xa nhà. Nhìn thấy gương xả thân lòng đau
 lòng với xa nhà! Nhờ gió thổi bớt reo niềm ai



xót thương người chốn xa. Miến sơn
 oán, thương người chốn xa.

XA RỒI, SÔNG HẬU !

Nhạc: PHAN HUỲNH ĐIỀU

Lời: Thơ HOÀI VŨ

Chậm rãi...



(Nhạc -----



-----) Chia tay em sông Hậu đã về



chiều. Con chim đa đa tha thẩn bên Ninh Kiều. Sông...



sóng sẽ tách đời hai ta hai ngả. Tiếng còi



tàu nghe lạnh biết bao nhiêu! Ôi ao ước một cánh



cò dưới nắng. Được thấy trời Cần Thơ xanh đến ngấn



ngà. Được hôn lên mái tóc em dài theo năm tháng

Hương sấu riêng bay làm thao thức cả hai bờ.

Phải xa em xa dòng sông Hậu.

Bước lên bờ mỗi bước một băng khuâng. Phải xa

em. Anh phải xa em xa dòng sông Hậu. Anh

mãi là mùa đông đi giữa mùa xuân. Anh phải xa

em xa dòng sông Hậu. Anh phải xa em xa

dòng sông Hậu. Anh phải xa em phải xa

em...

THÀNH PHỐ MÂY HỒNG

Nhạc: XUÂN ĐỨC

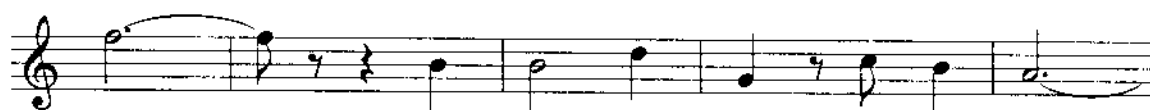
Lời: Thơ TÂM QUÂN



Hãy dành khung trời cho kỷ niệm. Dù



rằng cơn gió đến mênh mang. Hãy dành khung trời cho bờ



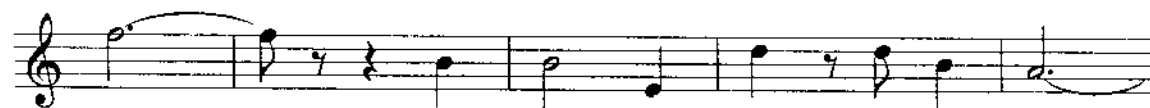
ngõ. Hôm qua giấc mộng vẫn yên lành.



Gót chân em về qua phố nhỏ. Con



đường ngày xưa đá xanh xao. Trời mưa nghe từng trong nỗi



nhỏ. Sang đông rồi nắng ấm lên cao.



Em có nghe tháng ngày lặng lẽ. Suối tóc



xanh mơn mỗi đợi chờ. Em có nghe mùi hương thoảng



nhẹ. Đưa ai về trên thành phố mây hồng.

BAO ĐÊM BÁC HỒ KHÔNG NGỦ

Nhạc: HOÀNG GIAI

Lời: Thơ NGUYỄN THỊ KIM DUNG

Nhịp vừa - Tha thiết

Một đêm mùa đông, trên căn gác này
Người dân làng Lụa đã ngủ say. Bên chiếc bàn
con ngọn đèn nhỏ nhỏ Bác viết thâu đêm
chẳng ngừng tay. Trên căn gác ấy hôm nay
vẫn chiếc bàn con. Ngọn đèn xưa còn đó mà Bác
đã đi xa rồi. Cháu vẫn còn trần trở khôn nguôi
còn bao đêm Bác Hồ không ngủ trọn cuộc đời
vì nước vì dân.

HÀ NỘI

MÙA VẮNG NHỮNG CƠN MƯA

Nhạc: TRƯƠNG QUÝ HẢI
Lời: Thơ BUI THANH TUẤN

Ballad

Hà Nội mùa này vắng những cơn mưa. Cái rét đầu
đông khăn em bay hiu hiu gió lạnh. Hoa sữa thôi
rơi em bên tôi một chiều tan lập. Đường Cổ Ngư
xưa chậm chậm bước ta về. Hà Nội mùa
này chiều không buông nắng. Phố vắng nghiêng nghiêng cảnh
này lòng bao nỗi nhớ. Ta nhớ đêm nao lạnh đối
cây khô. Hơi Quán cóc liêu xiêu một câu thơ. Hồ Tây.
tay. Hơi ấm trao nhau tuổi thơ ngày
Hồ Tây tím mờ. Hà Nội mùa... ...tưởng như
tưởng như còn đây.

KHOẢNH KHẮC

Nhạc và lời: TRƯƠNG QUỲ HẢI

Dạ diết



Chỉ còn một chiếc lá cuối thu
Và rồi mùa thu qua trống tên

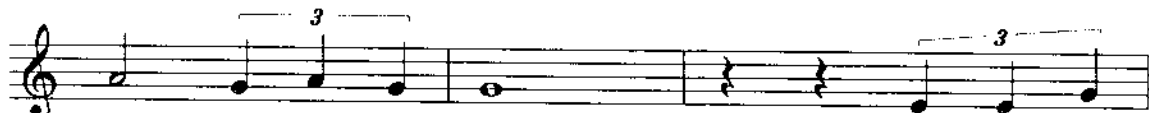


mỏng mạnh.
buồn vui.

Chỉ còn một mình em
Vùi lòng mình bằng giá



xót	xa	chờ	anh.	Chỉ	còn	đêm
tháng	năm	lặng	trời.	Chỉ	còn	đêm



<i>nay</i>	<i>mai</i>	<i>lá</i>	<i>kia</i>	<i>roi.</i>		<i>Chỉ</i>	<i>còn</i>	<i>đêm</i>
<i>nay</i>	<i>hãy</i>	<i>đến</i>	<i>bên</i>	<i>em.</i>	.	<i>Chỉ</i>	<i>còn</i>	<i>đêm</i>



<i>nay</i>	<i>mai</i>	<i>lá</i>	<i>kia</i>	<i>roi.</i>	<i>Khi</i>	<i>mùa</i>	<i>thu</i>	<i>khuất</i>	<i>nơi</i>	<i>chân</i>
<i>nay</i>	<i>hãy</i>	<i>đến</i>	<i>bên</i>	<i>em.</i>	<i>Nếu</i>	<i>ngày</i>	<i>mai</i>	<i>bước</i>	<i>chân</i>	<i>anh</i>



trời,	giọt	nước	mát	khô	không
vé,	một	xác	lá	rơi	bên...



RẤT HUẾ

Nhạc: VÕ TÁ HÂN

Lời: Thơ HUỖNH VĂN DUNG

Chậm - Tha thiết

Giữ chút gì rất Huế đi em. Nét
duyên là trời đất giao hòa. Dấu xa một
mai anh gặp lại. Vẫn được nhìn em say lá hoa.
Giữ chút gì rất Huế hiền ngoan. Xin em chớ
cắt mái tóc thề Để cho gió thổi bay xuôi
tóc. Và mùa đông ấm đôi vai gầy. Giữ
chút gì rất Huế trang đài. Nón nghiêng bóng
nắng dánh thơ ngây. Gặp anh nón hỡi đừng nghiêng

xuống. Cho anh trông mắt ngọc mây ngài. Giữ
 chút gì rất Huế mặn mà. Dạ thưa ngọt lịm ai mê
 say. Em đi gót nhẹ xanh hồn cỏ. Và
 hơi thở mềm sương khói bay. Giữ chút gì rất
 Huế đi em. Cánh thơ áo trắng chấp hai tà.
 Để vật lùa bay trên đường chiều ngơ mình lạc
 chân trong cõi mơ. Dẫu em rất Huế tự bao
 giờ. Đừng để lòng em như cung điện. Đừng cho anh
 suốt đời đứng đợi. Trước cấm thành gọi mãi chẳng ai thưa.
 Trước cấm thành gọi mãi chẳng ai thưa.

TÌNH CA MÙA ĐÔNG

Nhạc: NGUYỄN VĂN HIÊN

Lời: Thơ NGUYỄN LƯƠNG HIỆU

Slow

The musical score is written on ten staves of five-line systems. It begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a common time signature (C). The tempo is marked 'Slow'. The melody is composed of eighth and quarter notes, with several triplet markings (indicated by a '3' over a group of notes). The lyrics are written in Vietnamese below the notes. The score concludes with a double bar line.

Ngoài ô cửa xanh mưa rơi. Ngoài ô cửa xanh gió
thổi. Cánh chim nào lẻ loi giọng hót rơi rơi. Ngoài ô cửa xanh mưa
rơi. Ngoài ô cửa xanh gió thổi. Mắt em mênh mông ngấn
lệ buộc thắt tim anh. Vì em vì tình em mặn nồng.
Ta bên nhau nhìn làn mưa rơi. Tiếng đàn rụng xuống tay
mềm. Anh nhìn em bối hối say mê. Có gì như lửa sưởi ấm tình
yêu. Ta bên nhau nhìn làn mưa rơi. Tiếng đàn rụng xuống tay
mềm. Nước mắt em, tiếng đàn anh. Có gì như lửa sưởi ấm tình
yêu. Có gì như lửa sưởi ấm mùa đông.

CHUYỆN TÌNH MÙA ĐÔNG

Nhạc và lời: VŨ VIỆT HỒNG

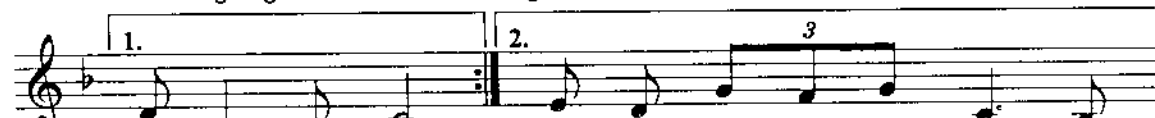
Tình cảm - Sâu lắng



Giò heo may, hàng cây lắt lay mùa đông. Chờ em cuối con
Lối em qua, giờ đã lãng quên từ lâu. Minh tôi với con



đường chiều xa vắng. Tôi bước đi sau lưng là kỷ niệm, nơi
đường giờ thành dĩ vãng. Xưa có...



ấy một mùa đông.

...em mùa đông không giá lạnh. Sưởi



ấm mùa đông một chuyện tình.

Giờ đã



xa ôi mùa đông của tôi, xa lắm rồi những chiều rất vội. Em ra



đi để lại mùa đông giá băng, để tôi với câu chuyện



tình.

Em ra đi để lại những tháng năm nhạt



nhòa trên lối vắng, và câu hát buồn. Em như thời gian, sẽ



chẳng bao giờ trở lại. Như dòng sông trôi mãi, lãng



quên, câu chuyện tình mùa đông.

CUỘC TÌNH MONG MẠNH

Nhạc và lời: NGUYỄN NHẤT HUY

Solow Surf



Chiều đông đi qua phố vắng.
(Người ơi em đâu có biết).



Anh nhớ em trong dòng đời bao
Trong giấc mơ anh còn thấy



đông. Hoàng hôn xôn xao ngô vắng.
người. Hoàng hôn buồn lời nuôi tiếc.



Anh vẫn đi bên đời âm thầm. Tình
Năm tháng chưa phai làn môi hồng. Tim



yêu tan như chiếc bóng. Người yêu nay xa cách lắm. Đời có
đâu trong mơ chút nắng. Để anh quên đi trái đắng. Lòng xót...



1. ai có ai bên anh mùa đông



2. Người ơi em đâu có biết...

...xa xót xa từng phút bên



em. Dù biết thế biết thế vẫn bên em cho trọn yêu
(Dù biết thế biết) thế sẽ quên em như từng yêu



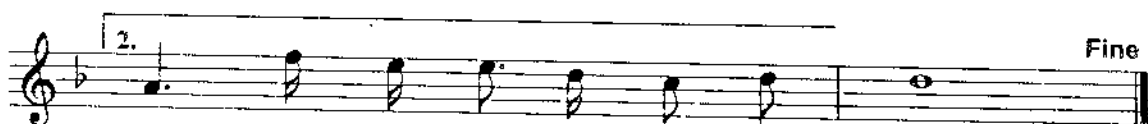
thương. Từng góc phố dĩ vãng đã ghi lên bao người qua
em.' Mà vẫn thấy tiếc nuôi phút bên nhau hôm nào êm



đường. Dù biết thế biết thế lối yêu xưa in bàn chân
đếm. Rồi sẽ đến phút cuối dấu mai đây khi đời thay...



mới. Nhưng anh còn lặng lẽ yêu em... Dù biết thế biết...



...đổi Vẫn bên em cho trọn yêu thương.

EM QUÊN MÙA ĐÔNG

Nhạc và lời: NGUYỄN NHẤT HUY

The musical score is written on seven staves in 4/4 time, featuring a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is composed of eighth and quarter notes, with some measures containing beamed sixteenth notes. The lyrics are written in Vietnamese below each staff.

Em đi rồi em đi một mùa đông, em
đi rồi em quên một dòng sông. Em đi rồi từ đây từng con
sông, vỗ trong lòng dài mênh mông, mênh mông. Em
đi rồi anh ở lại mùa đông, em đi rồi em bỏ lại dòng
sông. Em đi rồi đời anh như nổi sông, bồng
sông dài lổn nhổn mấy mùa đông. Biết em quên mùa đông
quên tình đầu sao em. Tiễn em qua dòng sông

nước vẫn xanh một dòng. Sao em quên em quên,
 bóng con đò năm ấy. Biết em quên tình anh
 như một lần sang sông. Tiễn em đi mùa đông
 tiếng mưa rơi lạnh lùng Ai ca câu ca xưa
 giữa đôi bờ cát trắng. Biết em quên mùa đông
 quên được tình xưa không. Biết em quên mùa đông
 quên được người xưa không.

NÀNG TIÊN XẤU XA

Nhạc và lời: NGUYỄN NHẤT HUY



Mặt trời trên làn tóc, sáng lung linh khi mùa đông về.
Tàn cuộc vui ngày đó, ngỡ mua vui đôi lần trong đời.



Ngày nào em bật khóc, lúc anh yêu sa vào đam mê.
Nào ngờ anh lạc bước, đã phiêu du bên trời đam mê.

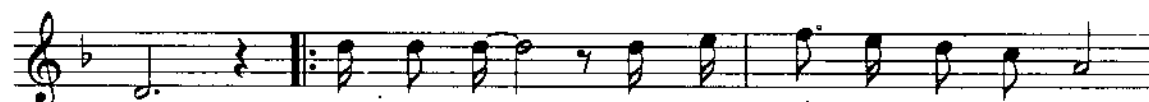


Giờ mang theo nỗi đau, vui sâu trong bóng đêm, ước mơ
Mẹ mong anh xót xa, đàn em thơ thiết tha, biết bao...



hồng giây phút đã hết, đã hết.

...người ray rức những nỗi mong



chờ.

Ôi đam mê! Nàng tiên trắng xé đôi tay ngà.
Bao đêm hoang loài ma quái bán mua câu cười.



Trong cơn mê! Phù du những phút vui nào qua.
Anh đâu hay đời tan giữa hố sâu bể khơi.



Ôi đăm mê! Người thân cũng thấy như xa lạ. Sao xót
Trong cơn mê, chợt nghe...



xa. ...tiếng thiết tha ru hời, ơi mẹ ru! Ôi lời ru.



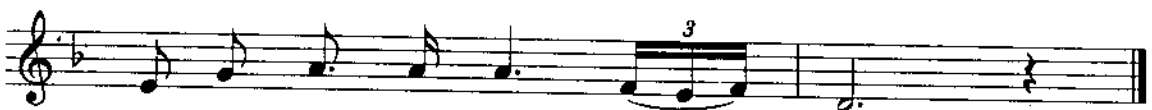
Đời còn xanh màu lá, chiếc nôi xưa đang chờ anh về.



Làm lại bao điều ước, dẫu gian nan con đường chông gai.



Rời xa bao bóng ma. Nàng tiên kia xấu xa. Hãy quay



về vui giữa mái ấm quê nhà.

TÌNH KHÔNG ĐỔI THAY

Nhạc và lời: NGUYỄN NHẤT HUY

Người ơi, đầu năm tháng phơi pha cuộc
...hỡi, đầu anh đã ra đi thật

tình. rồi. Lòng vẫn ngỡ như có anh bên đời
Lòng vẫn ngỡ như có anh trong cuộc

mình... đời. Đêm mùa đông ray rức nhớ tên anh, Ôm tình
Đêm từng đêm em vẫn nhắc tên anh, mang vắng

yêu trong nỗi nhớ mong manh. Anh chỉ
trăng che chiếc bóng cô đơn. Anh chỉ...

1. đến bên em trong bao đêm ngày tháng. Người...

2. ...đến bên em trong phút giây rồi quên. Ngày

đó anh về bên em. Lòng em đã quên đời mưa giông. Một



phút anh rời xa em... Là mùa đông bên hiên chợt đến. Chiều nay



bước âm thầm qua phố, xót xa yêu thương ngày xưa. Giờ anh



dẫu không về lối cũ. Tình đầu em vẫn nhớ. Giờ anh



bước trên trời hoa nắng, để em cô đơn chiều mưa. Người yêu



nếu mai này xa cách, em vẫn yêu anh như ngày xưa.

MỘT NỬA MÙA ĐÔNG

Nhạc và lời: TRẦN QUANG HUY

Boston

Chiều đông mình ai bên bếp hồng. Một vòng tay bé
nhỏ ngồi ôm gối bơ vơ. Để giá buốt sau
lưng, để đời cô đơn, để tình quên lãng.
Lòng lạnh băng khơi lên bếp vui. Tim hơi ấm qua
rồi, chỉ thấy đơn côi! Một phía đang hạ, một phía là
đông mang theo trong lòng một nửa mùa đông.
Ai đi về dưới mưa, căn gác nhỏ đèn khuya lẻ



bóng. Thương một người cuối đông, ngóng bên



trường hoa bay Trung Vương. Phút ấy xa



rối, quảng trường thênh thang, vòng tay thành



kính. Đi giữa phố, bỗng thành du mục, không có



nhau nửa đông ấy còn đâu?

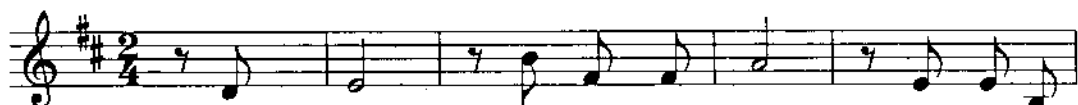


...đông, mang theo trong lòng một nửa mùa đông.

NỖI NHỚ MÙA ĐÔNG

Nhạc và lời: DÂN HUYỄN

Vừa phải, tâm tình, tươi tắn



Trời ban rét ngọt mùa đông, cho em ủ



ấm trong vòng tay anh. (Nhạc -----) Tiếng



lòng sóng nhạc ngọt lành, hương thơm ngổ lức



cũng thành nhân duyên. (Nhạc -----) Mùa



đông rét ngọt khó quên, Hồ Tây Yên



Phụ một miền nhớ nhưng.

HÒA ÂM TÍM

Nhạc và lời: VŨ ĐAN HUYỀN

6/8 blues

Tiếng dương cầm mang con tim đổi dòng.
(Tiếng dương) cầm như xa khơi biển động.

Hát ru đời treo hai tay phụ lòng.
Có ai nằm trong hư không ảo mộng.

Ngồi buồn cuối đông lòng se sắt theo hư
Lặng thắm cuối sông một ngày cũng không thong

không. dong. Tiếng dương cầm tựa như nhớ
Tiếng dương cầm tựa như bão

mong đông nhạt hòa hương phấn trời mệnh trời mong.
rộng...

Fine

Sớm mai nào hôn hoa xác xơ. Mái hiên



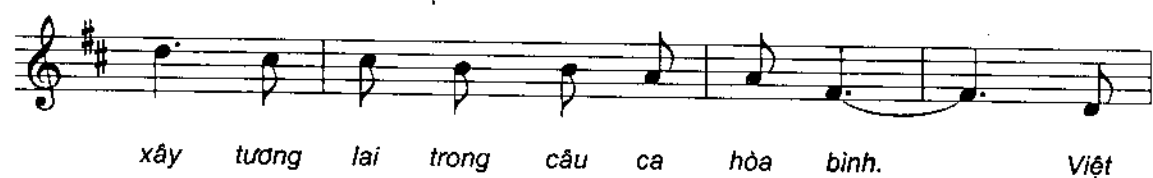
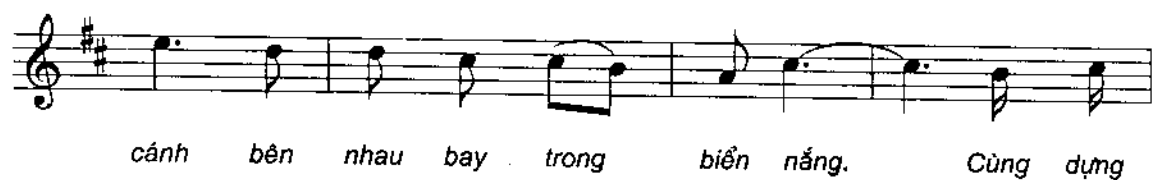
MỘT MÙA HOA TÌNH BẠN

Nhạc và lời: NGỌC KHUÊ

Vừa - Sinh động

The musical score is written on a single staff in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 2/4. The melody is simple and melodic, with lyrics written below the notes. The lyrics are in Vietnamese and describe a winter scene with flowers and a friend. The score includes a repeat sign at the beginning and a double bar line at the end. The lyrics are: Một rừng xanh cây Tô - Pôn Một Một chiều mùa đông mát - xova. Một mùa hoa cây Tô - Pôn. Một trời hoa bay trắng ngày mùa đông Xi - Bêri. Bầu trời đơm hoa tuyết lan xa. Tuyệt vời bông bay trắng không gian. Hoa rơi rơi. Bạn từ nơi xa đến bên tôi. Nhớ gọi nhớ, hoa gọi nhớ tuyết rơi tuyết rơi. mùa đông, Ôi... Một... mùa đông. Tuyệt rơi tuyết rơi mùa đông. Một... yêu dấu tuyết rơi. Và tôi đến quê hương anh Việt Nam yêu thương. Cùng sát

Một rừng xanh cây Tô - Pôn Một Một
chiều mùa đông mát - xova. Một
mùa hoa cây Tô - Pôn. Một trời hoa bay trắng
ngày mùa đông Xi - Bêri. Bầu trời đơm hoa tuyết
lan xa. Tuyệt vời bông bay trắng không gian. Hoa
rơi rơi. Bạn từ nơi xa đến bên tôi. Nhớ
gọi nhớ, hoa gọi nhớ tuyết rơi tuyết rơi.
mùa đông, Ôi... Một... mùa đông.
Tuyệt rơi tuyết rơi mùa đông. Một...
yêu dấu tuyết rơi. Và tôi đến quê hương
anh Việt Nam yêu thương. Cùng sát



MỘT THOÁNG MÙA ĐÔNG

Nhạc: BẢO LAN

Lời: LAN HƯƠNG



Mùa đông đã về, trong tay tay mình
Mùa đông đã về, bao con tim đợi



thả hơi ấm vào đông giá lạnh.
chờ giây phút cùng nhau sum vầy.



Bằng nụ cười dấu yêu tình ca sưởi ấm nhân gian
Bạn cùng tôi nói lời cầu chúc cho khắp thế gian



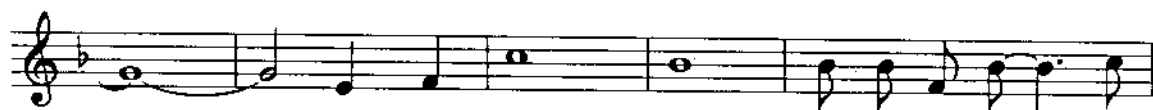
thổi hồn vào lá cây trong mắt người.
nụ cười luôn chứa chan thấp sáng đầy



Đắm say những ước mơ. Mùa đông



đã về xin những lá than không còn trên trái đất



Mùa đông hãy mang mang đi giúp ta những



nỗi buồn Và cùng ước mơ. Minh sẽ



bay trong lời ca êm ái Đến bên cuộc



đời rất nhẹ Một mùa đông thoáng qua.

GIẤC TÀN ĐÔNG

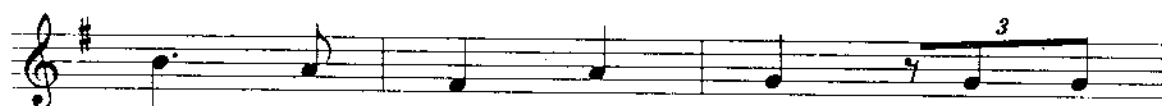
Nhạc và lời: TÔN THẮT LAN



1. Gặp nhau nơi phố đông tình
2. Một lời quen biết thời đủ
3. Tưởng là nơi ấm êm mà



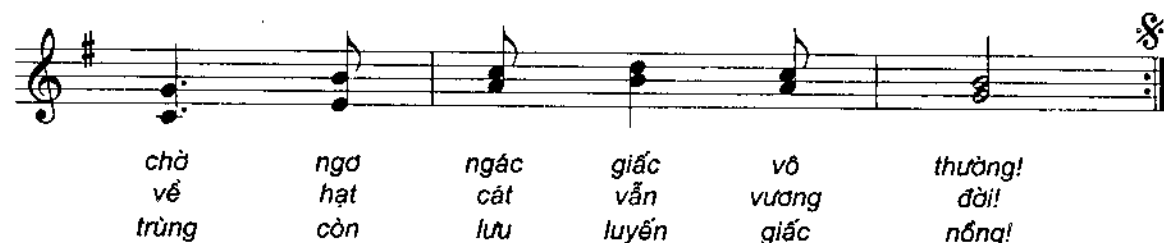
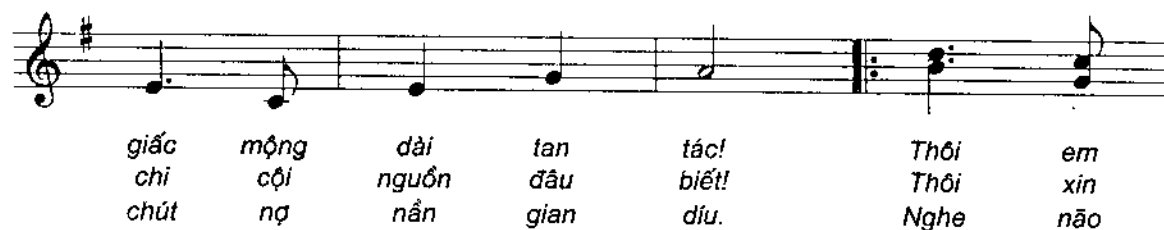
cờ nghe gió lộng. Hẹn nhau nơi cuối
lòng thương nhớ đời. Gặp nhau giữa bến
nhờ con sóng đêm. Dệt thêu hoa gấm



sông suối nguồn viễn vông. Rối một
mê cũng đòi tí tẻ. Một dòng
say cung đàn ngát ngây. Mà tuyệt



sớm mùa đông hoa ủa tàn. Hẹn mùa
trời con nước cứ lũng lơ. Đời ngược
nhiên không biết sẽ lỡ làng. Còn đòi



MỘT MAI EM CÓ LÀ XA

Nhạc: TÔN THẤT LAN

Lời: Phỏng theo bài thơ SONG (bài ca) của
CHRISTINA ROSETTI

Rất nhẹ



Một mai em có là



xa một chiều trong giấc tàn đông, thì xin anh chờ buồn



vương. Khúc bi ca đừng có giọt sa. Không hoa thơm hay liễu buồn



tênh. Để mặc tình cỏ hoa sương gió vui quên cùng



mưa rơi rải rích lúc chiều lên. Năm



đây thôi không nghe giấc trưa hay bình minh hoàng
đây không yêu thương, thôi cư mang hết nỗi buồn



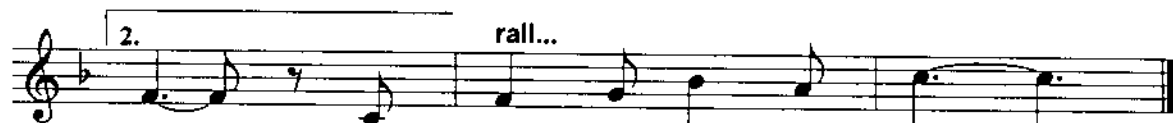
hôn mê. Nằm đây thôi không nghe chim reo hay gió mang tin
vu vơ. Rồi đây thôi say mơ, nuôi tiếc cho niềm vui đã nhạt



về. Dù buồn hay vui cũng qua một kiếp sống. Một
nhà. Kỹ niệm còn đó hay đã vụt xa xôi. Một



kiếp vui buồn thế thôi cũng đành. Rồi...
giấc mơ đời cũng đã qua...



...rồi. Một mai em có là xa.

CÀ PHÊ MỘT MÌNH

Nhạc và lời: NGỌC LỄ

Sáng nay cà phê một mình. Sài Gòn chợt mưa chợt
mưa. Nhớ em bao nhiêu cho vừa. Em ơi em
ơi! Sáng nay nghe mưa quanh mình. Trời
chợt lạnh như mùa đông. Những cơn mưa rơi ở
thờ. Rớt trên cuộc tình mong manh. Anh đã
đi một ngày mưa buồn. Cơn gió đông lạnh đẩy đôi
tay. Anh đã đi để lại nơi này. Đôi mắt

nâu ngồi buồn xa xăm. Như cánh chim lao về phương
 nào. Theo bước chân một ngày mưa bay. Anh đã
 đi để lại nơi này. Con gió đông còn buồn mênh
 mang. Sáng nay mây thấp trên đầu. Từng
 giọt cà phê ngọt đắng. Biết em nơi đâu bây
 giờ. Em ơi em ơi! Sáng nay ngồi khóc một
 mình. Từng giọt sầu rơi lặng lẽ. Biết
 ta xa nhau thật rồi. Ơ ơ hờ
 Ơ ơ hờ Ơ ơ hờ.

HÀ NỘI MÙA ĐÔNG

Nhạc và lời: HOÀNG LƯƠNG

Chậm - Tự sự

Harmonica
(Dạo nhạc

The musical score is written on ten staves. The first staff is a harmonica introduction in G minor (one flat) and 4/4 time, marked 'Chậm - Tự sự' (Slow - Narrative). It features a triplet of eighth notes (G4, A4, B4) and a triplet of eighth notes (D5, C5, B4). The second staff continues the harmonica introduction with a triplet of eighth notes (G4, A4, B4). The third staff begins the vocal melody with the lyrics 'Ta yêu mùa đông mùa đông'. The fourth staff continues the melody with 'Hà Nội Khắc khoải hàng cây cơm nguội đợi xuân.' The fifth staff continues with 'Ta thương mùa đông mùa đông Hà Nội Rét ngọt mưa'. The sixth staff continues with 'phun mặt hồ mở khối. Mùa đông ơi Mùa đông!'. The seventh staff continues with 'Cái rét thấm sâu lòng người xa Hà Nội. Cái rét buốt sương'. The eighth staff continues with 'người mong về lại. Hà Nội ơi! Mùa đông ơi mùa'. The ninth staff continues with 'đông. Thương mùa đông nên lộc xuân đến sớm. Thương mùa'. The tenth staff concludes the piece with 'đông nên mùa hè ngủ muộn. Một chút mùa đông thôi. Mùa đông.'

Ta yêu mùa đông mùa đông

Hà Nội Khắc khoải hàng cây cơm nguội đợi xuân.

Ta thương mùa đông mùa đông Hà Nội Rét ngọt mưa

phun mặt hồ mở khối. Mùa đông ơi Mùa đông!

Cái rét thấm sâu lòng người xa Hà Nội. Cái rét buốt sương

người mong về lại. Hà Nội ơi! Mùa đông ơi mùa

đông. Thương mùa đông nên lộc xuân đến sớm. Thương mùa

đông nên mùa hè ngủ muộn. Một chút mùa đông thôi. Mùa đông.

HOA THẠCH THẢO

Nhạc và lời: LÊ MÂY

Nhẹ nhàng - Đắm thắm

Có một người trong trang thơ tôi.
Có một người trong cung đàn tôi.
Người đẹp không kiêu sa. Và em mang tên hoa Hoa Thạch
Thảo triển miên khe suối. Hoa Thạch Thảo hồn nhiên vách núi
Bông hoa rừng nở giữa núi rừng. Bông hoa
rừng nào. ai vun trồng. Một ngày không chia xa.
Một đời không chia xa. Em tỏa mát cho tôi mùa hạ. Em sưởi
ấm cho tôi mùa đông. Em tỏa mát cho tôi mùa
hạ. Em sưởi ấm cho tôi mùa đông.

HÀ NỘI CHIỀU MÂY

Nhạc: CHU MINH

Lời: Thơ THẢO VI

Romance - Đầy tình đời - Rubato

The musical score is written on a single staff in treble clef with a key signature of one flat (B-flat). It consists of eight lines of music. The lyrics are written below the notes. There are first and second endings marked with '1.' and '2.' respectively. The tempo/style is indicated as 'Romance - Đầy tình đời - Rubato'.

Hà Nội một chiều mây ấy, sót lại một chút
mùa đông. Gót nhỏ lang thang trên phố,
bâng khuâng gió bụi đầy trời. Hà Nội một...
...bụi đầy trời. Hà Nội ơi một
chiều chiều mây, sao không có em? Sao
không có em để em khoác áo nàng
Bên Hà Nội một chiều mây ấy,

búp măng nghiêng xuống mái rêu xanh, trăm
 chiều mặc cho gió thổi, chiều nay vắng
 bóng em. Làm sao phương này em
 biết, làm sao em biết! Giá lạnh bao lần
 đời anh. Hà Nội một chiều đông
 lại những gì của tình em.

XA RỒI MÙA ĐÔNG

Nhạc và lời: NGUYỄN NAM

Tạm biệt tạm biệt mùa đông. Tạm biệt ánh lửa
hồng. Xa rồi vòng tay ấm. Mùa đông sẽ đi
qua. Rồi anh cũng đi xa. Chỉ còn lại mình em. Ngồi
hát cùng dòng sông. Chỉ còn lại mình em nhớ về một mùa
đông. Ôi dòng sông bây giờ tóc gió thổi bay. Ôi mùa
đông môi hồng chợt nhớ cơn say. Chiều không chút
nắng. Mây bay lặng lẽ bên đời. Xa anh đã mấy đông
rồi. Sông xưa buồn nhớ cánh chim trời.



Thắm lặng mơ. Đêm phong ba mưa giông. Cuồn cuộn sóng.



Xuôi theo con sông lán lữa băng qua ngàn trùng.



Buồn man mác trời xa. Em trông



chờ từng ngày, em mong ngóng hằng đêm



khóc. Ư hử nước mắt đại ngàn, đại ngàn A ru



hài diệu vợi khoáng trời Thương anh yêu anh



Mật ngọt rượu cay, kể môi bùng cháy.



Hương nguyên đêm trắng. Gọi tình đây.

ÁO MÙA ĐÔNG

Nhạc và lời: ĐỖ NHUẬN

Thong thả - Dịu dàng ♩ = 80



Gió bắc tới đây xào xạc rung cây lá lá
Đứng gác đêm qua nhìn về muôn phương khuất khuất



bay. Một mùa đông bao người đan áo. Gió hút theo
xa. Từng người quân ơn người đan áo. Tấm áo xông



mây người nào đem manh áo tới đây cho người lính đêm đông
pha mùa lạnh che thân chiến sĩ ta, đây là áo nơi quê



này. Đây người ơi tôi nhớ thấy nhiều người mẹ tôi trong
nhà. Đây người ơi có thấy phút nào từng bạn tôi anh



nắng quai chiếu ngồi miến quê đan áo.
dũng máu trào màu cờ loang trên áo.



Này người ơi tôi nhớ thấy nhiều người mẹ mong con
Này người ơi có thấy phút nào từng đoàn quân khau



ngóng những chiều chờ cắm áo đưa cho.
áo nhuộm đào thành cờ cuốn lên cao.

CHIỀU ĐÔNG THÀNH PHỐ VẮNG

Nhạc: NGUYỄN ĐĂNG NƯỚC
Lời: Thơ LƯƠNG THIÊN THANH

Day dứt - Khát vọng - Hơi chậm

The musical score is written on a single staff in 3/4 time. It begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The tempo/mood is indicated as 'Day dứt - Khát vọng - Hơi chậm'. The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as slurs, ties, and dynamic markings like *mf* and *pp*. The lyrics are in Vietnamese and describe a lonely evening in a city.

Lạnh buốt là nỗi nhớ em gửi vào chiều
đông, hoang vắng là thành phố, chia
tay anh không về Khó
để tìm thấy nhau giữa cuộc đời biến động Để
để đánh mất nhau sao lòng không mở rộng.
Da diết - Nhanh hơn
Tình yêu có từ đâu mà
Gió bắc thổi từ đâu để
lắt lay nỗi nhớ hạnh phúc có từ đâu mà
trái tim buốt giá. Giữa...

mỏng manh đến thế. Gió...
 2. ..chân trời góc bể, tìm anh giữa bể
 dẫu (Lạnh)... ...dẫu. Hoang
 vắng là thành phố một
 To dẫn *f* chiều đông buốt giá
 hỏi anh yêu.

RU CON MÙA ĐÔNG

(...Nào ngủ đi con!
Mùa đông đang tới ngoài hiên
Nào ngủ đi con!
Mùa đông trên cánh bầy chim
...Ngủ đi nhé con ơi
Nghe mẹ ru, lời ru mùa đông...)

Nhạc và lời: ĐẶNG HỮU PHÚC

Êm dịu - Sáu lằng



Nào ngủ đi con, mùa đông đang tới ngoài hiên.
(Nào ngủ đi) con vắng trắng lên sáng vành nôi.



Nào ngủ đi con, mùa đông trên cánh bầy chim. Bình
Nào ngủ đi con, vắng trắng thơm ngát làn môi.



yên, bình yên giấc nồng, dịu êm dịu êm đoá hồng. Đông



đưa đông đưa, lá vườn. Ngày mai, ngày mai, nắng vàng. Toả trong giấc mơ
Mở trang sách thơm



xinh. Ngủ đi nhé con ngoan Nghe mẹ ru, Lời ru mùa
huang. Ngủ đi nhé con ngoan Nghe mẹ ru, Vắng trắng tình



đông. Bình.
thương. Nào ngủ đi

KIỆP THA HƯƠNG

Nhạc và lời: LAM PHƯƠNG

Slow Rock



Chiều đi lặng lẽ màn đêm dần trôi.



Bâng khuâng vì gió đông đến tim cõi. Ngả mình nghe lá khô nhẹ



rơi thấy lòng bất cô đơn giữa ánh đèn kính đỏ sáng soi.



Hồn theo làn khói về nơi mộng mơ.



Chim non mỗi cánh tung gió chơi vui.



Thần thờ nghe tiếng chuông ban chiều. Ngỡ rằng câu hát mỹ



miêu vi đời mình chỉ biết cô liêu. Thương cho thân



dài đường xa mang vào kiếp không nhà. Trời

đông . thiếu chân êm. Thương ai chốn xa

xôi. Chiều nay trên bến sông nghe đông sang lạnh

lùng. Giờ đây đừng khóc sầu chi đàn ơi!

Lên vai cùng lê đôi gót tha phương.

Mình điu nhau khắp nơi chân trời. Tìm vần thơ ngát hương

đời. Để dệt thành câu hát quê hương.

CÔ GIÁO VÙNG CAO

Nhạc : TUẤN PHƯƠNG

Lời: TUẤN PHƯƠNG - VŨ NGỌC KỲ

Vừa phải

The musical score is written on five staves in 4/4 time. The melody is simple and melodic, with lyrics written below each staff. The lyrics describe a teacher in a highland region, mentioning her journey, her teaching, and the beauty of the area.

Em ở tận miền xuôi. Vượt núi rừng lên
đây. Dạy dỗ đàn em thơ. Nơi bản xa bản
gần. Nghe rì rào suối hát. Xanh cỏ xòe bóng
che. Mùa đông qua gió lạnh. Khi xuân về nở
hoa. Nghiêng nghiêng từng nét chữ. Xinh miệng trẻ liu



ĐÔNG THA PHƯƠNG

Nhạc và lời: VIỆT PHƯƠNG

Slow Rock



Đông tha phương đêm về nghe buổi



lạnh. Trong ngút ngàn hiu hắt gọi tình em. Nơi xa



xôi bây giờ đông đã về. Giấc muộn màng vương ngán leo trào



dâng. Đêm chia xa muôn vạn câu ước hẹn. Đôi mắt



nào khơi sóng dậy trùng dương. Anh ra



đi mang dòng sông uất nghẹn. Và bóng



hình tan tác giữa mùa trăng. Em yêu

đi tháng ngày qua hững hờ. Đêm mây
 vương phủ kín ngập lối về. Đêm bờ
 vơ nghe từng đêm réo gọi. Đêm gió
 ngàn khai biển nhớ hoài mong. Em yêu
 đi một ngày ta sẽ về. Đêm nắng
 hồng sưởi ấm lại hàng cau. Đêm trăng
 xưa ru nhịp hò già gạo. Vang tiếng
 cười trên mắt Mẹ ngày xưa.

KHÚC TỰ TÌNH MÙA ĐÔNG

Nhạc và lời: VIỆT PHƯƠNG

Bolero - Tempo: 80

The musical score is written on ten staves in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 4/4 time signature. The tempo is marked as Bolero - Tempo: 80. The melody features several triplet markings (indicated by a '3' over a bracket) and a final double bar line. The lyrics are in Vietnamese and are aligned with the notes on the staves.

Đại dương mênh mông cách trở, nhưng
lòng ta vẫn bên nhau. Đại dương mênh mông cách trở, tình
ta vẫn một mẫu. Ngày xưa trong đêm giao mùa, ta
ngồi sưởi ấm bên nhau. Ngày xưa trong đêm giao mùa, trao
lời âu yếm ban đầu. Bây giờ vạn nẻo chia
xa, lối về tuyết phủ đơm hoa, nghe lòng mình tan tác
buồn, như trời tuyết phủ chiều đông. Đại
dương mênh mông cách trở, nhưng lòng ta vẫn bên nhau. Đại
dương mênh mông cách trở, tình ta vẫn một mẫu.

CAO NGUYÊN MÙA ĐÔNG

Nhạc và lời: LÊ QUANG

rock classic ♩ = 130



Ôi cao nguyên mùa đông mùa đông. Nghe tình yêu về



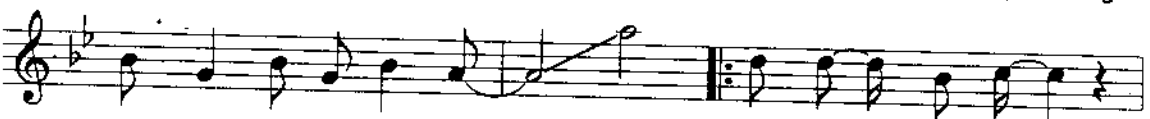
qua rừng núi. Đêm lang thang nằm trên đồi cao.



Đếm sao trời nhớ anh. Ôi dòng sông dòng sông hiền hòa.



Đem tình yêu về nơi núi cao. Em chờ anh mùa trăng dịu dàng.



Xin tình yêu về khát khao.

Cao nguyên tình yêu
Em mong chờ anh



Xin hãy đến bên em.
Cho đêm xuống thêm nhanh.

Xanh êm đôi xa.
Anh trao nụ hôn.



Xin mang nắng lên cao. Nắng lên rồi. Hát khúc hát yêu đời.
Cho thương nhớ qua mau.



Biết yêu người. Cao nguyên xanh đất trời.

Fine

CHÚT NẮNG MÙA ĐÔNG

Nhạc và lời: LÊ QUANG

16 beat pop



Rồi anh sẽ quay về mùa đông. Tìm chút nắng muộn



màng dĩ theo thời gian tìm em. Chiều buông xuống cánh chim hồ



hững vạt nắng úa hiên nhà. Hông khô tình xa giờ đã giá băng nơi



dâu? Chút nắng mùa đông cho em cho em.



Bỗng chốc nhạt phai nơi hiên thuở xưa.



Hãy níu thời gian thiên thu cho nhau.



Những chiếc lá còn đây nay ẹm hút sâu. Và anh



sẽ quay về tìm chút nắng mùa đông muộn màng.

VỀ CUỐI MÙA ĐÔNG

Nhạc và lời: LÊ QUANG

Anh sẽ về về phía cuối mùa đông tìm cơn
 Anh sẽ về về đốt lá mùa đông nhìn làn

gió rơi vào chiều vắng, chiếc khăn tay ai còn giữ lại, để đêm
 khôì tim hình bóng cũ, nước mắt rơi xóa mờ kỷ niệm ngồi bên...

1. về ôm ấp mỗi tình thương em hãy...
 2. ...thêm ôm gió nhớ tình

buồn. Về đâu em khi vòng tay đã xa đã xa, về đâu
 Về đâu em anh từng đêm nhớ em nhớ em, về đây

em khi dòng sông trôi mùa nước lớn, tìm cho
 em đem tình yêu qua mùa giông bão, ngồi bên

1. nhau chút gió mùa đông thổi lạnh tìm cho nhau chút lửa ấm tình yêu
 nhau hát khúc tình ca đã muộn nhìn sao...

2. về đây...
 ...rơi trên lối ta về anh sẽ

3 3 3 3
 về về phía cuối mùa đông anh sẽ tìm tìm phía cuối mùa đông.

VÒNG TAY YÊU THƯƠNG

Nhạc và lời: LÊ QUANG



Hãy giữ lấy bao nhiêu kỷ niệm cho tình
Vẫn biết trước em đi ngút ngàn đem tình



ta không bao giờ xa và hãy giữ lấy cơn mưa thuở nào đem tình
yêu qua bao miền xa ngồi ngắm dĩ vãng trôi trên phím đàn nghe thời



yêu về đây. Anh ngồi đây cô đơn
gian dần trời Bên mùa thu heo may



Mơ vòng tay yêu thương
Anh đợi ai nơi đây lòng mong... Lòng mong nhớ dĩ vãng đã xa.



...nhớ bước ai quay về nơi tình yêu người



ôi. Anh mang mang nỗi đau vào tim người có hay,



EM ƠI, HÀ NỘI PHỐ

Nhạc: PHÚ QUANG

Lời: Phỏng thơ PHAN VŨ

Hơi chậm

The musical score is written on a single staff in treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature (C). The tempo is marked 'Hơi chậm' (A bit slow). The melody is composed of eighth and quarter notes, with some triplets indicated by a '3' over a group of notes. The lyrics are written in Vietnamese and are aligned with the notes of the melody.

Em ơi, Hà Nội phố, ta còn em mùi hoàng
lan, ta còn em mùi hoa sữa. Con đường vắng rì rào cơn mưa
nhỏ. Ai đó chờ ai, tóc xoa vai mềm. Ta còn
em, cây bàng mỡ côi mùa đông. Ta còn
em, nóc phố mỡ côi mùa đông, mảnh trăng mỡ côi mùa
đông. Mùa đông năm ấy, tiếng dương cầm trong căn nhà
cổ. Tan lễ chiều sao còn vọng tiếng chuông ngân Ta còn

em, một màu xanh thời gian, một chiều mái tóc em

bay, chợt nhòa chợt hiện, người nghệ sĩ lang thang hoài trên

phố, bỗng thấy mình chẳng nhớ nổi một con đường. Ta còn

em, hàng phố cũ rêu phong, và từng mái ngói xô

ngiên, nao nao kỷ niệm. Chiều Hồ Tây, lao xao hoài con

sóng, chợt hoàng hôn về từ bao giờ.

Em ơi, Hà Nội phố! Ta còn em mùi hoàng

lan, ta còn em mùi hoa sữa. Con đường vắng rì rào cơn mưa

nhỏ. Ai đó chờ ai, tóc xoã vai mềm.

LÃNG ĐĂNG CHIỀU ĐÔNG HÀ NỘI

Nhạc: PHÚ QUANG

Lời: TẠ QUỐC CHƯƠNG - PHÚ QUANG

Andante - Mesto Peuple

Ad lib

(Nhạc -----)

1. 2. *Chieu*

đông sương giăng phố vắng hàng cây lặng cầm tháp cổ mặc
trăm. Ta còn chờ ai nhạt phai sắc nắng heo may tan
nhòa bao giấc mơ xưa. Giờ em mong manh như
khói. Giờ ta nắng đã chiều rồi, tình
xưa giờ như chiếc lá bay đi phương nào tan tác muôn

nơi. Chợt nhớ ngày ấy khi em qua phố một

chiều trao cho ta ấm nụ hôn lạnh và vòng tay khao khát mong

manh. Chiều nay mình ta lang thang trên phố nhạt

nhòa sương giăng trắng niềm mong chờ Chợt chiều

đông lạnh giá đến bơ vơ. (Nhạc -----

...chỉu...vơ (Nhac -----)

NỖI NHỚ MÙA ĐÔNG

Nhạc: PHÚ QUANG
Lời: Thơ THẢO PHƯƠNG

Andantino agitato

The musical score is written on seven staves in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The tempo is marked 'Andantino agitato'. The lyrics are written below the notes.

Dường như ai đi ngang cửa. Gió mùa đông bắc se
lòng. Chút lá thu vàng đã rụng. Chiều nay cũng bỏ ta
đi. Nằm nghe xôn xao tiếng đời. Mà ngỡ ai đó nói
cười. Bỗng nhớ cánh bướm xưa ấy. Giờ đây cũng bỏ ta
đi. Làm sao về được mùa đông. Dòng sông đôi bờ cát
trắng. Làm sao về được mùa đông. Để nghe chuông chiều xa
vắng. Thôi đành ru lòng mình vậy. Vờ như mùa đông đã về.

TÔI MUỐN MANG HỒ GƯƠM ĐI

Nhạc: PHÚ QUANG

Lời: Thơ TRẦN MẠNH HẢO

Andantino

Sao Hồ Gươm biết tôi chia xa, mà run
run cho từng bóng cây nhòa, mà im im lặn hết ngàn tâm
cá, mà thả chiều lên khắp cỏ hoa.
Gió nù hoàng hôn xuống tận giấc mơ, cổ thành
xưa ngơ ngẩn lá thu mưa. Nhờ dòng
sông gửi chút tình xa vắng, mượn Hồ
Gươm gọi nắng từ trời xanh. Tôi muốn mang hồ đi trú

đồng, nhưng làm sao mang nổi được sông Hồng, làm

sao gói nổi heo may rét thôi đành để hổ cho, gió bắc

trông. Sao Hồ Gươm biết tôi ra đây mà trùm yêu

thương lên bóng vai gầy, mà lau mắt tôi bằng ngàn con

sóng mà thả trôi xanh xuống trên từng nhánh cây

Tôi muốn mang hổ đi trú... ...trông.

HÁT MỘT NGÀY MỚI

Nhạc và lời: LÊ MINH SƠN



Hát một ngô nhỏ Hát chim sẻ xù lông

Hát tiếng guốc mộc Hát bài hát mùa đông Hát kia ánh đèn

hiu hắt phiên chợ đêm. Hát kia tiếng thổi

cỏ cây vật vờ ngày sang. Ô chiếc xe cà tàng

ô chiếc hôn vội vàng, ô nụ cười rạng rỡ phiên chợ tan.

Ô nắng ôm đường làng, ô tiếng chim rộn ràng ô một ngày phơi phới

A há ha Hát một ngô nhỏ Hát chim sẻ xù

lông. Hát tiếng guốc mộc Hát bài hát ngày sang.

RU TA NGÂM NGỦ

Nhạc và lời: TRỊNH CÔNG SƠN

Nhẹ nhàng - Vừa phải



Môi nào hãy còn thơm, cho ta phơi cuộc tình. Tóc nào hãy còn
Có đường phố nào vui, cho ta qua một ngày. Có sợi tóc nào



xanh, cho ta chút hồn nhiên. Tim nào có bình yên, ta rêu rao đời
bay, trong trí nhớ nhỏ nhoi. Không còn, không còn ai, ta trôi trong cuộc



minh, xin người hãy gọi tên.
đời, không chờ, không chờ ai.

Khi tình đã vội quên, tìm lần trên đường
Em về, hãy về đi, ta phiêu du một



mòn. Trên giọt máu cuống diên, con tim đứng lặng yên. Khi về trong mùa
đời. Hương trầm có còn đây, ta thấp nốt chiều nay. Xin ngủ dưới vòm



đồng, tay rong rêu muộn màng, thôi chờ những rặng đồng.
nổi, ta ru ta ngậm ngủi, xin ngủ dưới vòm...

Xin chờ những rặng



đồng, đời sao im vắng, như đồng lúa gặt xong, như rừng núi bỏ hoang. Người về soi bóng



minh, giữa tường trắng lặng câm.

...cây.

MÙA ĐÔNG CỦA ANH

Nhạc và lời: TRẦN THIÊN THANH.

Ngày nào anh yêu em. Anh đã
(Ngày nào ta xa) nhau. Anh bước
(Trời lập đông chưa) em. Cho lữ

quên trong cay đắng tuyệt vời.
lê trong vũng tối nhạt nhòa.
dời đi tìm giấc ngủ vui.

Ngày nào em yêu
Từng mùa đông theo
Để mặc anh lang

'anh. Em hãy quên với trời hạnh phúc mới.
qua. Anh đã quên với đỉnh trời bằng giá.
thang. Ôm giá băng ngơ thắm người yêu tôi.

Em ơi đông lại về từ trăm năm lạnh
Xưa hôn em một lần rồi đau thương tràn
Đêm chia ly em về đường khuya em bật

giá. Tim anh như ngừng thở từ sau ân tình đó. Em nghe
lấp. Anh yêu em một ngày và xa em trọn...
khóc. Anh xa em thật rồi làm sao quên mùi...

không mùa đông mùa đông. Ngày nào ta xa...



...kiếp. Nên anh yêu mùa đông. Nên anh yêu mùa đông. Ôi mùa đông của



anh.

Anh chỉ là người điên trong vườn hoa tình
gian muôn đời không nghĩa



ái. Anh chỉ là người say bên đường em nhìn thấy. Em đi
lý. Nhưng người cần tìm nhau trong vòng tay tình ý. Như đôi...

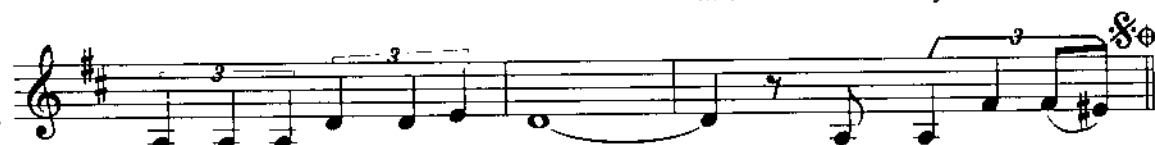


đi. Người điên không biết nhớ và người say không biết buồn.



Nhưng cuộc tình dương...

...ta niềm yêu xưa chỉ



còn một vì sao anh lẻ loi.

Trời lập đông chưa...



...tóc Em hỏi em! Có phải tình bằng giá là tình đẹp trên thế



Lặp lại để kết

gian.

Có phải tình bằng giá là tình đẹp trên thế

GIÓ BẮC

Nhạc và lời: VÕ THIÊN THANH



Gió bắc về xác xơ những bụi chuối
Tháng tháng ngày lướt qua theo ngọn gió



sau nhà.
đông về. Má nó ngồi mát đêm chiều nhìn trời
Má vẫn ngồi ngóng trông con mịt mù



xa.
xa. Tùng cơn gió Lào xào mái hiên.
Bà môi đã chẳng còn thốt ra.



Nghe như tiếng cười đùa của em. Ôi người con
Và đôi mắt chẳng còn thấy ai trắng tàn theo



gái ngày xưa. Út lấy chồng má hay ra ngoài ngắm
bóng người xưa. Gió bắc về cánh chim theo ngọn gió



chân trời.
quay về. Phía cuối trời cánh chim theo ngàn cơn
Gió thét gào nhánh cau rơi rụng tả



gió. Bên kia xóm vọng về tiếng ca.
tôi. Người con gái tần ngán trước sân.



Giọng ai hát điệu buồn xót xa. Ơ ơ
Còn đâu nữa mẹ già của em. Còn đâu



ơ ơ ơ Người đi đi xa mà
nữa gió đi? Người đi đi xa mà



lòng xót xa, mẹ già đứng bên hiên nhà. Người
lòng cô xa, từng ngày ngóng trông quê nhà. Buồn



lên xe hoa lòng buồn héo hon, mẹ
chi em ơi dòng đời cứ trôi, lòng



già tiễn con lệ rơi.
người cô bao giờ vơi.

HỐI TIẾC

Nhạc và lời: VÕ THIÊN THANH

Va khi con tim nói lời gian
...sau trên cao không còn lấp

dỗi. Là khi em yêu mãi rồi xa.
lánh. Để đem cô đơn chút hoài mong.

Đêm chia tay không nhiều nước mắt. Phải
Khi chia tay những lời chưa nói. Còn

chẳng trong anh cũng nhạt phai những ngày bên nàng.
đây băng khuâng phố mùa đông. Bao giờ xuân về.

Bao lời nói dịu dàng. Sâu thăm trong
Như ngày xưa hẹn thề. Nghe trời đông

1.
trái tim. Có không em nhiều hối tiếc. Vì...
gió qua...



...Đã khuất xa ngày ấy. Mặt trời sao không đến



xua tan những nỗi lấm mai ta về



thênh thang đường xưa. Mùa xuân sao không đến



cho lá non xanh mầm. Để thôi giá băng



con tim mùa đông.

THAO THỨC ĐÈN DẦU

Nhạc và lời: MAI CÔNG THẮNG

Tempo = 80
Hối tưởng - Da diết

Ânh đèn dầu năm xưa mẹ thấp. Cho chúng con ánh
Nhớ ngày nào chia tay trường lớp. Trang sách đây vẫn

sáng cuộc đời. Nhớ năm xưa những ngày đánh giặc.
Ấm tình người. Những năm xa lên đường đánh giặc.

Thao thức đèn dầu, giáo án đêm thâu. Bài giảng hôm
Xao xuyến nhà trường giáo án mang theo. Để ngày hôm

nay vẫn hồng ngọn lửa. Nhớ năm xưa bài giảng dưới đèn
nay đứng trên bục giảng.

dầu. Trang sách này ấm nóng ngọn lửa. Nghe tiếng

thầy ấm cả đêm đông. Con sẽ mang ngọn lửa đèn

dầu. Của năm tháng chiến tranh, của những năm gian khó.

Ânh lửa đèn dầu thao thức mãi đời con.

HÀ NỘI ĐÊM MÙA ĐÔNG

Nhạc và lời: HOÀNG PHÚC THẮNG

Larghetto



Đêm mùa đông đi trên con đường
(Như thật) lâu chưa quen xa mùa
Đi tìm em ta men theo thời
(Như là) mơ chơi với theo làn



quen. Nghe tiếng rao bồi hồi nỗi
đông. Chưa lãng quên một thời thơ
gian. Qua tháng năm về mùa đông
sương. Khe khẽ lay mặt hồ hiu



nhớ. Đâu hàng cây quanh hiu phố cũ. Nhè nhẹ
ấu. Chưa bình yên dạo trên phố vắng. Để lặng
ấy. Cho dù xa lòng ta vẫn thấy. Thật dịu
hắt. Tâm hồn ai hiện qua ánh mắt. Với vợ



ru, đêm mùa đông, Hà Nội ơi. Như thật...
nghe đêm mùa đông gọi tình...
êm đêm mùa đông, Hà Nội ơi. Như là...
trong đêm mùa đông nhẹ nhàng...



...yêu.

Oi

đêm

mùa

đông

Hà

...trôi.



Nội thức trong mơ.

Anh

đi

tìm

em

như



tim

về

hạnh

phúc.

Oi

đêm

mùa



đông,

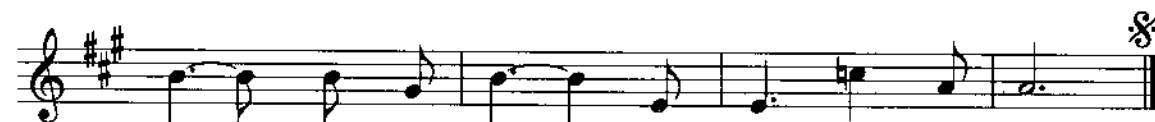
Hà

Nội

buông

hơi

thở.



Oi

đêm

mùa

đông,

Hà

Nội

thức

trong

mơ.

KHÚC RONG CA

Nhạc và lời: NGUYỄN NGỌC THIÊN

Rock



Ta ngụ cư trong nắng gió tình đời,



làm người hát rong ngủ bên trời mộng.



Đêm đêm nằm mơ một mái tình êm ấm.



Để ngả lưng hát về đời ta. Bao năm qua ta hát



mãi khúc hoan ca. Người yêu ta hôm qua sao lạ



quá dấu chân xưa. Trong đêm đông người người



đang say giấc nồng. Còn ta ôm cô đơn gõ vào lòng



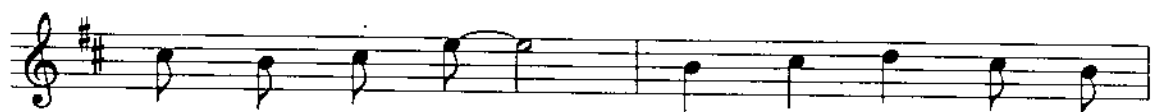
giá băng.

Người hãy đến cho lòng
Người yêu nhớ xin đừng



ta ngọn lửa ấm.
mang về đêm tối.

Để đêm xuống không còn
Để che lối tin mùa



nghe lời băng giá.
xuân vừa chợt đến.

Và mơ ước bên đời
Người yêu nhớ mang về



ta nghìn tia nắng.
ta nghìn con sóng

Chợt lấp lánh trên dòng
Gọi giông tố trong đời...



sông bao bình yên.

...ta hồi người.

BÀI HÁT RU CHO ANH

Nhạc và lời: DƯƠNG THỤ

(...Ru anh, ru anh ngủ.
Rối mai hay bao giờ?
Niềm vui hay đau khổ?
Thật đời, hay mộng mơ...)

Xao xuyến và mãnh liệt



Ru anh, ru anh ngủ. Đối thông nghiêng xa



mà. Vẫn vơ bông liễu đỏ. Mặt hồ xanh như



mưa. Ru anh, ru anh ngủ. Rối mai, hay bao



giờ? Niềm vui hay đau khổ? Thật



đời, hay mộng mơ? Ru hời hời gió
(Ru hời) tiếng



mát trưa hè nóng bức.
lá xôn xao rừng vắng.

Ru hời
Ru hời



nắng ấm chiều đông, chiều đông.
nắng sớm nằm trong hạt sương.



Ru hời mây trôi lang thang triển sông.
Ru hời đêm xanh trắng non vừa lên.



Ru hời mưa rơi đêm thu lộng lộng.
Đó bài...



Ru hời...
...hát em dành riêng anh.

MÙA ĐÔNG

Nhạc: HUY THỤC
Lời: thơ PHẠM NGỌC CẢNH

Tempo = 85; Style: SiBallad
Chậm vừa - Tâm tình - Tha thiết

p ———— 8

Em ơi em! Mũi chỉ đường kim. Bao nhiêu
mùa đông sương gió anh tìm. Sợi nhớ, sợi thương in đậm tấm
vải (ừ). Để ngọn heo may chùng chình ngăn lại. Bao nhiêu mùa
đông ngoảnh lại mà thương... Vạt áo lấm lem cát
bụi chiến trường. Một mảnh chăn đơn gói thấm nước mắt.
Giọt máu nghìn đời thương vào mạch đất. Đất nước thuở nghèo rách
nát chiếu (ừ) đông. Em thương anh đi hun hút gió



NHỚ MỘT THỜI YÊU NHAU

Nhạc: HUY THỤC
Lời: Thơ THẾ HÙNG

Chậm - Tĩnh tử - Nhấn nhủ

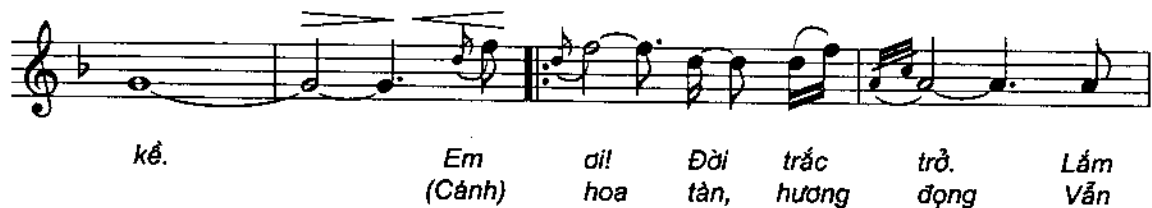
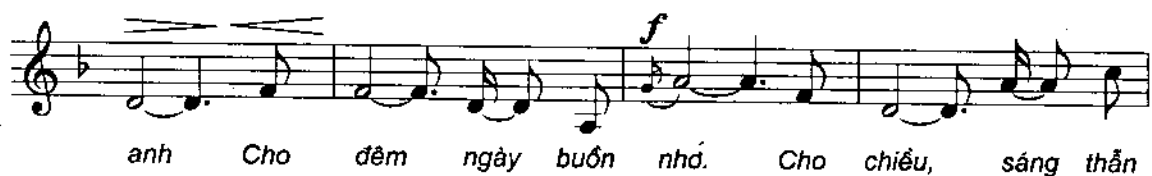
bay. Em ngược chiều đông lạnh. Tim về nơi anh! Em bảo: "Sao yêu anh
thế...". Tim về nơi em. Anh bảo: "Sao thương em thế"...! Mà bây
giờ! Mà bây giờ xa nhau. Ba mươi năm sau cũng
một chiều gió bắc. Ta khóc cho một thời cho một
1. thời yêu nhau. (Ba mươi năm). ...thời yêu nhau. A a
a A a a A a A
2. (Nhạc....) ...a a a.

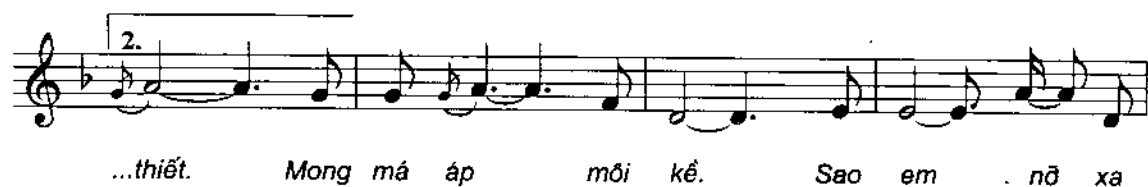
NHỚ...

Nhạc: HUY THỤC

Lời: Thơ LY LY

Chậm vừa - Nhớ thương - Tha thiết





ĐÊM ĐÔNG

Nhạc và lời: NGUYỄN VĂN THƯƠNG

Chậm



Chiều chưa đi màn đêm rơi xuống.
Đời như vô tình ta ngao ngán.



Đâu đấy buồn lòng là tiếng chuông. Đồi cánh chim băng khuâng rã
Non nước thâm mang cảnh tang. Thân lang du cô liêu chán



rời, Cùng mây xám về ngang lưng trời.
chường. Về đâu giữa trời đông đêm trường.



Thời gian như ngừng trong tê tái. Cây trúc lá cuốn theo chiều
Sầu lên khơi hồn quê lai láng. Ta van gió nhấc mưa ngừng



mây. Mưa giăng mắc nhớ nhưng tiêu điều.
than. Cho ta lắng tiếng vang muôn lòng.



Sương thướt tha bay ôi dịu hiu. Đêm đông,
Rên rĩ qua không gian buồn mong.

xa trông cổ hương buồn lòng chinh phu. Đêm đông,

bên song ngân ngơ kia ai mong chồng. Đêm đông

thì nhân lắng nghe tâm hồn tương tư. Đêm đông

ca nhi đối gương ôm sầu riêng bóng, gió nghiêng chiều

say, gió lay ngàn cây, gió nâng thuyền mây, gió gieo sầu

miên, gió đau niềm riêng, gió than triền miên. Đêm đông

ôi ta nhớ nhung đường về xa xa. Đêm đông

ta mơ giấc mơ gia đình yêu thương. Đêm đông

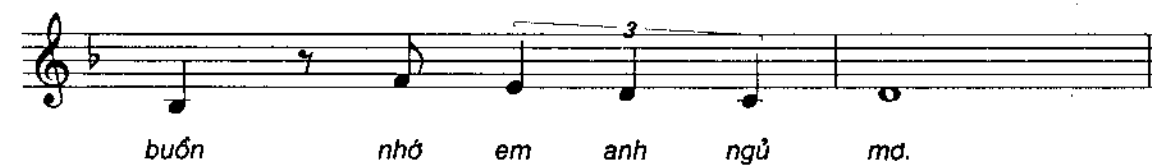
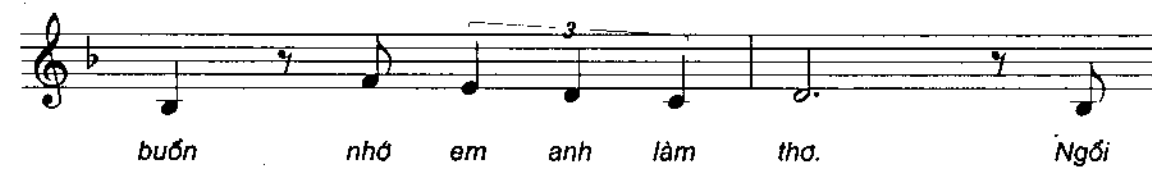
ta lê bước chân phong trần tha phương. Có ai

thấu tình cô lữ đêm đông không nhà?

NẾU NHƯ...

Nhạc và lời: ĐỨC TRÍ

Nếu như phải cách xa chắc em đâu biết là chờ
em anh buồn theo ánh trăng tàn. Và
nếu như phải mất nhau chắc em cũng rất buồn làm
sao quên được bao tháng ngày thơ. Ngồi
nơi đây anh mơ, mơ về một ngày, ngày xa xăm bên em gần em
mãi. Rồi đông qua thu sang lá khô rơi vàng
đếm lá buồn theo thời gian



ĐƯỜNG VỀ

Nhạc: HOÀNG TRỌNG

Lời: QUANG KHẢI

Tango



Đường về xa vời gieo thương nhớ cho lòng Hồn quê lại



lâng khi ánh chiều rơi.

Đã mấy thu xưa qua



rồi khi gió sầu đông mang về lòng buồn man mác niềm



nhớ Từng đàn chim chiều tan tác bốn phương trời niềm xa xa



vắng đâu chốn cố hương.

Khỏi biếc cuộn về chứa



chan trông mãi đường về xa xôi như nhắc tình sầu ly



hương.

Xa khuất sau chân

trời.

Từng đàn chim én ngơ ngác

bay. Tiếng sáo quê lung trời. Một mùa đông tô thêm màu
 nhỏ. Khắp đó đây nghĩ gì? Một chiều tan tác với nhỏ
 nhung. Xa cố hương muôn trùng.
 Chiều đông sương xuống lòng giá băng. Chiều nay giá
 rét khiến lòng băng khuâng, mang sầu ly hương.
 Buồn ngơ ngác ngắm bóng chim chiều bay trong khắp đó
 đây. Như nhắc ta trên đường về
 ngàn trời xa xa theo gió lay. Nơi cố hương xa
 vài. Đường về tô thắm lòng nhớ nhung.

PHÚT CHIA LY

Nhạc và lời: HOÀNG TRỌNG

Tango



Lòng tê tái vương nhớ nhưng. Người chinh phu với sầu



đông. Thuyền không bến lảng trôi tới đâu. Đưa đón ai xa ngừng bến



nào. Thăm gieo rắc chi sầu nhớ. Dòng sông xanh trôi lững



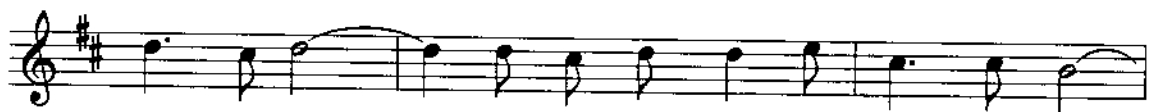
lờ. Lạnh lùng ngân khúc hùng ca.



Người trai tráng sẽ mang tấm thân trong trắng đi trên đường sáng



ngôi. Lòng vương vấn bao nhớ nhưng. Bàng hoàng giờ



phút từ ly. Tuy lòng đau nhưng cố quên thê nhi



Tân ngần chàng bước chân đi. Đi tới nơi xa xăm

bao hình mơ. Thuyền dần trôi xa bến bờ
 Ngại ngừng thay phút biệt ly. Người anh dừng dứt chân bước
 đi trông bóng tre xanh hồn nước nhà. Lòng đau với bao tiếng tơ.
 Nhưng trên bến xa tay bế con còn thơ bên sông cổ
 trông thuyền khuất xa nửa vời dòng dòng lệ rơi. Từ đây trong đêm giá
 đông. Đêm khuya chung bóng hai còn đâu phút êm xưa. Thôi lưu luyến
 chỉ đau đôn cho người đi. Nam nhi chí trai chàng quyết tâm quên
 mình. Nàng về ngàn dâu ngày quay tơ với nhơ mong. Cầu sao mau tới
 khi rền tiếng tơ thanh bình (Lòng tề tái vương nhớ...) ...bình.

GÓC PHỐ RÊU XANH

Nhạc và lời: NHẬT TRUNG



Thu qua đông tới cho lòng nổi hiu quạnh.



Cô đơn chiếc lá úa phai trong chiều hoang vắng.



Lang thang trên phố đi tìm dấu chân người.



Nơi đây chỉ thấy bóng em xa dần mãi xa.



Anh đơn côi trên đường vắng xưa. Ôm trong tim bao nhớ mong vơi đầy.



Bước cứ bước không hề nghĩ suy. Phố vắng xưa nay đã rêu xanh màu.



Chỉ còn lại mình anh vắng tên. Với bóng em khuất những nơi trời xa.



Chiều nhạt nhòa ai khóc nhớ ai rớt rơi những giọt sầu.

HÀ NỘI ƠI THẦM HÁT TRONG TÔI

Nhạc và lời: PHẠM MINH TUẤN

Moderato espressivo

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, key of D major (one sharp), and 4/4 time. It consists of six staves of music. The tempo and mood are indicated as 'Moderato espressivo'. The score includes various musical notations such as eighth notes, quarter notes, and half notes, along with rests and dynamic markings like 'mp' (mezzo-piano) and 'mf' (mezzo-forte). There are also triplets marked with a '3' and a dashed line. The lyrics are written in Vietnamese and are aligned with the notes of the melody.

Đi bên em trên đường Hà Nội. Gió mùa đang
về nhẹ nhẹ mưa rơi. Em lặng im thẹn thùng chẳng
nói chỉ để thương để nhớ trong tôi mà để
thương để nhớ trong tôi. Trời Thủ đô ngọt ngào hoa
...đỏ dịu dàng hương
sữa thơm tóc em từ câu hát ngày
cốm xanh biếc xanh nụ hôn giữa trời
xưa. Tôi thấy như ấm từ hơi thở, mặt đường
xanh. Tôi thấy như đất trời đứng lặng, bài tình

nhẹ ca khuya bước thân quen. Hà Nội
ca thăm hát trong tôi. Hà Nội

trên cao mây trời lồng gió dáng thanh
lung linh Tây Hồ lồng gió nói đi

thanh trong sáng hồn thơ. Tôi thấy
em câu nói mộng mơ. Tôi thấy

như hoa đào chớm nở một mùa xuân duyên dáng đợi
như đào hoa chớm nở một mùa duyên dáng đợi...

1. chờ. Trời Thủ... 2. ...chờ. Đi bên ...chờ. Hà Nội

ơi thăm hát trong tôi.

BÀI CA MÙA ĐÔNG

Nhạc: PHẠM TUYÊN

Lời: Trích thơ TRẦN QUỐC TOÀN

Mộc mạc



GỬI NĂNG CHO EM

Nhạc: PHẠM TUYỀN
Lời thơ: BUI VĂN DUNG

Vừa phải - Tâm tình



Anh ở trong này chưa thấy mùa đông. Năng vẫn



đỏ mặt hồng đào cuối vụ. Trời Sài Gòn xanh cao như quyển



rũ, thật diệu kỳ là mùa đông phương Nam. Muốn gửi ra



em một chút nắng vàng. Thương cái rét của thợ cày thợ



cấy. Nên cứ muốn chia nắng đều cho ngoài



ấy Có tình thương tha thiết của trong



này. Anh hiểu sức vươn của những cành đào Qua giá



rét vẫn đỏ hoa ngày tết. Như cây thông vững vàng trong giá



rét... Em hãy làm cây thông xanh nghe em.



Rần rỏi

Khi hai miền cùng vào một vụ chiêm. Hai vựa



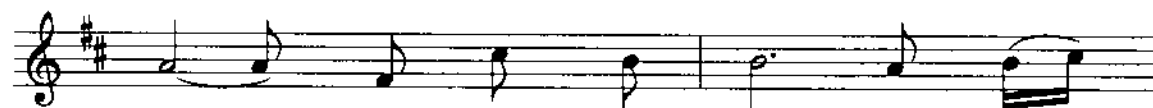
thóc cũng nặng tình của đất. Cùng vào



mùa một ngày vui thống nhất... Hơn lúc



nào anh hiểu thấu lòng em. em gửi nắng cho



em, gửi nắng cho em. Gửi nắng



về sưởi ấm những bàn tay.

TIẾNG THỜI GIAN

Nhạc: LÂM TUYẾN

Lời: DẠ CHUNG

Boston



(Nhạc



.....)



Mưa rơi hiu hắt ai sầu mùa đông. Không gian u



âm sương mờ, mờ buông. Xa trong đêm vắng chuông buồn, buồn



ngân. Mùa đông xưa rét mướt, bốn



sóng ngừng chân. Chờ ai trong tề tái, lắng



nghe, chuông than. Thời gian trôi tan tác, mang

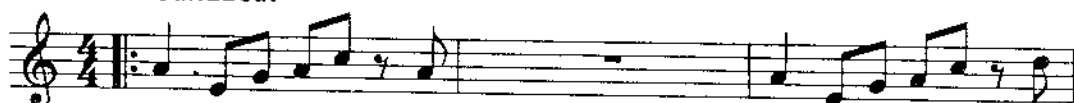


theo ngày xuân. Mưa đêm nay khóc thầm. Cuộc đời đắm
 ấm đã theo thời gian.
 Ngoài kia gió sương mờ. Lìa cây lá giang
 hồ. Về đâu! Về đâu! Ngày xuân thoát đi
 dần. Lòng ta tái tê... sầu. Người cười nhưng ta vẫn khóc
 thầm. Đời chìm bật gió Kia ai thoát mộng
 hồ. Ngừng chân dưới mưa dầm.
 Nhìn lâu nguy nga ước mơ thầm. Bao nhiêu xuân qua
 Lòng không tình yêu...

ĐẾN VỚI TÌNH YÊU

Nhạc và lời: NGUYỄN PHƯƠNG UYÊN

Groundbeat



Oh Oh



Đến với tình yêu nhưng nhớ hồn ghen.



Đến với tình yêu bao khát khao bỏng cháy.



Em yêu anh bằng tháng năm đại khờ. Đôi ta bên nhau từng



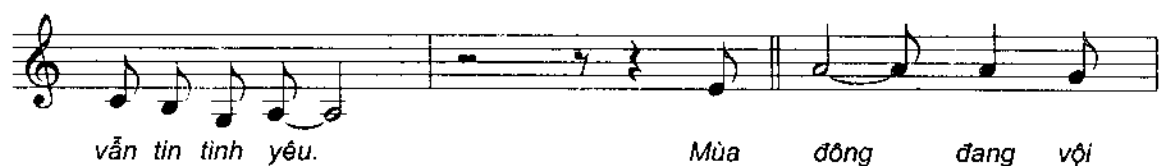
đêm trong đam mê. Sống với tình yêu ngày ngất mê say.



Sống với tình yêu đời em trọn hạnh phúc



Dù tình mình có khi buồn đau. Nhưng trong tim này em



ĐÊM LAO XAO

Nhạc và lời: TƯỜNG VÂN

Đêm đông lao xao đêm đông nhớ ai

Đêm đông cô đơn vắng ai cơn mưa lao xao cơn mưa nhớ ai. Ôi hạt mưa rơi khóc thầm.

Em đang nơi đâu thương ai nhớ ai. Bao đêm lang thang nhớ em.

Mong sao đôi ta bên nhau mãi thôi.

Cho hạt mưa rơi bớt buồn. Tình yêu như cánh chim trời vút bay theo gió mãi trôi để bao đêm nhớ âm thầm thiết tha vô bờ

đêm khuya có thấu hay chẳng lẻ loi tôi đang ngóng trông nhìn mây mưa cứ trôi hoài khát khao chờ mong.

Fine

Đọc tấu: Chợt nghe như tiếng em cười, cổ cây như muốn níu chân. Nhẹ ngân câu hát ban đầu dẫu xưa tuyệt vời. Một mai em sẽ quay về. Bờ môi mang bao thiết tha.

TỰ KHÚC MÙA ĐÔNG

Nhạc và lời: TƯỜNG VẤN

Ngõ như đêm mùa đông thoáng nghe gió lạnh.
...bay với bao ước vọng.

Ngõ như trong vòng tay mãi không cách xa.
Đã như quên lời ru tháng năm dấu yêu.

Có hay chăng tình ai với ai trẻ hên. Đám lá khô theo
Những đêm sao lặng im với tôi khóc thầm...

gió xa xăm mùa đông. Đã như chim trời...
...Nếu như em còn

đây thấu chăng tình tôi. Mong manh bao nhớ nhung tình
Đêm đêm luôn có tôi ngồi

yêu héo mòn. Liêu xiêu con phố quen còn đó.
đây với trời. Đang trông theo gót xưa mòn lối.

Ai trông ai ngóng ai đường như xác xơ.
Đôi chim bay cô nhau nhìn tôi rất buồn.

Mang trong tim nỗi đau ngút ngàn.
Thương thân tôi lẻ loi rã rời.

EM ĐẾN THĂM ANH MỘT CHIỀU MƯA

Nhạc và lời: TÔ VŨ



Em đến thăm anh một chiều đông. Em đến thăm anh một chiều



mưa. Mưa dầm dề đường trơn ướt tiêu điều.



Em đến thăm anh người em gái tà áo hương



nồng mắt huyền triu mến sưởi ấm lòng anh.



Em đến thăm anh chiều đông giá. Em đến thăm anh trời mưa



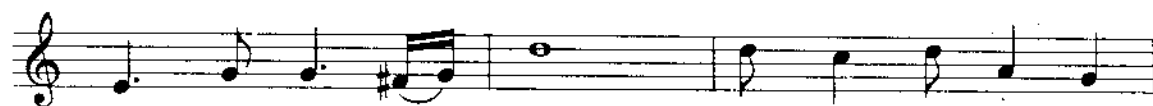
gió đường xa lạnh lùng. Mặt nhìn mặt cầm tay băng khuâng không



nói một câu. Lời ghen ngào hốt anh như say như



ngây vì đâu? Gió đưa cánh chim trời. Đó đây cách xa vời.



Chiều vui mưa nặng cánh. Khá thương kiếp bình bồng



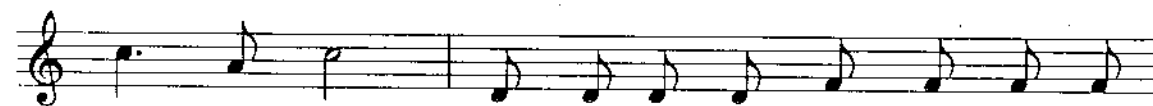
dẫu kháng khít đôi lòng. Chiều nào thôi xa



anh? Có hay lúc em về bước chân gót gieo âm thầm trên



đường một mình ngoài mưa (mưa như mưa



trong lòng anh). Lòng bồi hồi nhìn theo chân em chìm



trong ngàn xanh. Ta ước mơ một chiều thêu



nắng. Em đến chơi quên niềm cay đắng và quên đường về.

MÙA ĐÔNG CÒN LẠI

Nhạc và lời: QUỐC VƯỢNG

$\text{♩} = 65$

Từng mùa đông tôi ngồi đây, ngắm cánh
(Rối mùa) đông trong giá băng, cơn gió

chim vút xa lưng trời. Và dòng sông mang tình yêu, trời cuốn
đông mênh mông lạnh lùng. Đòi chợt vui, một lần thôi, khi có

xa tâm tay với. Lặng nghe bao thời gian qua
em người yêu hỡi. Hàng cây khô lặng yên, mong

dẫn trong nhung nhớ. Và nghe, tìm quạnh hiu khô
chờ, bước chân em đến. Tựa...

căn theo tháng năm. Rối mùa...
...như ta chờ em, bao

ngày dài nhớ thêm. Mùa đông trôi dần qua, âm



thắm. Người về đâu, ta một bóng ôm chờ



mong. Xin làm gió mơn man vai người. Xin làm



nắng vương cuối lưng đôi. Để nghe lời ru hạ hời, chiều



trôi. Từng mùa đông ta còn đây, ôm giấc



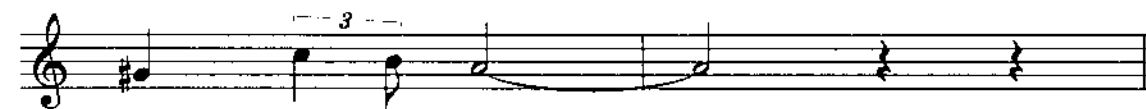
mơ đã như phai mờ. Một bài ca, xin tặng em, thay lá



thư tình chưa viết. Trời đông, sao buồn tênh, mây



ngàn đã giăng muôn lối. Ngồi đây ta chờ ai, con



đường vắng u hoài.

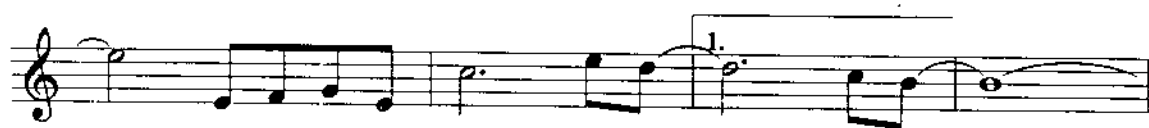
CƠN GIÓ BUỒN MÙA ĐÔNG

Nhạc và lời: QUỐC VƯỢNG

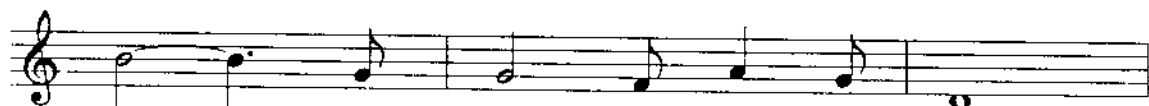
Khoan thai - Tha thiết ♩ = 90



(Nhạc



Trời đã vào
Trời đã vào



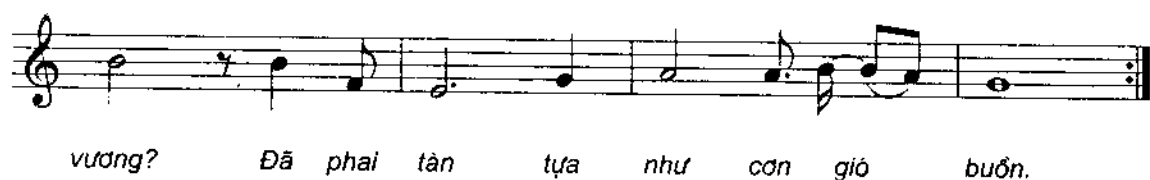
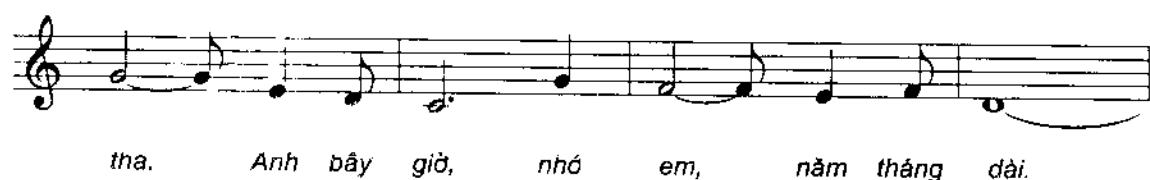
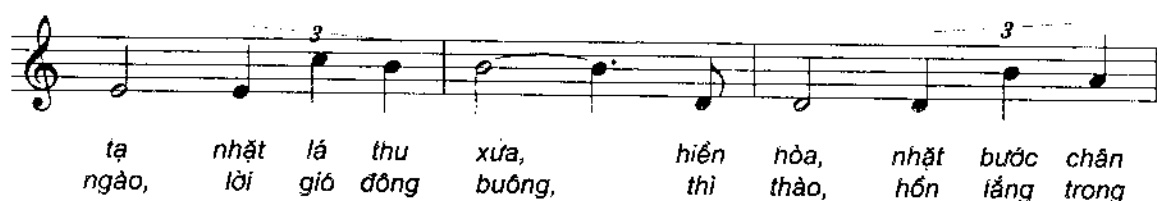
đông anh nghe tình chết trong lòng.
đông lang thang một cánh chim ngàn.



Chiều tím mênh mông, lá vàng rụng rơi muôn
Từng bước chân hoang, âm thầm buồn nghe đêm



lối.
vắng. Nhật cánh hoa rơi tàn
Đàn nhớ cung tơ ngọt



GIÓ CHUYỂN MÙA

Nhạc: THUẬN YẾN

Lời: KIM QUY - THUẬN YẾN

Chậm vừa - Cảm xúc thiết tha



Gió chuyển mùa trên ấy lạnh không anh. Làn gió
(Biết nói) gì khi chúng mình xa nhau. Anh đứng



buốt chắc góp buồn gọi nhỏ. Chiếc lá vàng rơi nghiêng qua ô
gác dưới đất trời Tổ quốc. Biết nói gì khi anh nơi xa



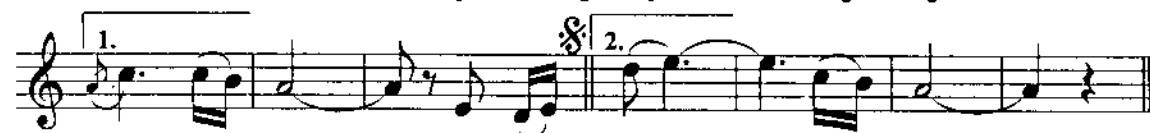
cửa. Em nghe lòng chông chênh, chông chênh! Giá bây giờ em
vời. Đêm biên thùy mưa rơi, mưa rơi! Giá bây giờ theo



đến được nơi anh, để biên giới chiều nay trời đổ lạnh. Trời biên
gió về bên anh, để em đốt bùng lên ngọn lửa hồng. Và em



giới hát chiều nay người vợ lính, gió chuyển mùa có hiểu
lời thương lời nồng cháy Gió nói giùm gió hồi...



gió! Gió ơi! Biết nói...
...Gió! Gió ơi!

GỬI EM Ở CUỐI SÔNG HỒNG

Nhạc: THUẬN YẾN

Lời: Phỏng thơ DƯƠNG SOÀI

Nhịp vừa - Tinh tứ - Duyên dáng



(Nhạc -----)



-----) Nam: (Lời 1) Anh ở biên cương
Nữ: (Lời 2) Em ở phương xa



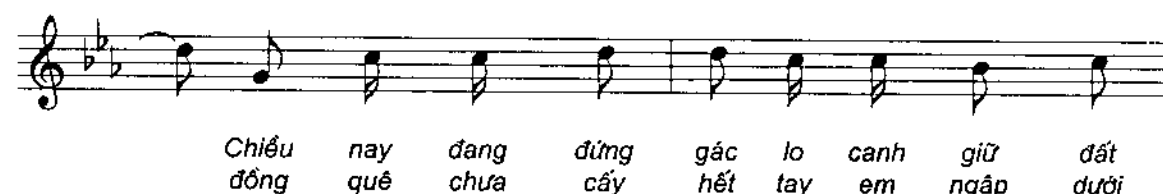
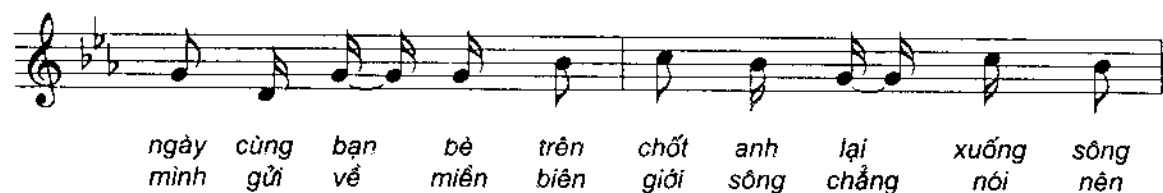
Nơi con sông Hồng chảy vào đất Việt. Ở nơi
Nơi con sông Hồng chảy về với biển. Ở trên

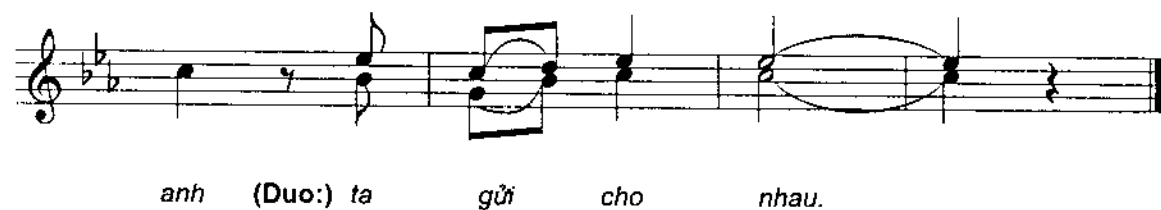
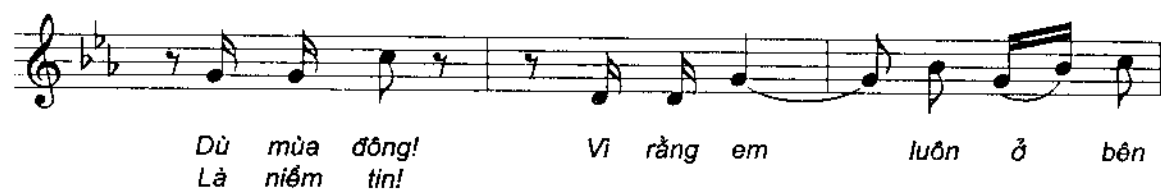
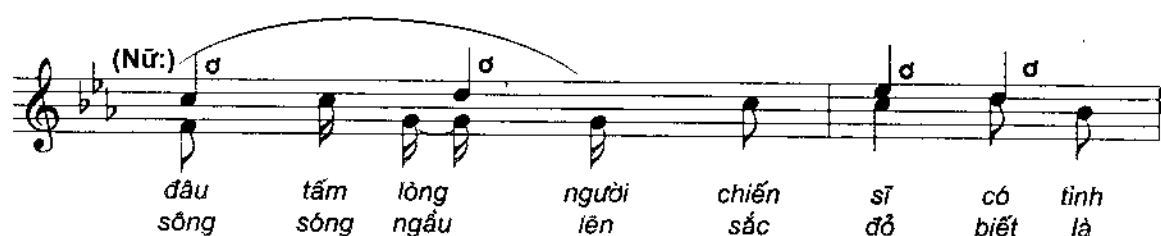


đây mùa này con nước Lắng phù sa in bóng đôi
anh đầu nguồn biên giới Cuối dòng sông nơi ấy quê



bờ. Anh ở biên cương biết là em năm ngóng tháng
nhà Em ở phương xa cách mười sông ba núi bốn





MỤC LỤC

	Trang
MỘT THOÁNG MÙA ĐÔNG.....	5
CHỜ PHONE CỦA ANH..... Nhạc và lời : HOÀI AN.....	7
MÙA ĐÔNG CÔ ĐƠN..... Nhạc và lời : HOÀI AN.....	9
NGÀY BUỒN XA ANH..... Nhạc và lời : HOÀI AN.....	10
TÌM LẠI DẤU YÊU..... Nhạc và lời : HOÀI AN.....	12
MÃI LÀ GIẤC MƠ..... Nhạc và lời: QUỐC AN.....	14
CÓ RIÊNG GÌ ĐÔI TA..... Nhạc : HỒ BẮC Lời: Thơ TRẦN ĐỨC.....	15
SẦU ĐÔNG..... Nhạc và lời: KHÁNH BĂNG.....	16
EM ĐÃ ĐỂ LẠI MÙA ĐÔNG TRONG TÔI..... Nhạc và lời: ĐOÀN BỔNG.....	18
MONG ANH VỀ..... Nhạc và lời: DƯƠNG CẨM.....	19
THU ĐÔNG CHIẾN THẮNG..... Nhạc và lời: LƯU CẦU.....	20
MÃI VẪN LÀ TUỔI THƠ TÔI, HÀ NỘI..... Nhạc và lời : NGUYỄN CƯỜNG.....	22
ĐÊM ĐÔNG CÒN ÁNH LỬA..... Nhạc và lời: VĂN DUNG.....	24
NGỠ NGÀNG..... Nhạc: VĂN DUNG Lời: Thơ BUI KIM ANH.....	26
QUÊN ĐI NGÀY YÊU NHAU..... Nhạc và lời: LÊ QUỐC DŨNG.....	28
HOA SỮA..... Nhạc và lời : HỒNG ĐĂNG.....	30
MÙA ĐÔNG BÌNH SĨ..... Nhạc và lời : PHAN HUỲNH ĐIỀU.....	31
XA RỐI SÔNG HẬU..... Nhạc: PHAN HUỲNH ĐIỀU Lời: Thơ HOÀI VŨ.....	33
THÀNH PHỐ MÂY HỒNG..... Nhạc: XUÂN ĐỨC Lời: Thơ TÂM QUÂN.....	35
BAO ĐÊM BÁC HỒ KHÔNG NGỦ..... Nhạc: HOÀNG GIAI Lời: Thơ NGUYỄN THỊ KIM DUNG.....	36

HÀ NỘI MÙA VẮNG NHỮNG CƠN MƯA.....	Nhạc : Lời :	TRƯƠNG QUÝ HẢI Thơ BÙI THANH TUẤN.....	37
KHOẢNH KHẮC.....	Nhạc và lời :	TRƯƠNG QUÝ HẢI.....	38
RẤT HUẾ.....	Nhạc: Lời :	VÕ TÁ HÂN Thơ HUỖNH VĂN DUNG.....	40
TÌNH CA MÙA ĐÔNG.....	Nhạc: Lời:	NGUYỄN VĂN HIÊN Thơ NGUYỄN LƯƠNG HIỆU.....	42
CHUYỆN TÌNH MÙA ĐÔNG.....	Nhạc và lời:	VŨ VIỆT HỒNG.....	43
CUỘC TÌNH MONG MANH.....	Nhạc và lời :	NGUYỄN NHẤT HUY.....	45
EM QUÊN MÙA ĐÔNG.....	Nhạc và lời :	NGUYỄN NHẤT HUY.....	47
NÀNG TIÊN XẤU XA.....	Nhạc và lời :	NGUYỄN NHẤT HUY.....	49
TÌNH KHÔNG ĐỔI THAY.....	Nhạc và lời :	NGUYỄN NHẤT HUY.....	51
MỘT NỬA MÙA ĐÔNG.....	Nhạc và lời :	TRẦN QUANG HUY.....	53
NỖI NHỚ MÙA ĐÔNG.....	Nhạc và lời :	DÂN HUYỀN.....	55
HOÀ ÂM TÍM.....	Nhạc và lời:	VŨ ĐAN HUYỀN.....	56
MỘT MÙA HOA TÌNH BẠN.....	Nhạc và lời :	NGỌC KHUÊ.....	58
MỘT THOÁNG MÙA ĐÔNG.....	Nhạc: Lời :	BẢO LAN LAN HƯƠNG.....	60
GIẤC TÀN ĐÔNG.....	Nhạc và lời:	TÔN THẤT LAN.....	62
MỘT MAI EM CÓ LÌA XA.....	Nhạc và lời:	TÔN THẤT LAN.....	64
CÀ PHÊ MỘT MÌNH.....	Nhạc và lời :	NGỌC LỄ.....	66
HÀ NỘI MÙA ĐÔNG.....	Nhạc và lời :	HOÀNG LƯƠNG.....	68
HOA THẠCH THẢO.....	Nhạc và lời:	LÊ MÂY.....	69
HÀ NỘI CHIỀU MÂY.....	Nhạc : Lời :	CHU MINH Thơ THẢO VI.....	70
XA RỒI MÙA ĐÔNG.....	Nhạc và lời :	NGUYỄN NAM.....	72
LẶNG THẨM.....	Nhạc và lời:	ĐÌNH NGHĨ.....	73
ÁO MÙA ĐÔNG.....	Nhạc và lời :	ĐỖ NHUẬN.....	75
CHIỀU ĐÔNG THÀNH PHỐ VẮNG.....	Nhạc: Lời:	NGUYỄN ĐĂNG NƯỚC Thơ LƯƠNG THIÊN THANH.....	76
RU CON MÙA ĐÔNG.....	Nhạc và lời:	ĐẶNG HỮU PHÚC.....	78
KIỆP THA HƯƠNG.....	Nhạc và lời :	LAM PHƯƠNG.....	79
CÔ GIÁO VÙNG CAO.....	Nhạc: Lời:	TUẤN PHƯƠNG TUẤN PHƯƠNG – VŨ NGỌC KÝ.....	81

ĐÔNG THA PHƯƠNG	Nhạc và lời : VIỆT PHƯƠNG.....	83
KHÚC TỰ TÌNH MÙA ĐÔNG	Nhạc và lời : VIỆT PHƯƠNG.....	85
CAO NGUYÊN MÙA ĐÔNG	Nhạc và lời : LÊ QUANG.....	86
CHÚT NẮNG MÙA ĐÔNG	Nhạc và lời : LÊ QUANG.....	87
VỀ CUỐI MÙA ĐÔNG	Nhạc và lời : LÊ QUANG.....	88
VÒNG TAY YÊU THƯƠNG	Nhạc và lời : LÊ QUANG.....	89
EM ƠI HÀ NỘI PHỐ	Nhạc : PHÚ QUANG Lời : Phỏng thơ PHAN VŨ.....	91
LĂNG ĐĂNG CHIẾU ĐÔNG HÀ NỘI	Nhạc : PHÚ QUANG Lời : TẠ QUỐC CHƯƠNG - PHÚ QUANG....	93
NỖI NHỚ MÙA ĐÔNG	Nhạc : PHÚ QUANG Lời : Thơ THẢO PHƯƠNG.....	95
TÔI MUỐN MANG HỒ GƯƠM ĐI	Nhạc : PHÚ QUANG Lời : Thơ TRẦN MẠNH HẢO.....	96
HÁT MỘT NGÀY MỚI	Nhạc và lời : LÊ MINH SƠN.....	98
RU TA NGẬM NGÙI	Nhạc và lời : TRỊNH CÔNG SƠN.....	99
MÙA ĐÔNG CỦA ANH	Nhạc và lời : TRẦN THIÊN THANH.....	100
GIÓ BẮC	Nhạc và lời : VÕ THIÊN THANH.....	102
HỐI TIẾC	Nhạc và lời : VÕ THIÊN THANH.....	104
THAO THỨC ĐÈN DẦU	Nhạc và lời : MAI CÔNG THẮNG.....	106
HÀ NỘI ĐÊM MÙA ĐÔNG	Nhạc và lời : HOÀNG PHÚC THẮNG.....	107
KHÚC RONG CA	Nhạc và lời : NGUYỄN NGỌC THIÊN.....	109
BÀI HÁT RU CHO ANH	Nhạc và lời : DƯƠNG THỤ.....	111
MÙA ĐÔNG	Nhạc: HUY THỤC Lời: Thơ PHẠM NGỌC CẢNH.....	113
NHỚ MỘT THỜI YÊU NHAU	Nhạc: HUY THỤC Lời: Thơ THẾ HÙNG.....	115
NHỚ	Nhạc: HUY THỤC Lời: Thơ LY LY.....	116
ĐÊM ĐÔNG	Nhạc và lời : NGUYỄN VĂN THƯƠNG.....	118
NẾU NHƯ	Nhạc và lời : ĐỨC TRÍ.....	120
ĐƯỜNG VỀ	Nhạc : HOÀNG TRỌNG Lời : QUANG KHẢI.....	122
PHÚT CHIA LY	Nhạc và lời : HOÀNG TRỌNG.....	124

GÓC PHỐ RÊU XANH.....	Nhạc và lời :	NHẬT TRUNG.....	126
HÀ NỘI ƠI THẦM HÁT TRONG TÔI.....	Nhạc và lời :	PHẠM MINH TUẤN.....	127
BÀI CA MÙA ĐÔNG.....	Nhạc:	PHẠM TUYÊN	
	Lời:	Trích thơ TRẦN QUỐC TOÀN.....	129
GỬI NẮNG CHO EM.....	Nhạc :	PHẠM TUYÊN	
	Lời :	Thơ BÙI VĂN DUNG.....	130
TIẾNG THỜI GIAN.....	Nhạc :	LÂM TUYẾN	
	Lời :	DẠ CHUNG.....	132
ĐẾN VỚI TÌNH YÊU.....	Nhạc và lời:	NGUYỄN PHƯƠNG UYÊN.....	134
ĐÊM LAO XAO.....	Nhạc và lời :	TƯỜNG VẤN.....	136
TỰ KHÚC MÙA ĐÔNG.....	Nhạc và lời :	TƯỜNG VẤN.....	137
EM ĐẾN THĂM ANH MỘT CHIỀU MƯA.....	Nhạc và lời :	TÔ VŨ.....	138
MÙA ĐÔNG CÒN LẠI.....	Nhạc và lời :	QUỐC VƯỢNG.....	140
CƠN GIÓ BUỒN MÙA ĐÔNG.....	Nhạc và lời :	QUỐC VƯỢNG.....	142
GIÓ CHUYỂN MÙA.....	Nhạc:	THUẬN YẾN	
	Lời:	KIM QUY - THUẬN YẾN.....	144
GỬI EM Ở CUỐI SÔNG HỒNG.....	Nhạc :	THUẬN YẾN	
	Lời :	Phỏng thơ DƯƠNG SOÁI.....	145

NHÀ XUẤT BẢN THANH NIÊN

62 Bà Triệu - Hà Nội - ĐT: (84.04). 8229413. 9.430219. Fax: 04.9436024.

Chi nhánh: 270 Nguyễn Đình Chiểu - Quận III - TP Hồ Chí Minh - ĐT: (08) 9305243

ÂM NHẠC VỚI TUỔI TRẺ – GIAI ĐIỆU BỐN MÙA

Giai điệu
MÙA
Đông

85 CA KHÚC ĐẶC SẮC VỀ MÙA ĐÔNG

NHIỀU TÁC GIẢ

Nguyễn Vũ – Nguyễn Thái Anh

Sưu tầm và tuyển chọn

Chịu trách nhiệm xuất bản: MAI THỜI CHÍNH

Biên tập: NGUYỄN TIẾN THẮNG

Hiệu đính nhạc: ĐOÀN BÔNG - ĐOÀN THU TRÀ

Bìa: STAR BOOKS

Sửa bản in thử: NGUYỄN VŨ

In 1.000c, khổ 19x27cm, tại Xưởng in Công ty Khảo sát và Xây dựng.

Giấy phép xuất bản số: 159/455/CXB-QLXB

In xong và nộp lưu chiểu tháng 01 năm 2006.

Giai điệu
MÙA
Đông

giai điệu mùa đông 85 ca



1 006020 700523
35.000 VND

giai điệu mùa đông



8 935068 004733

GIÁ: 35.000đ