

CA KHÚC VIỆT NAM CHỌN LỌC

NHẠC TIỀN CHIẾN - TRỮ TÌNH 1

SƠN HỒNG VỸ
Tuyển chọn và phối âm



NHÀ XUẤT BẢN GIAO THÔNG VẬN TẢI

SƠN HỒNG VỸ
(Tuyển chọn và phối âm)

CA KHÚC CHỌN LỘC VIỆT NAM
NHẠC TIỀN CHIẾN . TRỮ TÌNH 1

NHÀ XUẤT BẢN GIAO THÔNG VẬN TẢI

CA KHÚC CHỌN LỌC VIỆT NAM

NHẠC TIỀN CHIẾN - TRỮ TÌNH 1

THƯ NGỎ

Để những ca khúc một thời đã qua không bị chìm vào quên lãng. Chúng tôi cho sưu tầm và giới thiệu lại với công chúng yêu nhạc. Mặc dù đã cố gắng nhưng vẫn chưa liên lạc được hết để thưa với tác giả. Chúng tôi thành thật cáo lỗi.

Mong nhận được tin của quý vị để chúng tôi bày tỏ sự tri ân và thâm tạ.

Ban biên tập Trung tâm xuất bản Giao thông vận tải Miền Trung.

Địa chỉ liên lạc:

132 Nguyễn Thị Minh Khai - Tp. Đà Nẵng

Điện thoại: 0511.827446

Lời Giới Thiệu

Trong kho tàng ca khúc Việt Nam và nước ngoài số lượng rất lớn, mỗi ngày một tăng. Để có được trong tay những ca khúc mình yêu thích thời đã qua và cả thời hiện tại quả thật không dễ dàng. Do lẽ số lượng bài hát trùng lặp trên các tập nhạc quá cao, dù yêu thích đến đâu cũng khó lòng mua một tập nhạc hơn 100 bài giá cao nhưng chỉ có hai ba bài mình chưa có. Vì trình độ sử dụng nhạc cụ của đa phần độc giả ở mức độ "nghiệp dư" nên bài nhạc chỉ có note và lời thì không thể đệm hát giải trí vui chơi với bạn bè và gia đình được.

Để đáp ứng nhu cầu nói trên chúng tôi cho xuất bản "Bộ sưu tập ca khúc chọn lọc Việt Nam" có thêm phần điệu nhạc và hợp âm gợi ý. Người chơi có thể thêm, bớt cái sửa sao cho phù hợp với trình độ và sở thích của mình. Bạn có tập I hãy yên tâm khi mua tập II. Các ca khúc sẽ không lặp lại trong bộ sưu tập.

Đà Nẵng mùa hè 2005

Sơn Hồng Vũ

(Tuyển chọn và phối âm)

Ai lên xứ hoa đào

Nhạc và lời: Hoàng Nguyên

Boléro

C Am C

Ai lên xứ Hoa Đào dừng chân bên hồ nghe chiều rơi.

G7 C

Nghe hơi gió len vào hồn người chiều xuân mây êm trôi.

F C

Thông reo bên suối vắng lời dịu dạt như tiếng tơ. Xuân

G7 C

đi trong mắt biếc lòng dạt dào nên ý thơ, nghe

G7 C+7

tâm tư mơ ước Mộng Đào Nguyên đẹp như chuyện ngày xưa.

C Am C

Ai lên xứ Hoa Đào đừng quên bước lần theo đường hoa.

G7 C

Hoa bay đến muôn người ngai ngán, rồi hoa theo chân ai.

F C

Đường trần nhìn hoa bướm rồi lòng trần mơ bướm hoa, lâng

làng trong sương khói rồi hàng hoàng theo khói sương. Lạc dần vào quên lãng rồi đường
 hoa lặng bước trong lãng quên. Ôi mầu hoa đào, mầu hoa
 đào chiều xuân nào. Ôi mầu hoa đào, như môi hồng người mình
 yêu. Ôi mầu hoa đào, đã bao lần vì mầu hoa mà lỡ
 khách lẳng hồn thơ dưng chân lẳng du. Ai lên xứ Hoa Đào dưng
 quên mang về một cành hoa. Cho tôi hát mơ màng chiều
 chiều nhìn mây trời xa xa. Người về từ hôm nao mà lòng
 còn thương vẫn thương. Bao nhiêu năm tháng cũ mà hồn nào thôi vẫn vương. Giờ
 này nhìn sương khói mà thăm mơ mầu hoa trên má ai.

Anh cho em mùa xuân

Nhạc : Nguyễn Hiền

Thơ : Kim Tuấn

Rhumba

A E7

Anh cho em mùa xuân, nụ hoa vàng mới nở chiều đông nào nhưng

A F#7

nhớ. Đường lao xao lá đầy chân bước mòn vĩa

Bm E7

phố mắt buồn vịn ngọn cây Anh cho em mùa

A

xuân, mùa xuân này tất cả lộc non vừa trảy lá.

F#7

Lời thơ thương cõi đời bầy chim lùa vạt nắng trong khói chiều chơi

A

vơi đất mẹ gầy cỏ lúa, đồng xanh xa mấy

E7

mùa. Ngoài đê diều căng gió thoảng câu hò đôi

lúa. Trong xóm vang chuông chùa trăng sáng soi liếp

dừa. Con sông dài mấy nhánh, cát trắng bờ quê

xưa. Anh cho em mùa xuân trẻ nó dừa khắp

trời niếm yêu đời phơi phới. Bàn tay thơm sữa

ngọt dải đất hiền chim hót mái nhà xinh kể nhau. Anh cho em mùa

xuân đường hoa vào phố nhỏ nhạc chan hòa đây đó.

Tình yêu non nước này bài thơ còn xao xuyến rung nắng vàng ban

mai. Anh cho em mùa... mai Anh cho em mùa

xuân Nhạc thơ tràn muôn lối.

Ai về sông Tương

Thông Đạt

Blues



Ai có về bên bên sông Tương nhìn người duyên dáng tôi



thương: bao ngày ôm mối tơ vương. Tháng với ngày mờ nhuộm đau



thương, tâm hồn mơ bóng em luôn, mong vài lời em ngập hương.



Thu nay về vương ánh thê lương, vắng người duyên dáng tôi



thương, mối tình tôi vẫn cô đơn. Xa muôn trùng lưu luyến nhớ



em, mơ hoài hình bóng không quên, hương tình mộng say dịu êm.

Bao ngày qua, Thu lại về mang sầu tôi.

Nàng say tình mới: hôn tôi tôi hời, nghìn hoa cười đón mừng vui duyên

nàng: tình thơ ngây từ đây nát tan..

Hoa ơi thôi ngưng cười đùa lả lơi.

Cùng tôi buồn đắm, đừng vui chi tình đây bao ngày thắm: dầy xéo tâm

hôn này lệ sầu hoen ý thu

Ai có về bên bến sông Tương nhân người duyên dáng tôi

thương: sao đành nỡ dứt tơ vương. Ôi duyên hờ từ nay bơ

vơ! dây tình tôi nắn cung tơ rút lòng sầu trách người mơ.

Ai đưa em về

Slow Rock

(Nhạc và lời: Nguyễn Ánh 9)



Đêm nay ai đưa em về, mình em trên hè phố vắng. Đêm nay ai đưa em,



về, mắt em lệ ướt long lanh. Đêm nay ai đưa em về, người ơi xin đừng hờn



dỗi. Đêm nay cô đơn đi về, xin người hãy nhớ tình tôi. Người yêu



ơi! trong tình muộn. Người yêu ơi! trong tình buồn trọn tin yêu



ta đã trao nhau hãy quên niềm đau. Thời gian ơi! xin đừng lại. Thời gian



ơi! xin đừng lại cho đôi tình nhân yêu trong muộn màng đừng khóc lỵ



tan. Đêm mai ai đưa em về, đường khuya sao trời lấp lánh. Đêm mai anh đưa em



về mắt em sao chiếu long lanh. Đêm mai anh đưa em về, tình yêu bây giờ lên



ngôi. Đêm mai anh đưa em về, ân tình tôi thấm bờ môi.

Bài không tên số bốn

Boston

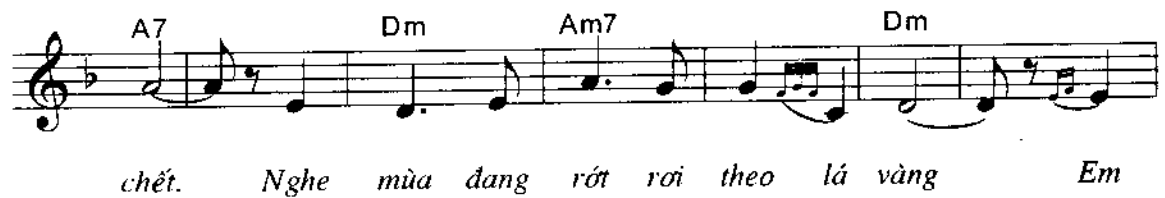
Nhạc và lời : *Ôu Thành An*

Khóc cho với đi những nhọc hình. Nói cho quên đi những tội
tình. Đời con gái cũng cần dĩ vãng mà em tôi chỉ còn tương lai. Mai về
sau nước mắt có cạn khi xa đời thương cho đàn con. Triệu người
quen có mấy người thân khi lìa trần có mấy người đưa? Lệ xoá cho em được
không những kỷ niệm đáng. Lời nói yêu thương ngày xưa có trở về
tìm? Đếm cho em giây phút mặn nồng. Giữ cho em mái tóc
hồng. Lời anh nói sẽ còn mãi đây truyện mai sau xin gửi trên tay.

Buồn tàn thu

Văn Cao

Chậm buồn





ngồi đan áo, lòng buồn vương vấn, em thương nhớ chàng. Người



ời, còn biết em nhớ mong. Tình xưa còn đó xa xôi lòng Nhờ



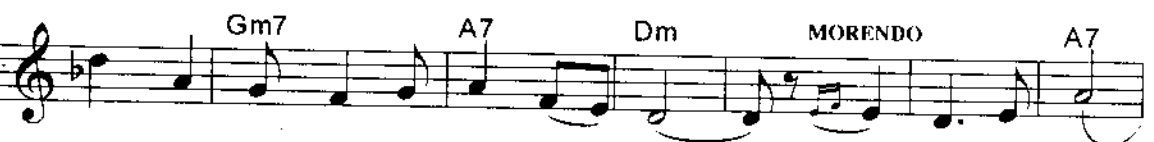
bóng chim uyên, nhờ gió đưa duyên chim với gió bay về chàng quên



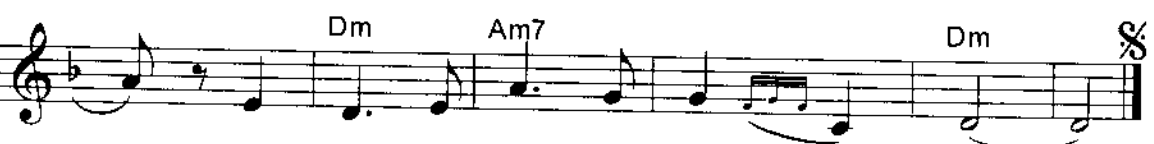
hết lời thể. áo đan hết rồi, cố quên dáng người. Chàng ngày



nào tìm đến? Còn nhớ đêm xưa kẻ má say sưa nhưng năm



tháng qua dần, mùa thu chết bao lần. Thôi tình em đấy.



Như mùa thu chết rơi theo lá vàng.

Bóng chiều xưa

Dương Thiệu Trắc

Tango

Một chiều ái ân. Say hôn ta bao lần.

Một trời đắm duyên thơ. Cho đời bao phút ơ thờ. Ngạt ngào sắc

hương tay cầm tay luyến thương. Đôi mắt em nhìn càng say đắm mơ

màng nào thấy dâu sầu vương. Một chiều bên nhau. Một chiều vui

sống quên phút tang bồng. Anh ơi nhớ chẳng xa anh em hát khúc ca nhớ



mong. Một chiều gió mùa. Em về thăm chốn xưa.



non nước u buồn nào đâu bóng cố nhân lòng xót xa tình xưa.



Lâng lâng chiều mơ. Một chiều bàng khuâng đâu nguồn thơ.



Mây vương sầu lan. Gió ơi đưa hồn về làng cũ nhân



thâm lời nguyện ước trong chiều xưa. Thương nhau làm chi. Âm thầm lệ



vương khi biệt ly. Xa xôi còn chi vô tình em nhớ mối duyên hờ.



Tình như mây khói. Bóng ai xa mờ. Một chiều ái...

Biệt ly

Đoãn Mẫn

Slow



Biệt ly nhớ nhung từ đây. Chiếc lá rơi



theo heo may. Người về có huy. Biệt ly



sóng trên dòng sông. Ôi còi tàu như xé đôi lòng và mây



trôi nước trôi ngày tháng trôi cùng lướt trôi. Mấy phút bên nhau rồi



thời. Đến nay bóng em mờ khuất. Người về u buồn khắp



trời. Người ra đi với ngàn nhớ thương. Mấy phút bên em rồi thôi.



Dáng em sống trong hồn tôi xa cách ta còn tìm đâu ngày vui.



Biệt ly ước bao đường tơ. Réo rắt trong muôn hương mơ,



thành sáu tiên đưa. Biệt ly ước mong hoàng



hôn êm đêm về ru ấm tâm hồn. Người yêu



đương cách xa đành sống vui cùng gió sương. (Biệt) sương.

Bến đàn xuân

Tango

Ngọc Bích

Moderato



Lênh đênh theo gió hồn về đâu? Chơi



vời trong khúc nhạc vương sâu! Mùa xuân đến mơ dáng em



về. Nụ cười đê mê, bên làn tóc thể. Mênh



mang thương nhớ trôi về đâu? Xa em anh nhớ mùa trăng



nào? Đòi phiêu lãng theo sông giang hồ, từ ngàn kiếp



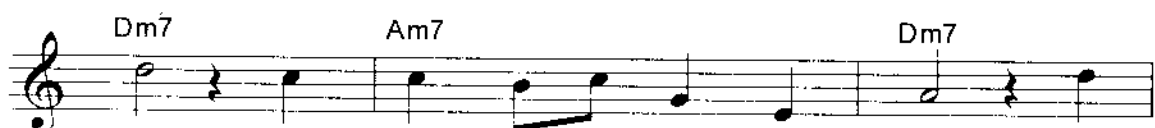
xưa neo thuyền bến mơ! Đàn ơi lên khúc yêu



rồi. Hồn lả lơ say với làn môi. Người



xa ân tình chớ phai. Chốn dương trần đừng theo lệ



rời. Phiêu linh theo áng mây về đâu? Yêu



em trong môi tình tươi màu. Ngừng đây gió cho nhẩn dôi



lời. Gửi cùng ánh sao, cùng đàn nhớ nhau.

Bài không tên số bảy

Nhạc và lời : Vũ Thành An

Slow

Một làn khói trắng ru đời vào quên lãng nàng
 sáu thành hơi ấm hơi dịu tình đau. Ngày tàn im lặng yếu
 người làm tóc trắng tâm sự rồi đến vắng như
 lệ giờ biết nhau. Đêm vô vế nuôi nắng đêm
 trao ngọt ngào hương phấn. Buông lời dòng tóc mở trên
 vùng ngày tháng vật vờ. Thân em rồi hoang phế lẻ



theo thời gian giống gió. Thôi cũng đành cúi xuống cho



mộng đời thoát đi. Một đời để cho tình yêu từng đêm dòng



nước mắt sẽ nâng niu đời nhau ư? Đón đau anh



sẽ cho nhau đời nhau ư? Xót xa em dắt đưa nhau mỗi hận đời



người. Trả lại nước mắt cho mệnh đời son sắt thời



rồi em cũng mất cho tình cúi đầu.



Một mình đi mãi trên đường dài không thấy ai



người quen tôi đấy. Bao giờ đời sẽ với.

Bài thơ hoa đào

Nhạc và lời: Hoàng Nguyên

Boléro

C F

Am7 Ngày nào đường chân trời, khách tôi

đây khi hoa đào vương lối đi. Mùa hoa in dáng trời, tình

Am7 hoa lưu luyến người, bồi hồi lòng nhớ khách thấy chơi

G7 C F

vơi. Ngày nào đường xuân phơi phới khách ngất

Am7 C Am7

ngây thấy hoa nở trên má ai. Rồi yêu hoa trên má mà

C

ghi câu luyến nhớ thành bài thơ.

Ôi! Đà Lạt là thơ. Bài thơ mến
 yêu reo muôn đời. Dệt bằng tiếng gió ngàn reo qua
 đôi thông hay bên bờ suối. Ôi! Đà Lạt là
 mơ. Giác mơ tiên nữ giáng xuống trần, tóc
 mây buông lơ lửng thả thướt bên hồ. Đợi tình quân đến trong giấc mơ.
 Nhưng rồi mùa hoa tàn. Người hoa sao vắng mãi.
 Bao chiều lòng mong chờ. Đường hoa sao hững hờ. Để
 lòng lữ khách tê tái cất bước đi nhớ hoa đào trên má ai. Màu
 hoa in trên má làm khách lưu luyến mãi Đà Lạt ơi!

Bây giờ tháng mấy

Nhạc và lời : Từ Công Phụng

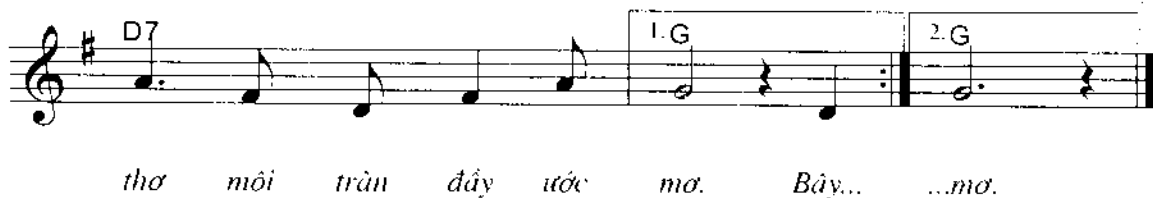
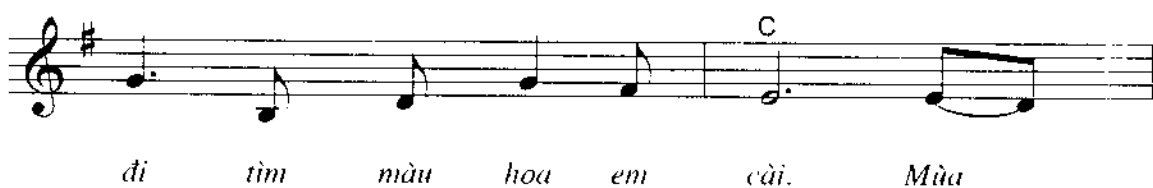
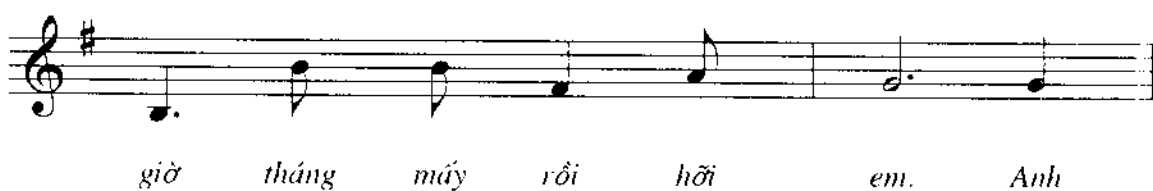
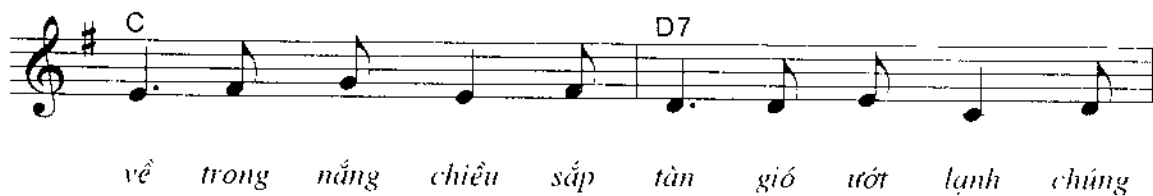
Slow Rock

Bây giờ tháng mấy rồi hồi
(Bây giờ tháng mấy rồi hồi

em. Bâng khuâng ngàn mây trời êm
em. Anh đi tìm mùa xuân cho

đêm. Chiều nay nếu em đừng hờn
đời. Mùa xuân áo em dệt màu

đổi trách anh một lần thôi chúng mình không lẽ
xanh mắt em đẹp ngàn sao chúng mình thương nhớ



Bài không tên số hai

Nhạc và lời : *Ôu Thành An*

Boston

Em G B7
Lòng người như lá úa trong cơn mưa chiều, nhiều cơn gió

D Am B7
cuồn xoay xoay trong hồn và cơn đau này vẫn còn

Em G
dấy. Chiều về không buông nắng cho mây âm

B7 D
thấm, một mình trong chiều vắng nhớ đôi môi

Am B7 Em
miệng, ngày nào ân cần trao thân. Tìm trong tháng ngày

C D7 G D7
buồn, đôi mắt nào khô, đường tìm chờ vợ. Đếm cho nhau lời

nói trên đời nào yêu người. Kỷ niệm xưa đã
 chết, con mẹ đã chiều, tình yêu đã hết, xót xa đã
 nhiều, đời thôi sẽ còn mai sau. Thôi em đừng xót
 thương rồi ngày tháng phai đi. Thôi cuộc tình đã tan
 rồi không còn gì nữa tiếc mà chi. Đời một người con
 gái ước mơ đã nhiều. Trời cho không được mấy, đến khi lấy
 chồng, chỉ còn môi tình mang theo. Xin một lần xiết
 tay nhau, một lần cuối cho nhau. Xin một lần vẫy tay
 chào thôi dòng đời đó, cuốn người theo.

Am B7 Em
 G B7 D
 Am B7 Em CM7
 D7 G D7
 Em G C Em
 G B7 D
 Am B7 Em CM7
 D D7 G D7
 Am7 G B7 Em

Bên em mùa xuân

Rock'n'roll

Âm nhạc và lời : Hoài An



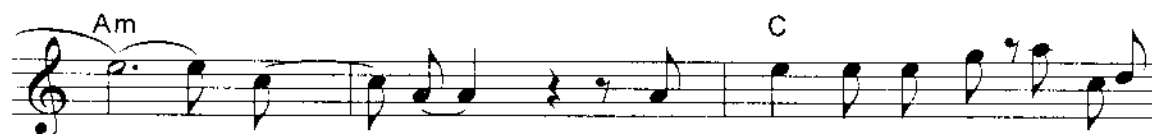
Nhịp bước nhịp bước trên hè phố rộn ràng.
Trong nắng xuân mới áo hoa rực rỡ lựa mềm.



Hoa thơm hoa thơm hương mùa xuân dịu dàng. Xa
Là dáng em đó hay nàng tiên ngoài thềm. Em



mây trời một màu xanh. Em tươi cười và cùng anh. Đón
nghe xuân lời tơ vương. Em nghe anh lời yêu thương. Ngất



xuân về. Giọt sương mai long lanh thế lòng
ngày lòng. Mình vui lên đi anh hỡi em

Dm7 Am 1. 2. Am7

ai bâng khuâng vai kẻ Mùa xuân là
yêu anh trọn đời. (Tình yêu vừa)

Am7

tiếng hát em bên anh. Mùa xuân đẹp
đến với em tóc thề. Lời yêu người

E7 Am7

những ước mơ ngày xanh. Mùa xuân hồng
nói với anh còn say mê. Cảm tay cùng

thăm má em hoa đào. Mùa xuân là
bước dăng em yêu kiều. Bờ môi hàm

1B. E7 Am7

ánh mắt em vừa trao. Tình yêu vừa...

2b. E7 Am

...tiếu hé mở chiếc hôn đầu tiên.

Bông hồng cài áo

Nhạc và lời : *Phạm Thế Mỹ*

Slowly

Tha thiết Cm Gm

Một bông hồng cho em, một bông hồng cho

anh, và một bông hồng cho những ai, cho những ai đang còn

mẹ, đang còn mẹ để lòng vui sướng hơn. Rồi mai này mẹ hiền có mất

đi như đóa hoa không mặt trời, như trẻ thơ không nụ

cười, ngỡ đời mình không lớn khôn thêm, như bầu trời thiếu ánh sao

đêm. Mẹ, mẹ là dòng suối dịu hiền. Mẹ, mẹ là bài
Mẹ, mẹ là lọn mía ngọt ngào. Mẹ, mẹ là nải

hát thân tiên, là bóng mát trên cao, là mắt sáng trăng sao, là
chuối, buồng cau. Là tiếng dế đêm thâu, là nắng ấm nương dâu, là

Gm Cm F Bb E7 F

ánh đuốc trong đêm khi lạc lối
 vốn liếng yêu thương cho cuộc... ...đời.

Rồi một chiều nào đó anh về nhìn mẹ yếu, nhìn thật

lâu rồi nói nói với mẹ rằng: "Mẹ ơi, mẹ ơi, mẹ có biết hay

không? biết gì? Biết là, biết là con thương mẹ không?"

Đóa hoa màu hồng vừa cài lên áo đó anh.

Đóa hoa màu hồng vừa cài lên áo đó em. Thì

xin anh, thì xin em hãy cùng tôi vui sướng đi. Hãy

cùng tôi vui sướng đi.

Chiều tím

Dan Thọ - Đình Hùng

Valse Lente



Chiều tím chiều nhớ thương ai? Người em tóc
Từ đây đàn nhớ thanh âm. Trùng dây vĩ



dài sáu trên phím đàn tình vương không gian. Mây bay quan
cầm. Người xa vắng rồi chiều sang em ơi. Thương ai hoa



san có hay. Đàn nhớ từng cánh hoa
rơi lá rơi. Người ấy lòng hương trắng



bay. Vắng trắng viên hoài. Màu xanh ước thể dòng sông trôi
sao. Hồn say chiến bào tìm trong tiếng đàn mùi hương chưa



đi lúc chia tay còn nhớ chăng? Ai
phai ý giao hoàn người nhớ chăng? Mây



nhớ mắt xanh năm nào chiều thu soi bóng. Nắng chưa phai
gió hồn phương giăng hàng mùa thu thêu áo. Nét hoa mơ



màu kẻ hai mái đầu nhìn mây tím nhớ nhau,
vàng và em với chàng kẻ vai áo phấn hương.



Chiều tím chiều nhớ thương ai còn thương nhớ
Chiều hời đàn nhớ mong nhau tình thương bắc

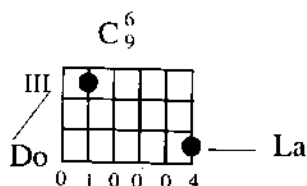


hoài. Đàn ơi nhắc dùm người đi phương nao nếp chinh
cầu. Người đi hương nào tìm trong chiêm bao tóc bay



hào
dài

biếc ánh sao
gió viễn khơi.



Còn mãi mùa đông

Thơ và lời : Nguyễn Nam

Pop Ballad



Một chiều đông năm ấy mình thương nhau biết mấy.



Nhớ không em ngày tháng êm đêm.



Giờ mùa đông đã qua và tình ta đã xa.



Tiếng yêu xưa giờ đã nhạt nhoà. Anh giờ đây

D Em D Am
 mỗi cánh đường bay. Em giờ đây như
 G B7 Am
 nắng chiều phai. Ta xa nhau mây
 D C
 trời thương nhớ bạc mái đầu. Ta yêu nhau yêu
 B7 Em
 nhau với với mỗi tình sâu.
 Em G C G
 Cuộc tình theo năm tháng tưởng chìm vào quên lãng.
 Am Em Am
 Bông xanh xao ngọn gió đông về.
 D G C Am
 Rượu nồng say mắt ai tình nồng đầu dễ phai.
 B7 Em
 Để đêm thâu một bóng trắng gầy.

Chiều mưa biên giới

Nhạc và lời : Nguyễn Văn Đông

Slow - Tango



Chiều mưa biên giới anh đi về đâu? Sao còn đứng ngóng nơi Giang



đâu? Kia rừng chiều âm u rét mướt, chờ người về vui



trong giá buốt, người về bơ vơ. Tình anh theo đám mây trôi chiều



hoang. Trăng còn khuyết mấy hoa không tàn



Cờ về chiều tung bay phát phới, gọi lòng này thương



thương nhớ nhớ bầu trời xanh lơ. Đêm đêm chiếc bóng bên



bờ, vắng trắng xé đôi, vẫn in hình bóng một người. Xa



xôi, cánh chim tung trời, một vòng mây nước. Cho lòng ai thương nhớ



ai. Về đâu anh hồi mưa rơi chiều nay? Lưng trời nhớ sắc mây pha



hồng. Đường rừng chiều cô đơn chiếc bóng, người tìm về trong



hơi áo ấm: Gọi niềm xa xăm. Người đi khu chiến thương người hậu



phương. Thương màu áo gửi ra sa trường. Lòng trần còn tơ vương Khanh



tướng thì đường trần mưa bay gió cuốn còn nhiều anh



oi! (Hết). Chiều mưa biên giới anh đi về...

Chiều một mình qua phố

Nhạc và lời: *Trịnh Công Sơn*



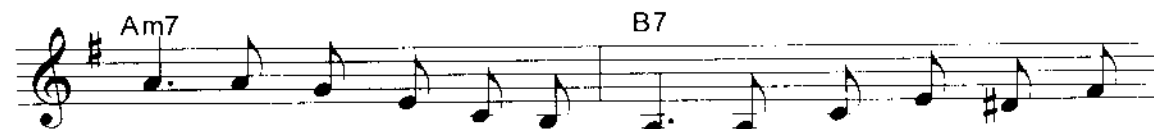
Chiều một mình qua phố âm thầm nhớ, nhớ tên



em. Có khi nắng khuya chưa lên mà một loài hoa chợt



tìm. Chiều một mình qua phố âm thầm nhớ, nhớ tên



em. Gót chân đôi khi đã mềm. Gọi buồn cho mình nhớ



tên. Chiều qua bao nhiêu lần môi cười cho



mình còn nhớ nhau. Chiều qua bao nhiêu lần tay rời. Nghe



buồn ghé môi sầu. Ngày nào mình còn có nhau xin cho dài



lâu. Ngày nào đời thời có nhau xin người biết



đau. Chiều một mình qua phố âm thầm nhớ, nhớ tên em. Gió ơi gió ơi bay



lên để bụi đường cay lòng mắt. Chiều một mình qua phố âm thầm nhớ, nhớ tên



em. Áo xưa chưa quen phong trần. Đợi mùa thu vàng áo



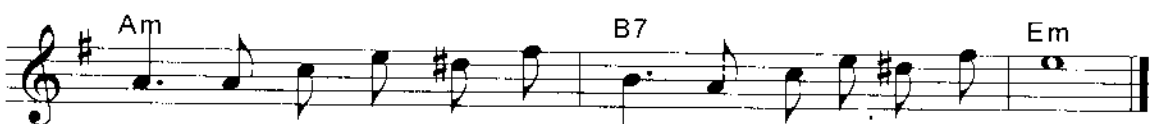
thêm. Chiều một mình qua phố. Nghe giòng nước vẫn vẫy



quanh. Bước chân nghe quen cũng buồn. Lạy đời xin còn tuổi



xanh. Còn một mình trên phố. Âm thầm nhớ, nhớ tên



em. Ngoài kia không còn nắng mềm. Ngoài kia ai còn biết tên.

Câu chuyện đầu năm

Nhạc và lời: Hoà.

Habanera

Gm

Trên đường đi lễ xuân đầu năm.
Ta cùng nhau đón thêm mùa xuân

Qua một năm ruột rồi tơ tâm
Xuân dù thay đổi biết bao lần.

Cm7

Năm mới nhiều ước vọng chờ mong. May nhiều rủi ít ngóng
Xin khẩn nguyện kết chặt tình thâm. Vin cảnh lộc những bâng

1. F D7

trông vui cùng pháo nổ rượu hồng.

2. Dm7

Ta cùng nhau đón thêm mùa
khuâng năm này chắc gặp tình

Gm Eb

quán. Xuân mang niềm tin

Cm7

tới. Bao la nguồn yêu mới như hoa mai nở phơi

phối. Thế gian thay nư cười đón cho nhau cuộc
 đời trên đất mẹ vui khắp nơi.
 Xuân gieo lộc khắp chốn. Xuân đi rồi xuân
 đến cho dân gian đây lưu luyến.
 Đón thư nơi trận tiền. Viết thư thăm bạn
 hiền một lời nguyên xin chớ quên. Mong đầu năm cuối năm gặp
 may. Gia đình luôn hạnh phúc với đây.
 Trên bước đường danh lợi rộng mây. Duyên vừa đẹp ý đáp
 xây. Ôm nàng Xuân đẹp vào tay.

Chords: Dm7, Eb, Bb, Gm, Cm7, Dm7, Eb, Gm, Cm7, Dm7, Gm.

Mộng chiều xuân

Ngọc Bích

Tango



Gió chiều thâm vương bao nhớ nhung. Người yêu thoáng qua trong giấc



mộng. Vui nguồn sống mơ những ngày mong chờ trách ai đành tâm hững



hờ. Mối tình đầu xuân ai thấu chăng.



Lòng tha thiết buồn theo tiếng đàn. Mơ đời ái ân.



Những ngày phong trần sống trong mộng đẹp ngày xuân. Ngày thơ đáng



huyền đến trong mơ lòng anh bứt sầu. Mộng vàng phút



tan theo gió chiều biết em về đâu? Hãy trả lời lòng anh mấy



câu tình duyên với em trong kiếp nào. Xuân còn thắm tươi



em còn mong chờ ái ân kéo tàn ngày mơ.

Đêm thu

Đặng Thế Phong

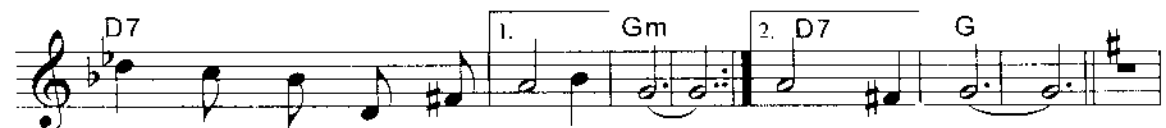
Waltz
Andante



Vườn khuya trăng chiếu hoa đing yên như mắt buồn, lòng ta xao
Cành sương nặng trĩu ru bóng êm trong ánh vàng. Màn đêm buông



xuyến lắng nghe lời hoa, cánh hoa vờn buồn trong gió.
xuống mái im triển miên. Bóng cô đơn đường thao thức.



ánh hương yên nhẹ nhàng say gió lay.
Mãi trong đêm nặng sầu...

...thương hồn vương.



Hoa lá cành ánh trăng lan dịu dàng, ru hồn bao nhớ nhung.



Đêm lắng buồn tiếng thu như thì thầm. Trong hàng cây trăm mơ.



Làn gió lướt tới cuốn đưa hồn ta phiêu diêu theo mây trắng



trôi lững lờ. Ngàn muôn tiếng réo rắt còn trùng



như than như vãn mơ hồ theo gió lan.



Trăng xuống dần cỏ cây thêm âm thầm, đông buồn trong ánh sao.

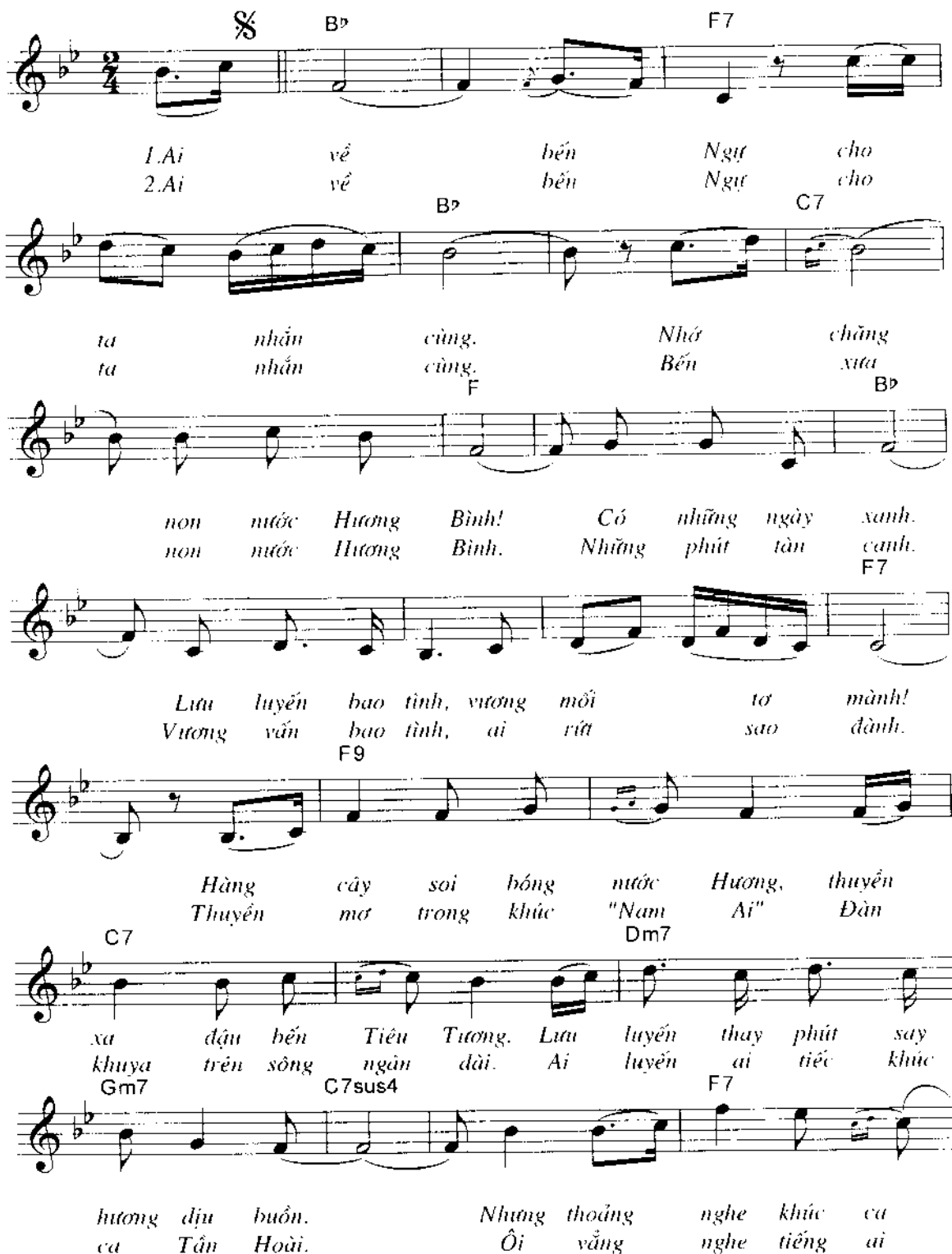


Như chiếu vào mặt ta bao lạnh lùng, lay hồn ta rồi tan.

Đêm tàn bến ngự

Dương Thiệu Tước

Tango Mabanera



1. Ai về bến Ngự cho
 2. Ai về bến Ngự cho

ta nhân cùng. Nhớ chẳng
 ta nhân cùng. Bến xưa

non nước Hương Bình! Có những ngày xanh.
 non nước Hương Bình. Những phút tàn canh.

Lưu luyến bao tình, vương mỗi tơ mảnh!
 Vương vấn bao tình, ai rứt sao đành.

Hàng cây soi bóng nước Hương, thuyền
 Thuyền mơ trong khúc "Nam Ai" Đàn

xa đậu bến Tiêu Tương. Lưu luyến thay phút say
 khuya trên sông ngàn dài. Ai luyến ai tiếc khúc

hương dịu buồn. Nhưng thoảng nghe khúc ca
 ca Tân Hoài. Ôi vắng nghe tiếng ai



"Nam Bình" sáu than! Như nước nở khóc duyên hẽ
âm thâm trăm ngàn. Như nhũ nhũ mỗi duyên thờ



bàng! Thấp thoáng trăng mờ. Ai than ai
ơ. Sóng nước lững lờ. Ai mong ai



thờ đời vui chi trong sương gió. Ai nhớ thương
chờ đợi vui chi trong sương gió. Đây phút có



ai. Đây lúc đêm tàn tình đã lạt phai.
đơn. Ai oán cung đàn sâu vọng trần gian.



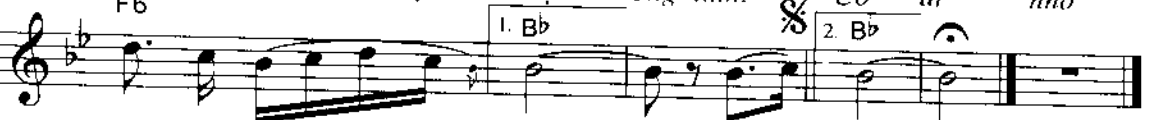
Thuyền ơi, đưa ta tới đâu! Tìm trăng trăng khuất
Thuyền ơi, đưa ta tới đâu! Hồn thơ vương vấn



đã lâu, sương xuống trên bến cô liêu thêm sầu. Bèo
cánh thuyền. Thương tiếc chi phút bên nhau thêm sầu. Bao



nước gió mây đêm ngắn tình dài. Có ai nhớ
kiếp giang hồ ly biệt thương tình. Có ai nhớ



ai nơi giang đầu. Ai...
ai nơi Hương... Bình.

Diễm xưa

Slow

Nhạc và lời: Trịnh Công Sơn

Em
Mưa vẫn mưa hay trên tầng tháp cổ
(Mưa vẫn hay mưa trên hàng lá) nhỏ.

Em7 Am 3 Em
Dài tay em mấy thuở mắt xanh xao. Nghe lá thu mưa reo mơn gót
Buổi chiều ngói ngóng những chuyến mưa qua. Trên bước chân em âm thầm lá...

1 B7 Em
nhỏ. Đường dài hun hút cho mắt thêm sâu.

3 2. B7
Mưa vẫn hay mưa trên hàng lá... ...đỏ. Chợt hồn xanh buốt cho mình xót

Em C
xa. Chiều nay còn mưa sao em không lại. Nhớ mai trong cơn đau

Em Am B7
vui làm sao có nhau, hân lên nỗi đau, bước chân em xin về

Em Em7
mau. Mưa vẫn hay mưa cho đời biến động. Làm sao em biết bia đá không

Am 3 Em B7
đau. Xin hãy cho mưa qua miền đất rộng.

Em
Để người phiêu lãng quên mình lãng du.
Ngày sau sỏi đá cũng cần có nhau.

Đêm thấy ta là thác đổ

Blues

Nhạc và lời: Trịnh Công Sơn

Một (Một) đêm bước chân về gác nhỏ, chợt
hôm bước chân về giữa chợ, chợt

nhớ thấy đóa hoa Tường Vi. Bàn tay ngắt hoa từ
Đời ta có khi là

phố nọ. Giờ đây đã quên vườn xưa. Một hôm bước qua thành
đốm lửa Một hôm nhóm trong vườn khuya. Vườn khuya đóa hoa nào

phố lạ. Thành phố đã đi ngủ trưa. Đời ta có khi tựa
mới nở. Đời ta có ai vừa qua. Nhiều khi thấy trăm nghìn

lá cỏ, ngồi hát ca rất tự do. Nhiều khi bỗng như trẻ
năm mộ. Tôi nghĩ quanh đây hồ như. Đời ta hết mang điều

nhớ nhà. Từ những phố kia tôi về. Ngày
mới lạ. Tôi đã sống rất ơ hờ. Lòng

xuân bước chân người rất nhẹ. Mùa xuân đã qua bao giờ Nhiều
tôi có đôi lần khép cửa. Rồi hên vết thương tôi quì. Vì

đêm thấy ta là thác đổ. Tình ra có khi còn nghe.
em đã mang lời khản nhỏ. Bỏ tôi đứng bên đời kia.

Duyên thế

Nhạc và lời : Thanh Trang

Andante cantabile

Một vì sao sáng trong đêm lạnh lẽ. Nhạc buồn xa
vắng trong đêm trần thế. ánh mắt sáng ngời. Lòng trời u
tối. Không gian xa vời... Tìm đến với nhau cho quên hận
sâu. Ngày đó lúa đôi vui duyên tình đầu. Mong ước tan
rời để buồn mai sau (để buồn mai sau). Ngày dù xa
khơi có luyến tình người. Giọng buồn không với sẽ tắt nụ
cười. Một ngày yêu nhau buồn cho chín kiếp thương



đau... Rồi về mai sau có nhớ tình đầu. Ngày buồn không



vội chấp nỗi hận sâu. Một ngày xa nhau chỉ còn thương



đau (chỉ còn thương đau) Một vì sao



sáng trong đêm lạnh vắng. Người tìm quên lãng khi xuân còn



thắm. Héo hắt tiếng cười. Mảnh hồn tẻ tái mệnh mong u



hoài. Ngày đó có ta mơ ân tình



dài. Buồn thấm nét môi duyên chưa thành lời. Một thoáng mơ



rồi người về không người... (người về không người).

Đêm nay ai đưa em về

Nhạc và lời : Nhật Ngân

Slow

F B $\flat$ C7

Đêm xưa tôi đưa em về từng đêm khi vui đã
(Đêm đêm khi em bên) đèn đàn vui nâng niu gót

F D7 G Cm7

tàn kể vai ta đi nhẹ nhẹ mình cùng đi vào trong giấc
mềm giọng ca lâng lâng êm đềm dịu sáu ngàn đời cho thế

F Gm

mơ. Đêm xưa tôi đưa em về. Đêm xuân không sao với
nhân. Em ơi sao em hay buồn. Em ơi sao em hay

C6 IF C7

vội. Đêm đông mưa bay giăng mờ mưa đêm cài sao trên tóc
sầu hát mãi khúc hát u...

F 2. B $\flat$ C6

em. Đêm đêm khi em bên...

...hoài cho đêm trường vắng thêm lạnh

F Dm F

lòng. Nhưng tiếng hát em một chiều buồn ngừng đưa

Gm7 3 C7 3 F

mi khép kín, môi phai hồng hân băng giá.

C9 F

Mưa theo gió heo mây về đưa tiễn em ra

F

đi biết khi nào em về. Đêm nay khi em đi

Bb C7 F D7

rồi đường khuya mưa giăng nào nề tôi bước những bước âm

G Cm7 F 3

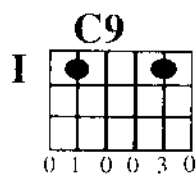
thâm tìm lại đường ngày xưa đã đi. Đêm nay ai đưa em

Gm C6

về. Đêm nay ai đưa em về. Xin cho mưa thôi giăng

F C9 3 F

mờ cho em tìm đến không lạnh lòng.



Đôi mắt huyền

Nhạc và lời : **Thông Đạt**

To đi Blues

Tôi như ngày qua. Xinh xinh có em đôi mắt dịu
buồn. Hồn đắm mê say. Tìm tôi rộn ràng tình đầu mong
nhớ. Đôi mắt huyền mơ. Rung lên bên tôi đôi tim nhịp
nhàng. Ngày tháng xuôi sang. Cô em hững hờ tình tôi thờ
ơ. Sương chiều buông rơi thuyền tình chơi

voi lạc bờ bên ngàn sâu đến. Cung đàn ai

 đưa như than buồn đau thương ôi lâm ly tình

 vương. Trống thời gian qua chiều vàng phai

 pha tình sâu dằng nhọc sâu lắng.

 Cung tình yêu dường như xé lòng đau

 thương ôi sắt se niềm thương. Đôi mắt huyền ơi.

 Hay chăng tôi yêu say sưa nồng nàn. Đã mấy thu

 sang. Duyên em hồng hờ tình anh thờ ơ.

VII II II II

 002314 X00111 020004 020004

Dấu chân địa đàng

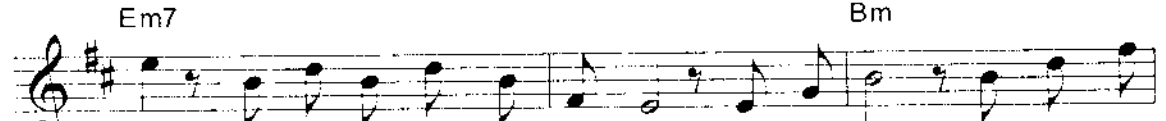
Nhạc và lời : Trịnh Công Sơn

Slow **Bm**



Trời hương gió và mây vẽ ngang bên lưng đèo. Màu xanh

Em7 **Bm**



lá loài sâu ngủ quên trong tóc chiều. Cuộc đời đó nửa đêm tiếng

Em7 **F#** **Bm** **Em**



ca lên như than phiền. Bàng hoàng lạc gió mây miền. Trùng

F **Bm**



trùng ngoài khơi nước lên sóng mềm. Ngựa buông

Em7



vó. Người đi chùng chân đã bao lần. Nửa đêm đó lời ca dạ lan như



Dừng bước giang hồ

Paso double

Nhạc và lời : Hoàng Trọng

Chiều nay sương gió lữ

khách dừng bên quán xita. Mơ màng nghe tiếng chuông

chiều vương về bên quán tiêu điều. Vầng trăng hoe

úa như lá vàng rơi cuối thu, lững lờ soi mấy hàng cây u

sâu đang ngắm trời mây. Ngày nào xa khi

dấn bước trong ³phòng sương. Tình bây én tung

bay muôn ngàn hướng. Dừng đây nơi cũ nghe

Cm D7 Gm
 tiếng diều trong gió thu vútong hoà lên khúc nhạc thơ, tâm

D7 Gr. G Bm
 hồn ta lắng nguồn mơ. Tôi đây nơi xưa gió

E Bm E7 Bm D7
 êm êm đưa áng mây trôi tới xa xôi khuất nơi ³sau đồi.

Quán tranh xiêu xiêu chốn đây cô liêu nhắc cho

G ³ Bm
 ta biết bao nhiêu dáng xưa yêu kiều. Tiếng ca xa

Em Bm G G⁶₉
 xa lắng trong bao la với tiếng ru khẽ rung lên trong chiều

C Am D
 gió. Đã bao năm qua sống nơi phương

D7 G
 xa về quê cũ đành dừng bước chân giang hồ.

Điệp khúc mùa xuân

Nhạc và lời : Quốc Dũng

Disco **Cm** **G7**

Gió hắt hiu lung linh hoa vàng chờ tia
 La la la la la la la la la

Cm **G7**

nắng về trong ánh mùa sang. Gió mãi mơn man trên đóa
 la la la la la la la la la la la

môi hồng người em yêu tìm quên trong cuộc
 la la la la la la la la la

Cm **C**

sống. Bướm vẫn tung tăng bay la đà, mặt trời
 la la la la la la la la la la

C7 **Fm**

mây buồn nhẹ trôi thiết tha. Ánh mắt mơ trong nơi
 la la la la la la...

G7 Cm

xa vời chờ mùa xuân đến đem nguồn vui. (Hết) Rừng

Fm Cm7 Dm

xuân ơi xin lặng gió heo may để chim muông quay về

E♭ Fm

với muôn cây. Tình xuân ơi xin dệt

Gm D7

nối yêu thương từ bao nhiêu năm tình

G7 Cm

sâu muôn hướng. Nay gió hãy cuốn từng

Fm B♭ Cm

lá rơi và nắng hãy chiếu màu thắm tươi cùng

A♭ Fm

những tiếng hát điệu nhạc dang chơi với diều hồn

Cm G7

ta say trong viễn khơi.

Đàn bao tuổi rồi

Nhạc và lời : Lê Thương.

Moderato con espressivo
March

Dm

A7 Dm Gm A7

Dm F Dm F

Đàn bao tuổi rồi nảy cung dọi mong.
Đàn ca cảnh vườn như hoa thả hương.
Đàn bao tuổi rồi đàn ca chẳng ngơi.

Bb F Dm7 >

Reo ai oán trong khuê phòng. Tình tang tang tính tính
Hương hoa luyến theo cung đàn. Tình tang tang tính tính
Bao day dĩa trong quăng đời. Tình tang tang tính tính

F Dm7

tình. Tình tang tang tính tính tình. Lạnh lùng
 tình. Tình tang Để cùng
 tình. Tình tang Của tình

Am7 Dm F

hơn gió ngoài đồng. Ngồi se chỉ
 bay khắp trần hoàn. Lời hoa kẻ
 duyên số mạng nười. Đàn ca nửa

Dm F Bb

hồng. Hỏi ai hiểu không. Tiếng oanh muốn
 rằng: nhiều đêm rặng trắng. Thấy ai ước
 lời. Để cùng nhẹ lối Có dây nắn

F A7 Dm

nhấn lời thay những tiếng ngân. Như chiếc bóng người
 má hồng ru những tiếng êm. Hoa cũng muốn trời
 tiếng cười dây nắn tiếng than. Dãy nắn tiếng trăm

Dm7 A7 Dm

chưa dám nhắc chân. Chờ tin thơ chim hoàng oanh đưa. Còn
 cho có trái tim. Để yêu riêng nhân tình hoa. Và
 dây nắn tiếng vang. Tùy theo dây tơ tình tơ duyên. Và

A7 Dm 1. Dm 2. Dm

xa bay trong ánh sương mơ. (Đàn)
 xuân tươi, tươi đến muôn mùa. (Đàn)
 theo dây lưu luyến u huyền.

Giáo đường im bóng

Nhạc : Nguyễn Thiện Tơ

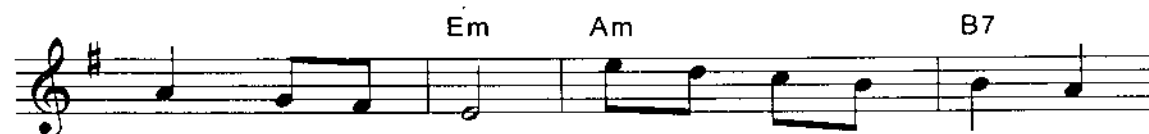
Lời : Phi Tâm Yên



Nhớ tới đêm đây ánh sáng.



Hương trong gió tràn mênh mang. Giây phút như ngừng trôi.



Tiếng kinh muôn đời. Dáng xinh xinh bao tiên kiêu,



quỳ ngàn Thánh kinh ban chiếu. Trong giáo đường đêm - "No-en" ấy.



Ngàn đời tôi mến yêu. Tiếng A - men đều âm u.



Hoà theo gió vàng đêm thu làm xao xuyến tâm hồn quá



thời khắc mơ Thánh giá xa vời lắm với chuông chiều



ngân. Hồn thánh thoát mưa dầm buồn tối âm



thâm. Nơi giáo đường im bóng tối thăm mong



ngắm dầm đuối trên làn sóng mát nàng huyền mơ.

Gái xuân

Nhạc : Từ Vũ

Thơ : Nguyễn Bình

Habanera

Em như cô gái hãy còn xuân.

Trong trắng thân chưa lấm bụi trần.

Xuân đến hoa mơ, hoa mạn nở. Gái

Xuân giữ lụa trên sông Vân Xuân đi Xuân

đến hãy còn Xuân. Cô gái trông Xuân đến bao

lần. Xuân đến, hoa mơ, hoa mạn nở...

B $\flat$ 7 Cm7 E $\flat$
 Gái Xuân giữ lụa trên sông Vân.
 Lòng Xuân lơ đãng mà Xuân hồng.
 A $\flat$ B $\flat$ 7 E $\flat$ A $\flat$
 Cô gái Xuân mơ chuyện vợ chồng. Đôi tám Xuân
 B $\flat$ 7 Cm7
 đi trên mái tóc... Đêm Xuân cô ngủ có buồn
 E $\flat$ Cm7 E $\flat$
 không? Em như cô gái hãy còn Xuân.
 B $\flat$ 7 F7 B $\flat$ 7
 Trong trắng thân chưa lắm bụi trần. Xuân
 Fm A $\flat$
 đến hoa mơ, hoa mạn nở... Gái
 B $\flat$ 7 Cm7 E $\flat$
 Xuân giữ lụa trên sông Vân...

Gọi giấc mơ xưa

Slow Rock

Nhạc và lời : Lê Hoàng Long

Tha thiết

Ngày mai lên đênh trên sông Hương.
Rồi mai khi anh xa kinh đô

Theo gió mơ hồ hồn về đâu. Sóng
Em khóc cho tàn một mùa Thơ. Nhớ

sâu dằng theo bao năm tháng. Ngóng về đường
người em nương theo cơn gió. Ru hồn về

lối cũ tìm em. Thương em thì thương rất
dĩ vãng mộng mơ. Thương anh thì thương rất

nhiều mà duyên kiếp lỡ làng rồi. Xu
nhiều mà ván đã đóng thuyền rồi. Đa

em lòng anh muốn nói bao lời gió buông lá
đoan trời xanh cắt cánh vin cành khiến chim lìa

lời. Hình bóng đã qua xa mờ dần theo thời
đôi. Chiều xuống mưa gió tiêu điều giao trên giòng

gian. Kiếp sau xin chấp lời thề
Hương. Tháng năm chưa xoá niềm sâu

cùng sống bước lang thang. Em ơi tình
vì đứt khúc tơ vương. Anh ơi đời

duyên lỡ làng rồi còn đâu nữa mà chờ.
đã lỡ hẹn thề thì đâu có ngày về.

Anh đi lòng vương vấn lời thề nhớ
Xu anh đời em tất nụ cười héo

kiếp sau chờ nhau. Tha hương lòng
hắt đời làn môi. Đêm đêm đèn

luôn nhớ ngày nào cùng tắm nắng vườn
le lời một mình ngồi ôm giấc mộng

đào. Gió xuân sang anh buồn vì
tình. Kiếp sau đôi tim hoà chào

vắng bóng người yêu.
đón ánh bình minh.

Fine

Hồ than thở (1955)

Rumba Boléro

Nhạc : Nguyễn Hiền

Lời : Hà Dzũng



Introduction Flute



Trời mây vương thơ. Hồ in bóng chim lững lờ.



Nhẹ rơi sương mờ. Ven bờ xanh thờ ơ.



Hồ dâng mênh mang. Hàng thông đứng soi mơ màng.



Huyền âm ngân vang. Trên cành rặng lá vàng.



Gió sớm ngát hương. Một mùa hoa thắm tươi bên đường



Về đây bên nương, hồ vương vấn bao niềm thương.



Nơi đây quên sầu. Hận biệt ly ngày nào bên cầu.



Lá thư nhạt màu. Ôi! thiết tha tình xưa dẫu.



Hồ xanh nương lam. Đôi thông xoá quê điều tàn.



Nhạc thông miên man. Hay lời ai thở than?



Về trong nắng ấm. Đàn chim trắng bay âm thầm.



Hồ thoáng dư âm. Tơ lòng ai lắng trâm.

Hương tình

Nhạc và lời : Ngọc Bích

C

Ngồi bên em dưới trăng mờ màng.

F G7 Em

Lòng ngây ngất nhịp mấy cung đàn. Kể lần môi hương tình

G Am A7

thơm ngát. Đôi lòng mơ ước ngày vui không tàn.

C F

Nhìn say sưa ánh trăng thanh bình. Kể bên má nàng nổi

Gm7 Em G

tơ tình. Làn hương thu như còn lưu luyến.

Am D7sus4

Duyên tình ngáy ngất gần bên người tiên.

E EM7 Am

Trăng mờ khuất sau áng mây. Sương xoa

AmM7

xuống bên tóc mây. Ngồi bên em hoà tơ lòng.

Bm7 F Dm

Ôi! đôi mắt em sáng trong. Yêu làn môi hồng thắm hé rung.

Am7 C F

Kể bên em dưới trăng mơ huyền. Hồn theo gió tìm chốn

CM7 Em G

thiên đường. Trời về khuya nghe lòng man mác.

Am G7 C

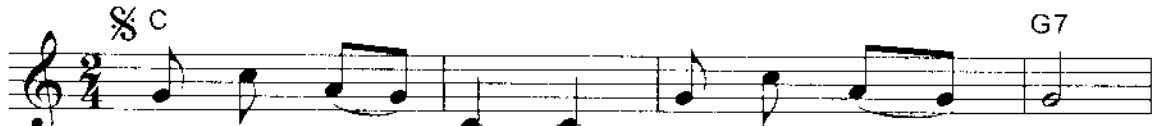
Hương tình thơm ngát còn rung trên gian.

Hoa xuân ca

Euro Fox

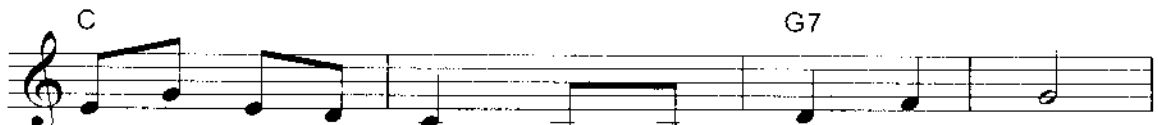
Nhạc và lời: Trịnh Công Sơn

♩ C G7



Cây sẽ cho lộc và cây sẽ cho hoa.
Cây sẽ cho lộc và cây sẽ cho hoa.
Cây sẽ cho lộc và cây sẽ cho hoa.

C G7



Em cứ bay trong đời dịu dàng như cơn gió.
Em hãy yêu con người ngọt ngào đời vẫn thế.
Xuân đến bên kia đời trời mở ra cánh én.

C G7 C



Em cứ bay nhưng đừng bỏ lại tôi một mình.
Em hãy dâng cho đời một nụ hoa tình cờ.
Em đến bên tôi ngồi đời mở ra cuộc tình.

G7 C F C Dm Am F G7



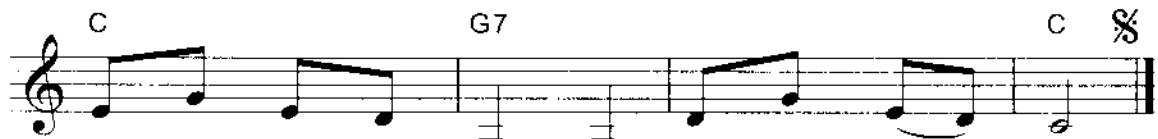
U u u u u u u u u u u u u u u u

C G7



Đời sẽ cho lộc và đời sẽ cho hoa
Đời sẽ cho lộc và đời sẽ cho hoa.
Đời sẽ cho lộc và đời sẽ cho hoa.

C G7 C ♩



Em mượt xanh như ngọc mà tôi có đầu gối.
Em xuôi kia rất ngọt và tôi đứng hai bờ.
Em liu lo bên đời dạy tôi biết xa gần.

Khoảnh khắc

Blues

Da diết

Nhạc và lời: Trương Quý Hải

Chỉ còn một chiếc lá cuối thu mỏng manh.
Và rồi mùa thu qua trống trải buồn vui.

Chỉ còn một mình em xót xa chờ anh. Chỉ còn đêm
Vùi lòng mình bằng giá tháng năm lãng trôi. Chỉ còn đêm

Am7 nay mai lá kia rơi. Chỉ còn đêm nay mai lá kia rơi. Khi mùa
nay hãy đến bên em. Chỉ còn đêm nay hãy đến bên em. Nếu ngày

E7 thu khuất nơi cuối trời. Giọt nước mắt khô không
mai bước chân anh về. Một xác lá rơi bên... lời.

2. G G7 ...hè. Mùa đông tái tê. Người về đây với em. Về

Am Em7 Am F bên em. Về đây với căn nhà xưa êm đêm. Vòng tay và làn môi

C G7 C ấm ngày tháng chờ mong. Người về đây với em Người

Am7 Em Am yêu ơi Thở xưa hãy trao lời cuối trong đời. Mùa

Dm7 G G7 C đông đến bên hiên rồi. Về đây với em.

Khúc ca ngày mùa

Nhạc và lời : *Lam Phương*

Bossanova

Kìa thôn quê dưới trăng vàng bát ngát, ánh trăng
lên chúng ta cùng mùa hát. Ước mong
thanh chiều qua làng xơ xác. Chiều hôn quê bao khúc ca yêu
sao lúa hai mùa thơm ngát lúa về mang bao khúc ca tuyệt...
đời. Mừng trăng
Lờ lững trôi qua trôi mãi trong chiều tàn tiếng tiêu buồn êm
quá. Hồn ngát ngày trong tiếng hát đưa
nhịp nhàng, tiếng cười thơ ngây. Một mùa đêm thâu cùng hằng chành
chéch bóng khuất sau rặng tre tiếng ai hò chập chùng xa

Em9 Em7 Bm Em

đưa hò là hò lơ hớ lơ hò lơ. Này anh em ơi! Giã cho thật

C Am7 Bm7 Em

đều, giã cho thật nhanh, giã cho khéo kéo trắng phai rồi khoan hò

Gm7 B7 Em

khoan tiếng chày kua vang mãi trong đêm dài. Cười lên

G B7

đi trắng sắp tàn bóng xế. Hát lên đi để nung lòng nhân

Em F#m5 B7 I. Em

thế, để đồng xanh vui khúc ca ngày mùa.

2. Em CODA G

Kìa thôn ...mùa.

Dsus4 G Gm7 B7 Em

ánh trăng lơ lửng.

Tiếng sương rơi. Rơi khắp thôn làng sâu đáy vơi.

GM7 dim. B7 Em

Tiếng hát câu hò lơ dờ, trôi,

B7 Rall... Em Fine

Tiếng lòng tràn ngập hồn quê.

Khúc giao duyên

Thơ : Phạm Đình Chương

Lời : Theo Ca Dao

Ad libitum

Fm Bbm

Hôm qua tát nước ư ư đầu

Cm7

đình. Anh bỏ quên. Bỏ quên cái

áo ư ư trên cành ư cành cành hoa

Fm

sen. Ôi tình ơi Đâu đình rằng đâu

Tình bằng là tình

Cm Fm

đình hôm qua tát nước đầu đình bỏ quên cái

bằng khen anh khéo nói nên tình mượn câu quên

Valse

áo bỏ quên cái áo trên cành hoa
áo mượn câu quên áo cho mình quen

sen. Hỡi nàng má hồng răng
nhau. Hỡi chàng nắng nhuộm da

đen. Em được thì cho chúng anh xin
nâu. Ông trời mà duyên trước quen sau

hay là em để làm tin trong nhà.
thần hèn dun rủi được trao cho chàng.

Áo anh sứt chỉ (ý) đường tà
Thiếu chi dưới tổng (ít) trên làng

vợ anh chưa có mẹ già còn chưa khâu.
tìm đâu chẳng thấy được nàng nàng thanh xuân.

Áo anh sứt chỉ đã lâu muốn mượn cô ấy vào
Nếu anh đã thật hết tâm đánh bạo em cùng tỏ

khâu cho cùng. Khâu rồi anh sẽ trả
phân đôi lời. Thưa rằng chẵn chiếu lợn



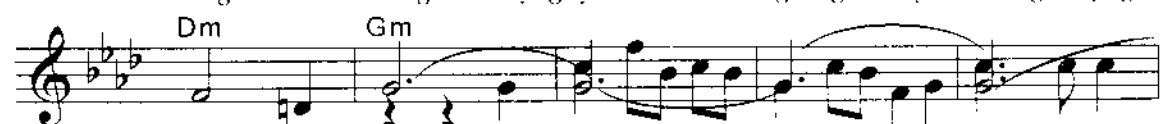
công để khi lấy chồng đến khi lấy chồng thời anh
xôi lễ sêu bạc vàng lễ sêu bạc vàng này em



giúp của cho. Giúp của cho giúp em một
mới chẳng tham. Những chỉ tham những tham một



thúng xôi vò. Một con lợn béo một vò rượu
dắng trai hùng. Nặng yêu nòi giống yêu đồng ruộng



tâm nàng ơi!
xanh người ơi!



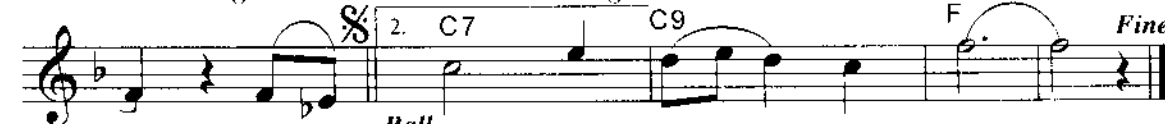
Giúp em đôi chiếu em nằm, đôi chăn em
Giúp em xây đắp sơn hà, xây đê cho



đắp, đôi tấm em đeo. Giúp em quan
vững xây nhà cho em. Giúp nhau vun



tám tiên cheo, quan năm tiên cười lại đèo buống cau.
xôi đông sêu, đôi ta cùng



Rall...

(Tình) sống duyên nào đẹp hơn.

Khúc xuân vui

Chachacha

(Nhạc và lời: Trần Thanh Tùng)

Mùa xuân đến cho nụ đắm hồng. Chào mùa
...vui cho đời đắm tình cùng vui

xuân, ta cùng ca hát, bấy chim hót, liu lo
múa, bao điệu mừng xuân đời cho ta bao điệu

1. bình minh cùng bấy én, đón gió xuân về. Mùa xuân
diệu kỳ cùng hòa ca chúc nhau mùa

2. Am E7
xuân

Am C F9
Ơi! những giấc mơ nồng ấm tình.
Xuân như chúc bao lời ước hẹn.

Đã mang đến theo mùa xuân về. Dẫu xa cách xuân gọi yêu
Bóng mịt nhớ xưa bạn yêu kiều Xuân như nôi bao tình yêu

G Em7
thương thương... để trao nhau tình xuân mới.

2. E7
Xuân ngân vang bao câu hát (Hết) Mùa xuân.

Lá thư

Đoàn Chuẩn - Từ Linh

Slow



Nhớ tới mùa thu năm xưa gửi nhau phong thư ngào ngát hương, nét bút đa



tình lã lời. Nhớ phút ngập ngừng lòng giấy viết rằng: chờ đến kiếp



nào tình đầu trong gió mùa, người yêu ơi. Em nay về



dâu? Phong thư còn đây, nhớ nhau tìm trong ánh sao



Nhớ tới ngày nào cùng bước đến cầu ngói xoã tóc thề hẹn lời ân

Em7 3 G7 C

ái trôi tới bến nào, hình dáng thuyền yêu. Thời gian như xoá lời yêu

F G9 C

thương. Thời gian phai dần màu bao lá thư.

D7 G Em Am7

Anh quay về đây đốt tờ thư quên đi niềm ái ngàn xưa. ái ân theo

Em G7 Am C

tháng năm tàn. ái ân theo tháng năm vàng. Tình người nghệ sĩ phai rồi.

Em Am 3 D7sus4

Nhớ tới mùa thu năm nao mình anh lênh đênh rừng cùng sông. chiếc lá thu

G7 C G Am

dấn vàng theo. Nhớ tới ngày nào cùng bước đến cầu ngói xoã tóc

C G7 C

thể còn đâu ái chẳng người xưa.

Lá thư ngày Tết

Nhạc và lời: *Trần Long Ẩn*

Blues Am E7 Am



Ngày tết đến được thư em là niềm vui bất ngờ!
 Ngày tết đến được thư em là niềm vui bất ngờ!
 Ngày tết đến nhìn quê hương một màu xanh nổi lên!

A7 Dm



Ngày tết đến rất nhớ em tựa như nỗi nhớ nhà!
 Ngày tết đến rất nhớ em và vườn hoa trước sân!
 Nhà máy mới trong nắng mai rộn ràng tiếng máy reo!

Am Am7 Am9



Nhớ tiếng hát giờ giao thừa mẹ thường chờ mong có anh
 Đóa cúc trắng nở âm thầm và hàng dâu như nhớ như
 Thác nước lớn là công trình thủy điện rồi sông núi ta

F Am7 Am9



qua nhớ góc phố ngày xuân về đàn trẻ mừng như lá như
 mong, những tiếng hát từ cõi lòng thật nhẹ nhàng như gió trên
 oi, biển bất ngát là bề dâu chuyện thật rồi đất nước ta

Am D7 G7 C Cmaj7

hoa! Nhớ những năm phố phường vang tiếng
sông! Nhớ những năm gian khổ trong kháng
oi! Đất nước như con tàu đang đi

E7 A7 Dm G7 C

súng! Nhớ những đêm đốt lửa dầu tranh!
chiến! Nhớ những đêm đốt lửa giữa rừng!
tôi mỗi bước đi do bằng phút giây.

Am E7

Những ánh mắt như ánh lửa đang cháy! Đã thấp
Nhớ tiếng hát đêm giao thừa năm ấy! Đã gần
Muốn chấp cánh bay lên thành tia nắng thấp sáng

Am

sàng trong lòng tôi bao điều lạ!
bỏ bên đời tôi như người bạn!
mãi bao niềm tin trong lòng...

Am Dm E7

Ngày tết... người Thấp sáng mãi

Am

Bao niềm tin trong từng người!

Mơ hoa

Thạc và lời : Hoàng Giác

Tango



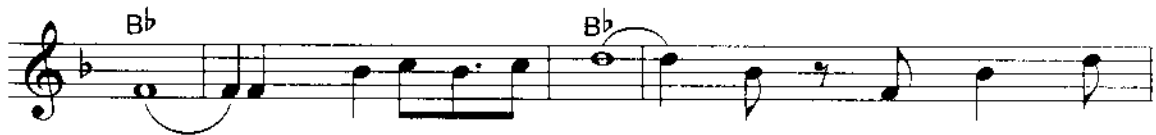
1. Cô hái hoa tươi.
2. (Lưu luyến chí) nhau.

Hãy dừng bước
Thêm sâu đón



chân. Trên đường thăm xa.
dau. Muôn trùng từ đây.

Tôi nhận cô em đôi
Trong gió sương thân giáng



lời. Lòng không lâu luyến.
hồ. Đường xa xa tấp.

Sao đành cô lãng
Ngại ngừng chân bước



quên. Quên người gặp gỡ.
đi. Bền lòng thăm nhớ.

Trong một chiều
Bóng hình người



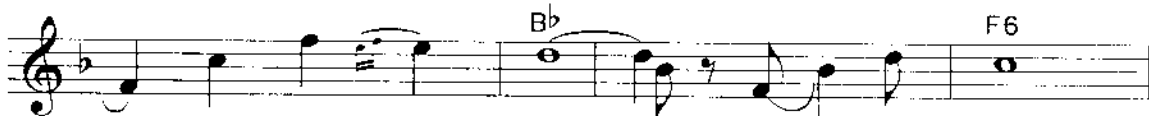
mơ. Chuông chiều ngân tiếng vãn vương lòng
mơ. Trên đường xa vắng bóng ai mờ



trông theo cô hái hoa. Bước đi bằng
khuất lòng thêm vấn vương. Gió thổi xa



khuâng muôn ngàn sầu nhớ. Bóng mờ mờ xa.
đưa reo buồn sầu nhớ. Tới người chiều xưa.



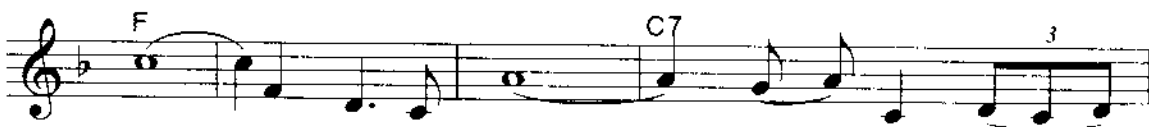
Tan giấc mơ hoa. Bóng người khuất xa
Cô hái hoa ơi. Mắt mờ đoái trông



Đôi đường từ đây. Ai bước đi không hẹn ngày.
Sao đành thờ ơ. Trong giấc mơ ta mong chờ.



Người tuy xa cách. Nhưng lòng ta khắc
Dù hoa quên bướm. Âm thầm riêng có



ghi. Bên đèn một bóng. Tháng ngày chờ
ta. Hoa còn tàn úa. Tơ lòng còn...



mong. Lưu luyến chi...
...vương.

Mùa đông của anh

Nhạc và lời: **Trần Thiện Thanh**

Boléro



Ngày nào anh yêu em. Anh đã quen trong cay đắng tuyệt
Ngày nào ta xa nhau. Anh bước lê trong vũng tối nhạt
Trời lập đông chưa em. Cho lũ dơi đi tìm giấc ngủ



vùi. Ngày nào em yêu anh em hãy
nhòa. Từng mùa đông theo qua. Anh đã
vùi. Để mặc anh lang thang. Ôm giá



quen với trời hạnh phúc mới. Em ơi đông lại
quen với đỉnh đời băng giá. Xưa hôn em một
băng ngỡ thăm người yêu tới. Đêm chia ly em



về từ trăm năm lạnh giá. Tim anh như ngừng
lần rồi đau thương tràn lấp. Anh yêu em một
về đường khuya em bật khóc. Anh xa em thật



thở từ sau ân tình đó. Em nghe không mùa
ngày và xa em trọn...
rồi làm sao quên mùi



đông mùa đông. Ngày nào ta xa...
...kiếp. Nên anh yêu mùa

A7 D

dông nên anh yêu mùa đông. Ôi mùa đông của

G G

anh. Anh chỉ là người điên trong vườn hoa tình
...gian muôn đời không nghĩa

D G

ái. Anh chỉ là người say bén đường em nhìn thấy. Em đi
lý. Nhưng người vẫn tìm nhau trong vòng tay tình ý. Như đôi...

Em Bm D

đi. Người điên không biết nhớ và người say không biết buồn.

2. Em6

Những cuộc tình dương... ..ta niềm yêu xưa chỉ

A7 D

còn một vì sao anh lẻ loi. Trời lập đông chưa...

G A7 A9

...tóc. Em hỡi em! Có phải tình băng giá là tình đẹp trên thế

D A9 D

gian. Có phải tình băng giá là tình đẹp trên thế gian.

Mưa

Thơ : *Ôn Phụng*

Lời : *Ôn Khôi*

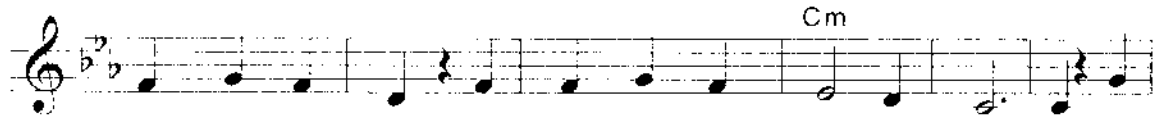
Valse



Mưa rơi rơi trên đường. Mưa
...yêu hồng hoa đời. Mưa



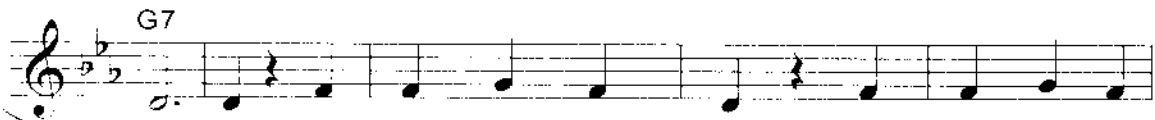
rơi suốt canh trường. Mưa rơi ướt phố phường. Mưa
yêu biết bao người. Mưa không biết hững hờ. Mưa



trời lá trong vườn. Mưa đang tí tách reo ven tường. Mưa
thương lúa bơ phờ. Mưa yêu lúa mong mưa từng giờ. Mưa



rơi trên sông dài. Mưa qua khắp non đồi.
về thương ai nghèo. Mưa cho lúa ngô nhiều



Mưa cho thắm hoa đời. Mưa trôi hết u
Mưa cho hết tiêu điều. Mưa cho những ai

hoài. Mưa cho đám lúa non mỉm cười. Mưa đem tươi
nghèo. Mưa cho thắm bữa cơm ban chiều. Mưa rơi phượng

vui về cho thắm áo nâu Mưa cho nòng dâu và khoai sẵn lên
Đông, rồi mưa tới phương Tây. Mưa reo hương xuân về trên những luống

màu. Mưa như trút sào. Mưa tỏ lúa dần Mưa rơi qua
cây. Mưa rơi chốn này. Mưa cho lúa đầy. Mưa cho duyên

Bến Hải, Cà Mau. Mưa rơi trên vai chàng
ta càng nồng say. Mưa không yêu ngàn đường.

Mưa rơi tốt vai nàng. Mưa rơi khắp thôn
Mưa không muốn ai buồn. Mưa yêu nước non

làng. Mưa gieo những cung đàn. Mưa như tiếng ru con dịu
này. Mưa yêu mến đàn cây. Mưa cho lúa ngô hơn gạo...

dàng. Mưa... đây. Mưa còn gieo

xuống đời Mưa về cho lúa thêm tươi.

Ngọc lan

Dương Thiệu Tước

Valse lento 3/4 $\text{E}\flat$

$\text{B}\flat 6$ $\text{E}\flat$ p

Ngọc Lan giòng suối tơ vương mắt thu hồ

$\text{B}\flat 7$ Fm

dịu ánh vàng. Ngọc Lan nhành liễu nghiêng

Gm $\text{B}\flat 7$ $\text{E}\flat$

nghiêng tà mấy cánh phong nắn thơm ngoài song.

$\text{Cm} 7$ $\text{Gm} 7$ mf

Nét thắm tô hồng chiều, giấc xuân yêu kiều, nên gấm cô

$\text{Am} 7$ $\text{B}\flat 7$ $\text{E}\flat$

liều. Gió rung mờ suối biếc ý thơ phiêu diêu!

Fm mf

Ngón tơ mềm, chờ phím ngân trùng, mạch

$\text{Cm} 7$ $\text{B}\flat 9$ $\text{E}\flat$ $\text{Gm} 7$

tương lai lảng. Giáng tiên nga giấc mơ nghe thường lữ

$\text{A}\flat$ $\text{E}\flat$ p

làng. Ngọc Lan, giòng utor men

thơ mát êm làn lụa hồng là. Ngọc

Lan trầm ngát thu hương. Bờ xanh bóng dương phút giây chìm

sương. Bông hoa đời ngàn xưa tới nay. Rung nhạc đó

dây cho đời ngất ngây. Cho tơ trùng đờn hồ phím

loan. Thê lương mây nước sắt se cung hàn. Ôi tâm hồn nghệ

sĩ chìm trong hương thấm. Nhớ phút khuê ly, hôn mê tuyết

hoa. Ngọc Lan (Ngọc...) Mờ mờ trong mây

khói, men nồng u ấp duyên hững hờ. Dần dần vương theo

gió, tơ lòng dâng bao cùng thương nhớ.

Calendo

FINE

Nhà em ở phía bên sông

Nhạc và lời : Trần Việt Bình

Tình cảm - Tha thiết

Nhà em ở phía bên sông. Nhớ ngày phiên chợ còn
đông. Đôi bờ ngăn cách dòng sông. Anh thường
sang chung một cánh đồng. Mẹ cha ta đã hẹn
nhau. Miếng trầu với lại quả cau mùa vui đưa anh sang
cầu anh đón em về ta ở cùng nhau.

Nhưng dòng sông từ ngày có kẻ ngăn đôi.
 Cho tình ta bên này bên ấy rồi xa.
 Nhưng tình ta vẫn dài vẫn rộng bao la. Dòng
 sông vẫn là dòng sông của cha mẹ ta.
 Quân thù kia muốn ngăn dòng sông tình sắt son của
 ta sẽ đuổi lui quân thù xa dòng sông vẫn
 là dòng sông. Đuổi lui quân thù xa anh
 đón em về vui lòng mẹ cha Nhà...

Chords: Am7, Dm, F, Dm, F, Am7, Esus4, Cm7, Em7, Am, Dm, F, Gm, Dm, F, Dm7, Gm, A7, Em, Em7, A7sus4, Dm.

Nắng thủy tinh

Slow Rock

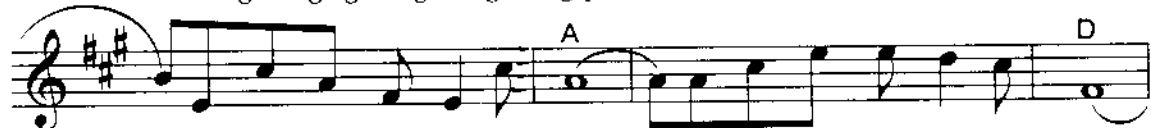
Nhạc và lời : *Trịnh Công Sơn*



Màu nắng hay là màu mắt em. Mùa thu mưa hay cho tay mềm.



Chiều nghiêng nghiêng bóng nắng qua thêm. Rồi có hôm nào mây bay lên.



Lùa nắng cho buồn vào tóc em. Bàn tay xanh xao đón ưu phiền.



Ngày xưa sao lá Thu không vàng. Và nắng chưa vào trong mắt em.



Em qua công viên bước chân âm thầm, ngoài kia gió mây về ngàn, cỏ cây chợt lên màu



nắng. Em qua công viên mắt em ngày tròn, lung linh nắng thủy tinh



vàng, chợt hồn buồn dâng mênh mang. Chiều đã đi vào vườn mắt



em. Mùa Thu qua tay đã bao lần. Ngàn cây thấp nền lên hai



hàng. Để nắng đi vào trong mắt em.
(Màu nắng bây giờ trong mắt em).

Mùa thu không trở lại

Nhạc và lời: Phạm Trọng Cầu

Slow Rock

Em ra đi mùa thu. Mùa thu không trở
(Em ra đi mùa) thu. Mùa thu không còn
lại. Em ra đi mùa thu. Sương mờ giăng âm
nữa. Đêm lá úa mùa thu. Đo sáu ngập tim...
1. G7 2. Eb Ab Bb
u. Em ra đi mùa...
...tôi. Ngày em
đi nghe chơi với nã nẽ. Qua vườn Lu-xem-Bourg. Sương rơi che phố
mờ. Buồn này ai có mua? Từ chia ly. Nghe rơi bao lá
vàng. Ngập dòng nước sông Seine. Mưa rơi trên phim
Ad lib D Bb6
dàn. Chờng nào cho tôi quên. Hôm em ra đi mùa
Atempo Cm Cm7 Ab
thu. Mùa thu không trở lại. Lá úa khóc người
...thu Mùa lá rơi ngập ngừng. Đêm lá úa sáu
1. Bb6 2. Eb
đi. Sương mờ dâng lên mi. Em ra đi mùa...
lên. Bao giờ cho tôi... quên.

Pari có gì lạ không em

*Nhạc : Ngô Thụy Miên
Lời : Thơ Nguyễn Sa*

Waltz

The musical score is written in 3/4 time and consists of five staves of music. The melody is written in treble clef. The lyrics are written below the notes. Chords are indicated by letters above the staff: C, G7, F9, Dm, and G7.

Pa Ris có gì lạ không em.
Mai anh về em có còn ngoan. Mùa
xuân hoa lá vương đầy ngõ. Em có tìm
anh tung cánh chim. Pa - Ris có gì lạ không
em. Mai anh về giữa bến sông Sen.

Anh về giữa một giòng sông trắng là
 áo sương mù hay áo em. Anh sẽ
 cầm lấy đôi bàn tay. Tóc em anh
 sẽ gọi là mây. Ngày mai hai đứa mình xa
 cách. Anh vẫn được nhìn màu trắng bay.
 Pa - Ri - s có gì lạ không em.
 Mai anh về mắt vẫn ánh đèn.
 Vẫn hỏi lòng mình là nơi ấy. Chả
 biết tay ai, là lá sen. Pa...

Chords: Dm, G7, C, Am, Dm6, G7, C, F, G, Am, C, G, Em, Am, C, G7, C, G7, G6, C.

Suối mơ

(Bài thơ bên suối)

Thơ và lời : Văn Cao

Nhịp chậm êm



Suối mơ! Bên rừng thu vắng, giòng nước trôi lững lờ ngoài



nắng. Ngày chưa đi sao gió vương? Bờ xanh ngắt bóng đôi



cây thủy dương. Suối ơi. Ôi nguồn yêu mến, còn



ghi khi bóng ai tìm đến. Đàn ai nấn buồn lưu luyến.



Suối hát theo đôi chim quên.



Từng hẹn mùa xưa cùng xây nhà bên suối.



Nghe suối róc rách trôi hoa lành hương gió ngát.



Đàn ai đùa trong khóm lá vàng tươi. Tơ đàn chung cùng với tháng



năm, rừng còn nhớ tới người Trong chiều nào giữa chốn đây, hồn cầm lắng tiếng



đời. Suối ơi nghe rừng heo hút, giọng em đưa lá khô già



trút. Còn như lưu hương yêu dấu. Với suối xưa trôi nơi đâu?

Từ giã kinh thành

Nhạc : Châu Kỳ

Lời : Hồ Đình Phương

Waltz Gm

Ru đi một sớm buồn sương mờ chấp chùng

Cm7 Gm7 Cm7

buông menh mang ôi lạnh lùng hồn xao

D7 Gm

xuyến! Chia ly một bóng người âm

D7 Gm D7

thăm dòu chân tôi lưu luyến đưa vài tiếng lên

Gm G

đường... Ngày nào bạn cùng tôi chung

Cm D7 G
 bước gieo khắp nơi say sưa trông thế nhân yêu
 D7 G
 đời, ngày nào vượt thành kinh xa
 C D7 G
 lắng trông núi xanh thông reo theo gió đưa ngàn
 D7 Gm Gm7
 lối... Ra đi là hết rồi quay
 Cm7 Gm7 Cm7
 nhìn đoạn đời trôi hôm nay sao lạnh lòng hồn lưu
 D7 Gm
 luyến! Xa xa... một bóng người tay
 D7 Gm D7
 buồn cầm khăn tay như nhấn lên vài tiếng... "tương
 1. Gm 2. Gm
 phùng" Ra... phùng"...

Thiên đường mong manh

Nhạc và lời : Nguyễn Đức Trung

Một giấc chiêm bao, ta tiếc chi tình đời

(Hỡi người) Còn bao nhớ thương, trao hết cho người rồi

(Hỡi anh!) Dòng đời cuốn xoay, thế gian bao thăng trầm

(cũng đành) vỡ tan giấc mộng vỡ tan! Trò

The musical score is written on four staves in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a common time signature (C). The melody is accompanied by chords indicated above the notes. The lyrics are in Vietnamese and are written below the corresponding musical phrases.

vui đã qua nghe nỗi đau lịm dần (Hỡi người) Một
 chút thương yêu, em xót xa kỷ niệm (Hỡi anh) Từ
 trong gió mưa, mơ bóng ai quay về (giã lành) Giấc
 mơ thiên đường mong manh! Còn trông mong chi, cơn mơ phù du theo gió
 mây bay xa thật xa. Hãy thôi đam mê vẩn vương buồn thương từng nỗi
 đau trong đời sẽ qua. Giờ mang bao nhiêu yêu thương gửi theo câu hát
 cho những mối tình si. Đã yêu xin yêu từ nỗi đau chân tình của trái
 tim. Còn... tim. Giấc mơ thiên đường mong manh.

Tình quê hương

Nhạc : Đan Thọ

Lời : Thơ Phan Lạc Tuyên

Tango - Habanera

Anh về qua xóm nhỏ. Em chờ dưới bóng dừa.
Nắng chiều lên mái tóc. Tình quê hương đơn sơ.
Quê em nghèo, cát trắng. Tóc em lúa vừa xanh.
Anh là người lính chiến, áo bạc màu dấu tranh.
Em mời anh dừng lại. Đêm trắng ươm lá
dừa, bèn nổi khoai mới luộc, ngát thơm, vườn ngàn

A7sus4 C 3

thưa. Em hẹn em sẽ kể: Tình quê hương đơn sơ.

3 G7

Mẹ già như chiều nắng. Nhớ con trai chưa

Am 3 Dm7 3

về... Ruộng nghèo không đủ thóc. Vườn nghèo đóng tâm

Am7 3 Em7 3 C

thưa. Ngõ huồn màu hoang loạn, quê nghèo thêm xác xơ.

G7 C G7

Anh chiến binh tiến tuyến. Về giải phóng quê

3 C Dm G7

em. Bao nhịp cầu đất nước. Nối về quê miền

C G C D7

Trung. Anh: sẽ là anh đàn em nhỏ. Là con của

G9 3 G7 C Am9

mẹ giữ quê hương. Quê nghèo mai sẽ tươi mầm

D6 G G7 G6 C Fine

sống. Đàn trẻ thơ reo giữa lúa vàng.

Tình có như không

Nhạc và lời : *Trần Thiện Thanh*

Rhumba

F Gm C7



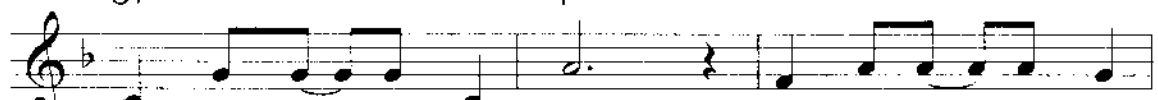
Tình là tình nhiều khi không mà có. Tình là tình nhiều lúc có
Tình là tình tìm nơi đâu cũng có. Tình gặp rồi nhiều lúc có

F Bb



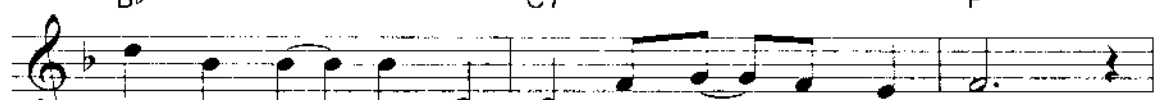
như không. Tình xôn xao như giọt nắng trên cao cho lòng
như không. Chiều hôm kia trên đường phố anh qua anh tình

C7 F



mình miên man như làn khói. Tình trôi qua như là
cờ quen em bên hàng nước. Hàng mi xanh dưới vầng

Bb C7 F



giấc chiêm bao ôi tình đâu vẫn ngỡ cơn mộng du.
tóc em thanh cho đường chiều xao xuyến giấc mộng mơ.

Gm C7

Tình là tình nhiều khi không mà có. Tình là tình nhiều lúc có
Rồi tình chợt bừng lên như làn nắng. Rồi tình là một tiếng sét

F Dm

như không. Tình cho đi cho từ lúc quen sơ cho thật
thình không. Nay em ơi! có phải lúc ta yêu ta vụng

G C7 F

nhiều vẫn ngỡ chưa hề cho. Tình cho đi nhưng chẳng
về chơi với trong biển khơi. Nay em ơi em đẹp

Dm G C7

nói năng chi nên ngập ngừng mãi mãi mới tình cảm. Ô
quá đi thời áo học trò trắng xóa tâm hồn tôi. Ô

F Gm

Tình một ngày tình xa ôi tình nhớ.
kìa tình nào là em bên đường vắng.

C7 F Bb

Tình gặp rồi tình vẫn cứ vu vơ. Nhưng mà lòng thì vẫn cứ
Kìa tình nào là những ngón tay đan. Mỗi tình mình dành dành mãi

F Dm7 F

như mơ. Và cuộc đời thì vẫn cứ như thơ.
xa trông. Lại một lần tình có cũng như không.

Thu quyến rũ

Đoàn Chuẩn - Từ Li nh

Slow



Introduction



Anh mong chờ mùa thu. Trời đất kia ngả màu xanh lơ.



Đàn bướm kia đùa vui trên muôn hoa. Bên những bông hồng đẹp xinh.



Anh mong chờ mùa thu. Dịu thế nhân dân vào chốn Thiên Thai.



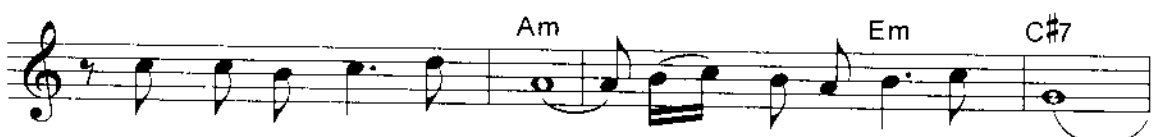
Và cánh chim ngập ngừng không muốn bay. Mùa thu quyến rũ anh rồi.



Mây bay về đây cuối trời. Mưa rơi làm rung lá vàng.



Duyên ta từ đây lỡ làng. Còn đâu những chiều dệt cung đàn yêu.



Thu nay vì đâu nhớ nhiều. Thu nay vì đâu tiếc nhiều.



Đêm đêm nhìn cây trút lá lòng thấy rộn ràng ngỡ bóng ai về.



Anh mong chờ mùa thu. Tà áo xanh nào về với giấc mơ.



Màu áo xanh là màu anh trót yêu. Người mơ không đến bao giờ.

Trách người đi

Nhạc và lời : Đan Trường



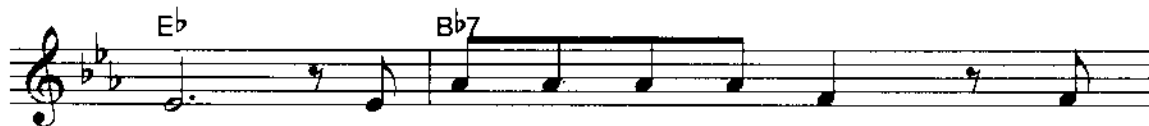
Dao đàn



I. *Sương lam tuôn rơi hắt hiu trên hàng thông*



xám reo vì vu. Khiến xui bao nhiêu nhớ nhung tràn lòng ước



mơ. Người đi phượng xa đầu gối. Miến



quê hương ai mong chờ. Đau đớn xót thảm từ ngày biệt



ly. Gió thu về mang thương nhớ.



Đến cho lòng thêm chan chứa. Lá ngô bay trong sương



sâu. Biết bao giờ còn thấy nhau. Tôi buồn mênh mông pha



muối. Xót xa lòng riêng trăm mối. Gió thu xưa không quên



về. Có sao mà người cứ đi. Đêm



đi Có sao mà người cứ đi.

LỜI II :

Đêm đêm canh ba lắng nghe câu hò êm ái trên dòng sông
Tiếng ca năm xưa thản nhiên cùng thuyền cuốn xuôi.
Đò quen không quen mang duyên về,
Còn gan đâu tin câu thề
Xa vắng mấy nghìn lần nhìn thuyền đi

ĐIỆP KHÚC :

Gió thu về mang thương nhớ,
Đến cho lòng thêm chan chứa.
Lá ngô bay trong sương sâu
Biết bao giờ còn thấy nhau.
Tôi buồn mênh mông pha muối.
Xót xa lòng riêng trăm mối.
Gió thu xưa không quên về.
Có sao mà người cứ đi

Tiếng xưa

Dương Thiệu Tước

Habanera



Hoàng hôn lá reo bên thêm. Hoàng
Hoàng hôn gió sương lạnh lùng. Hoàng



hôn tôi bời lá thu sương mờ, ngậm ngùi xuân
hôn bao niềm nhớ nhung thiết tha đàn rung tiếng



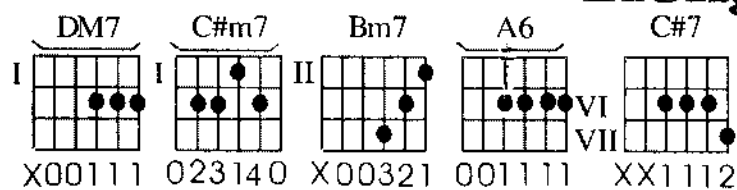
xanh. Bâng khuâng phím loan vương tình. Đâu bóng trắng
tơ vấn vương trôi theo mây mờ. Đâu khúc cô



xưa mơ khúc nghệ thường phai tàn một thời liệt
liêu duyên dáng tiêu điều dư âm chìm theo giờ



Tiếng thời gian



Boston

Nhạc : Lâm Tuyền

Lời : Dạ Chung



Mùa rơi hiu hắt ai sầu mùa đông. Không gian u



âm sương mờ, mờ hương. Xa trong đêm vắng chuông buồn, buồn



ngân. Mùa đông xưa rét mướt, bên sông ngừng



chân. Chờ ai trong tê tái, lắng nghe, chuông than.



Thời gian trôi tan tác, mang theo ngày xuân.

Mưa đêm nay khóc thầm. Cuộc đời dầm ắm đã
theo thời gian. Ngoài kia gió sương mờ.
Lìa cây lá giang hồ. Về đâu! Về đâu!
Ngày xuân thoát đi dần. Lòng ta tái tê... sầu.
Người cười nhưng ta vẫn khóc thầm. Đời chìm hạt gió.
Kìa ai thoáng mơ hồ. Ngồi chân dưới mưa
dầm. Nhìn lâu nguy nga ước mơ thầm. Bao nhiêu xuân qua
Lòng không tình yêu...

Trăng mờ bên suối

Habanera

Lê Mộng Nguyên



Người hẹn cùng ta đến bên bờ suối.



Rừng chiều mờ sương ánh trăng mờ chiều.



Một đêm thiết tha rồi đây xa cách.



Rồi đây hai ngã biết tới phương nào.



Mịt mù ngàn thâu suối mơ trăm lắng.



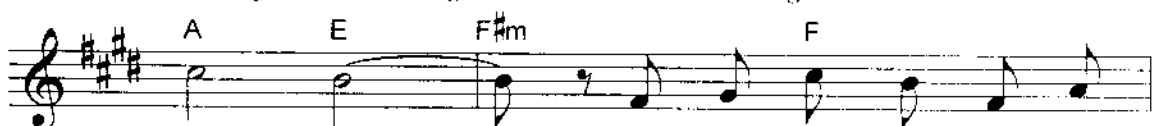
Lòng buồn từ ly nhớ nhung chiều vắng.



Người ơi nhớ khúc nhạc lòng đêm ấy.



Ngàn đời vang nhắc bên suối trăng tà.



Suối mơ lời hẹn ước bên bờ suối

C#m G#7
 xưa. Nhớ chẳng người phương xa trong khói điêu
 C#m A E F#m
 tàn. Suối ơi vờn theo bóng trăng vàng ngày
 G#7
 xanh nào những lúc trên thuyền say
 C#m 13 G#7 C#m F#m
 sưa nhìn trăng vừa lên. Ai hay chia lìa,
 G#7 C#m G#7
 sương khói biên thùy hiu hắt người đi sa trường
 C#m
 xa. Một ngày xa nhau xóa bao hình bóng.
 F#m C#m
 Trời bày chia ly chỉ cho lòng héo.
 F#m G#7
 Giờ đây cách xa người quên hay nhớ?
 C#m
 Ngày xưa còn đó trăng nước mong chờ.

Trở về bến mơ

Ngọc Bích

Slow



Ngày nào một giấc mơ? Đâu những đêm trăng mờ ai ngóng



chờ. Khi ánh mây thành thơ nhẹ gió đưa! Theo tiếng



đàn thuyền mơ tìm bến xưa. Một chiều mùa chiến chinh. Xuân ngát



hương thanh bình say môi tình. Khi ánh trăng về vui đời thắm



xinh! Bên dáng huyền thâm mơ lúc tuổi xanh!



Nhớ những phút sống bên nhau đêm nào? Trăng



quyến đôi tâm hồn dịu về đâu? Nhớ những tiếng hát



say sưa êm đêm tuy vắng xa nhưng lòng còn xao xuyến!



Nghẹn ngào niềm nhớ nhau! Thương xót ai trăng sầu bên mái



lâu. Hay đón đau vì câu: "Chờ kiếp sau" Trăng ứa



màu lệ dâng ước ngàn sao!

Về quê

Blues

(Nhạc và lời : *Phó Đức Phương*)

Theo em anh thì về. Theo em anh thì
(Đưa nhau ta thì) về. Đưa nhau ta thì

về thăm lại miền quê nơi có một triển
về nơi mẹ đưa nơi nói. nơi sáo diều chơi

dê. Có hàng tre ru khi chiều về.
vội. Với dòng sông bên lở bên bồi.



Ơi quê ta bánh đa bánh đúc. Nơi thảo thơm đồng xanh trái
Bao nhiêu năm theo dòng đời đưa chen. Phiêu bạt nơi phồn hoa cát



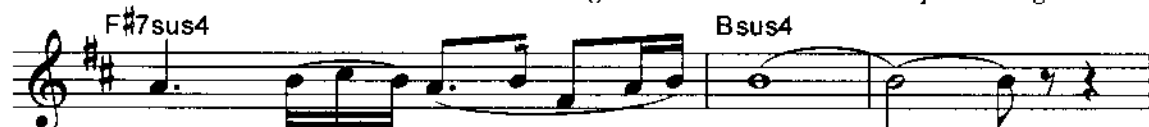
ngọt. Nơi tuổi thơ ta trải qua đẹp như giấc
bụi. Đôi khi cánh cò xưa lạc vào giấc



mơ. Ơi quê ta dấu sương dãi
tôi mơ Nước qua cầu thời gian trôi



nắng. Phiên chợ nghèo lều tranh mái xiêu. Kìa dáng ai như dáng
mau. Nơi bến lâu là nơi lắng sâu. Thiếu quê hương ta



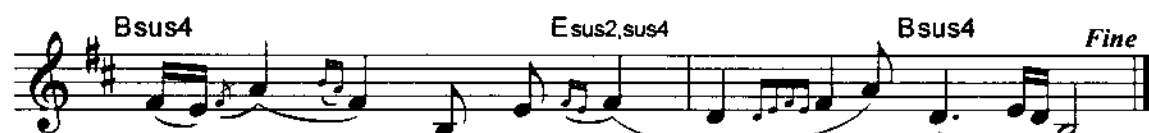
mẹ dáng chị tôi.
về ta về đâu?



Đưa nhau ta thì Ơi quê ta bánh đa bánh



Một chiều bung bả, cơm quê Rừng rừng



ta hát giọng quê dãi dề...

Mục lục Ca khúc chọn lọc Việt Nam

Nhạc Tiền chiến - Trữ tình 1

STT	TÊN BÀI HÁT	TÊN TÁC GIẢ	TRANG
	Lời Giới Thiệu		5
1.	Ai lên xứ hoa đào	Hoàng Nguyên	6
2.	Anh cho em mùa xuân	Nguyễn Hiền - Kim Tuấn	8
3.	Ai về sông Tương	Thông Đạt	10
4.	Ai đưa em về	Nguyễn Ánh 9	12
5.	Bài không tên số 4	Vũ Thành An	13
6.	Buồn tàn thu	Văn Cao	14
7.	Bóng chiều xưa	Dương Thiệu Tước	16
8.	Biệt ly	Dzoãn Mẫn	18
9.	Bến đàn xuân	Ngọc Bích	20
10.	Bài không tên số 7	Vũ Thành An	22
11.	Bài thơ hoa đào	Hoàng Nguyên	24
12.	Bây giờ tháng mấy	Từ Công Phụng	26
13.	Bài không tên số 2	Vũ Thành An	28
14.	Bên em mùa xuân	Hoài An	30
15.	Bông hồng cài áo	Phạm Thế Mỹ	32
16.	Chiều tím	Đan Thọ - Đình Hùng	34
17.	Còn mãi mùa đông	Nguyễn Nam	36
18.	Chiều mưa biên giới	Nguyễn Văn Đông	38
19.	Chiều một mình qua phố	Trịnh Công Sơn	40
20.	Câu chuyện đầu năm	Hoài An	42
21.	Mộng chiều xuân	Ngọc Bích	44
22.	Đêm thu	Đặng Thế Phong	46
23.	Đêm tàn bên ngủ	Dương Thiệu Tước	48
24.	Diễm xưa	Trịnh Công Sơn	50
25.	Đêm thấy ta là thác đổ	Trịnh Công Sơn	51
26.	Duyên thê	Thanh Trang	52
27.	Đêm nay ai đưa em về	Nhật Ngân	54
28.	Đôi mắt huyền	Thông Đạt	56
29.	Dấu chân địa đàng	Trịnh Công Sơn	58
30.	Dừng bước giang hồ	Hoàng Trọng	60
31.	Điệp khúc mùa xuân	Quốc Dũng	62

STT	TÊN BÀI HÁT	TÊN TÁC GIẢ	TRANG
31.	Dàn bao tuổi rồi	Lê Thương	64
32.	Giáo đường im bóng	Nguyễn Thiện Tư - Phi Tâm Yến	66
33.	Gái xuân	Từ Vũ - Nguyễn Bình	68
34.	Gợi giấc mơ xưa	Lê Hoàng Long	70
35.	Hồ than thở	Nguyễn Tiễn - Hà Dzũng	72
36.	Hương tình	Ngọc Bích	74
37.	Hoa xuân ca	Trịnh Công Sơn	76
38.	Khúc ca ngày mùa	Lam Phương	78
39.	Khúc giao duyên	Phạm Đình Chương	80
40.	Khúc xuân vui	Trần Thanh Tùng	83
41.	Lá thư	Đoàn Chuẩn - Từ Linh	84
42.	Lá thư ngày tết	Trần Long Ẩn	86
43.	Mơ hoa	Hoàng Giác	88
44.	Mùa đông của anh	Trần Thiện Thanh	90
45.	Mưa	Văn Phụng - Văn Khôi	92
46.	Ngọc Lan	Dương Thiệu Tước	94
47.	Nhà em ở phía bên sông	Trần Viết Bình	96
48.	Nắng thủy tinh	Trịnh Công Sơn	98
49.	Mùa thu không trở lại	Phạm Trọng Cầu	99
50.	Pari có gì lạ không em	Ngô Thụy Miên - Nguyễn Sa	100
51.	Suối mơ	Văn Cao	102
52.	Từ già kinh thành	Châu Kỳ - Hồ Đình Phương	104
53.	Thiên đường mong manh	Nguyễn Đức Trung	106
54.	Tình quê hương	Đan Thọ - Phan Lạc Tuyên	108
55.	Tình có như không	Trần Thiện Thanh	110
56.	Thu quyến rũ	Đoàn Chuẩn - Từ Linh	112
57.	Trách người đi	Tô Vũ - Đan Trường	114
58.	Tiếng xưa	Dương Thiệu Tước	116
59.	Tiếng thời gian	Lâm Tuyền - Dạ Chung	118
60.	Trăng mờ bên suối	Lê Mộng Nguyên	120
61.	Trở về bến mơ	Ngọc Bích	122
62.	Về quê	Phó Đức Phương	124
	Mục lục		126

CA KHÚC CHỌN LỘC VIỆT NAM

NHẠC TIỀN CHIẾN - TRỮ TÌNH 1

Tuyển chọn và phối âm
SƠN HỒNG VỸ

Chịu trách nhiệm xuất bản
LÊ TỬ GIANG

Chịu trách nhiệm nội dung
NGUYỄN QUÝ ĐẠI

Biên tập
TRẦN HOÀNG TÂN - VI SƠN

Vi tính - Trình bày
NGỌC HƯƠNG

Bìa
PHÒNG THIẾT KẾ
TRUNG TÂM TV - XB G.T.V.T MIỀN TRUNG
132 Nguyễn Thị Minh Khai - Đà Nẵng
ĐT/FAX: 0511.827446

In 1.000 cuốn, khổ 19cm x 27cm tại: XN in Tân Tiến.

Căn cứ giấy chấp nhận đề tài số: 57/1592/XB. QLXB/CXB, ngày 20.09.2005

In xong và nộp lưu chiểu tháng 12/2005



Đã xuất bản :

TỰ ĐẶT HỢP ÂM CHO ĐÀN GUITAR VÀ ORGAN. T1

TỰ ĐẶT HỢP ÂM CHO ĐÀN GUITAR VÀ ORGAN. T2

TỰ ĐẶT HỢP ÂM CHO ĐÀN GUITAR VÀ ORGAN. T3

PHƯƠNG PHÁP HỌC MODERN GUITAR. T1

PHƯƠNG PHÁP HỌC MODERN GUITAR. T2

TỰ HỌC ĐÀN MANDOLIN

TỰ HỌC ĐÀN TRANH

LẬP GHÉP CHUYỂN HỢP ÂM GUITAR

LẬP GHÉP CHUYỂN HỢP ÂM ORGAN - PIANO

TỰ HỌC SÁO - ĐỘC TẤU - ĐỆM THƠ. T1, T2

PHƯƠNG PHÁP HỌC HARMONICA DIATONIQUE-CHROMATIQUE

TÁC PHẨM HAY ORGAN-KEYBOARD. T1, T2, T3

TÁC PHẨM HAY GUITAR CLASSIC. T1 - T2 - T3

GIÁO TRÌNH ORGAN-KEYBOARD VỒ LÒNG

GIÁO TRÌNH ORGAN-KEYBOARD NÂNG CAO

GIÁO TRÌNH ORGAN-KEYBOARD ĐỆM HÁT - ĐỘC TẤU

TỰ HỌC GUITAR BASS

10.000 THỂ BẮM CHO ĐÀN GUITAR

PHƯƠNG PHÁP HỌC XƯỚNG ÂM. T1 - T2 - T3

ĐỘC TẤU HARMONICA DIATONIQUE-CHROMATIQUE

PHƯƠNG PHÁP HỌC GUITAR SOLO. T1 - T2 - T3

CA KHÚC VIỆT NAM CHỌN LỌC * NHẠC TIỀN CHIẾN - TRỮ TÌNH 1

CA KHÚC VIỆT NAM CHỌN LỌC * NHẠC TIỀN CHIẾN - TRỮ TÌNH 2

CA KHÚC HAY VIỆT NAM T1, T2, T3

Giá : 28.000đ,00