



# Bài hát mẫu Giáo

NHÀ XUẤT BẢN ÂM NHẠC



# 100 BÀI HÁT MẪU GIÁO

Nhạc sĩ Phương Loan  
Sưu tầm tuyển chọn

NHÀ XUẤT BẢN ÂM NHẠC

Chịu trách nhiệm xuất bản:  
Nhạc sĩ LUÔNG DŨNG

Chịu trách nhiệm bản thảo  
Nhạc sĩ VĂN TIẾN

Biên tập nội dung:  
Nhạc sĩ PHƯƠNG LOAN - Nhạc sĩ KIM OANH  
Biên tập kỹ thuật:  
QUANG MINH  
Sửa bản in : THU BÌNH  
Trình bày bìa : Họa sĩ PHẠM QUANG VIỆT

**23-2008/CXB/6 – 4/12/ÂN**

---

In 1000 cuốn khổ 19cm x 19cm tại Công ty TNHH In Hà Anh  
Quyết định xuất bản số 50/QDXB - ÂN cấp ngày 20-6-2008  
In xong và nộp lưu chiểu tháng 8-2008

# **LỜI GIỚI THIỆU**

Thế giới của tuổi thơ luôn chứa đựng sự hồn nhiên, vui tươi, trong sáng. Với miệng cười chum chím, đôi má hồng hồng và ánh mắt ngây thơ của các bé đã đem đến nhiều cảm xúc cho các nhạc sĩ để viết lên những bài hát rất đáng yêu như : **Cả nhà thương nhau** (Phan Văn Minh) , **Đội kèn tý hon** (Phan Huỳnh Điểu), **Cháu đi mẫu giáo** (Phạm Minh Tuấn), **Một con vịt** (Kim Duyên); **Cháu yêu bà** (Xuân Giao) . .

Đối với trẻ thơ , những bài hát phù hợp với lứa tuổi là một thế giới âm thanh kỳ diệu, tràn đầy cảm xúc và nó đã thực sự góp phần tạo nên những nhận thức ban đầu cho các em về thế giới xung quanh.

Để đáp ứng nhu cầu ca hát của tuổi thơ, Nhà xuất bản Âm Nhạc xin gửi tới các bậc phụ huynh, các thầy cô và các bé tập sách:  
**"100 BÀI HÁT MẪU GIÁO"**

**NHÀ XUẤT BẢN ÂM NHẠC**

# Cô và mẹ

Nhạc và lời : PHẠM TUYÊN

*Thỏ thẻ*



Lúc ở nhà mẹ cũng là cô giáo.



Khi đến trường cô giáo như mẹ hiền.



Cô và mẹ là hai cô giáo.



Mẹ và cô đây hai mẹ hiền.

# Cả nhà thương nhau

Vừa phải - Nhẹ nhàng

Nhạc và lời : PHAN VĂN MINH

Musical notation for the first line of the song, starting with a treble clef, a key signature of one flat, and a 2/4 time signature. The notes are eighth and sixteenth notes.

(Nhạc.....)

Musical notation for the second line of the song, continuing from the previous line.

Musical notation for the third line of the song, continuing from the previous line.

.....) Ba thương con vì

Musical notation for the fourth line of the song, continuing from the previous line.

con giống mẹ Mẹ thương con vì con giống ba

Musical notation for the fifth line of the song, continuing from the previous line.

Cả nhà ta cùng thương yêu nhau Xa là

Musical notation for the sixth line of the song, continuing from the previous line.

nhớ gặp nhau là cuối

# Mẹ yêu không nào

Nhạc và lời : LÊ XUÂN THỌ

The musical score consists of four staves of music in G major, common time. The lyrics are written below each staff.

Con cò bé bé, nó đâu cành  
tre, đí không hỏi mẹ biết đi đường nào? Khi  
đí em hỏi, khi về em chào, miệng em chum  
chím mẹ yêu không nào. Con nào.

1. | 2. |

# Cá vàng bơi

Nhạc và lời : HÀ HẢI

Vui tươi - Nhịp nhàng

The musical score consists of four staves of music in 2/4 time with a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The first staff starts with a dotted half note followed by eighth notes. The second staff begins with a quarter note. The third staff starts with a dotted half note. The fourth staff begins with a quarter note.

Hai vây xinh xinh cá vàng bơi trong bể nước. Ngoi lên  
lặn xuống cá vàng múa tung tăng. Hai vây xinh xinh  
sao mà bơi nhanh thế. Cá vàng thấy bọ gậy nên đuổi theo rất  
nhanh. Cá vàng bắt bọ gậy cho nước thêm sạch trong.

# Cháu đi mẫu giáo

Nhạc và lời : PHẠM MINH TUẤN

Vừa phẩy

Cháu lên ba cháu đi mẫu giáo. Cô thương cháu vì cháu  
không khóc nhè không khóc nhè để mẹ trồng cây trái. Cha  
vào nhà máy ông bà vui cấy cấy. Là lá la là là là lá la la.

# Chim mẹ chim con

Vừa phẩy

Nhạc và lời : ĐĂNG NHẤT MAI



Cô như chim mẹ, bé là chim con. Tung



cánh, tung cánh bay bay nhịp nhàng đêm tối buông



xuống mau bay tìm về. Cô về ngủ



ngon ngủ ngon chim non ngủ ngon.

# Mẹ đi vắng

Nhạc và lời : TRỊNH CÔNG SƠN

The musical score consists of four staves of music in G clef, 2/4 time, and a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff.

(Nhạc. ....)

.....) Mẹ đi vắng,

Mẹ đi vắng, Con sang chơi nhà bạn í a. Con

cầm cây đàn con hát, Con cầm cây đàn con hát, hát

cho mẹ về với con, hát cho mẹ về với con.

# Chiếc khăn tay

Nhạc và lời : VĂN TẤN



Chiếc khăn tay mẹ may cho em. Trên cành



hoa mẹ thêu con chim. Em sướng vui có chiếc



khăn xinh đẹp. Lau bàn tay em giữ sạch hàng ngày.

# Múa đàn

Dân ca Thái

Lời : VIỆT ANH

Tinh tình dây mây cây đàn. Cùng hòa lên vang lừng  
vang. Tinh tình tình tang tinh tang. Vang lên câu ca nhịp  
nhàng. Cầm đàn em múa nhịp nhàng, đánh lên câu tíi tình tang. Tinh tang.

# Thật là hay

Thong thả - Nhẹ nhàng

Nhạc và lời : HOÀNG LÂN

The musical score consists of four staves of music in G clef, 2/4 time. The lyrics are written below each staff.

Staff 1: Nghe véo von trong vòm cây hoa mi với sơn ca.

Staff 2: Hai chú chim cao giọng hót hót liu lo vang lừng.

Staff 3: Vui rất vui, bay từ xa chim oanh tai hót theo,

Staff 4: Ly lý lý lý lý lý thật là hay hay hay hay.

# Biết vâng lời mẹ

Vừa phẩy

Nhạc và lời : MINH KHANG

Em biết vâng lời mẹ dặn hay khóc  
Em biết vâng lời mẹ dặn hay khóc

nhè xấu xấu quá. Khi tôi llop cô chảng  
nhè xấu lấm đấy. Khi tôi llop em chào

yêu, bạn bè không cùng đứa vui.  
cô, về nhà em chào mẹ cha.

# Đêm pháo hoa

Nhạc và lời : PHẠM TUYÊN

The musical score consists of three staves of music in G major, common time (indicated by '2'). The first staff starts with a dotted half note followed by eighth notes. The second staff starts with a quarter note followed by eighth notes. The third staff starts with a quarter note followed by eighth notes. Below each staff, the corresponding lyrics are written in Vietnamese, aligned with the musical notes.

Đêm pháo hoa là đêm pháo hoa. Pháo đỏ

xanh vàng tím hoa cà. Đêm pháo hoa mừng ngày toàn

thắng. Võ tay ca múa mừng đón pháo hoa.

# Đoàn tàu nhỏ xíu

Nhạc và lời : MÔNG LÂN

The musical score consists of four staves of music in G clef, 8/8 time, and a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The lyrics are:

Xích xích xịch. Một đoàn tàu nhỏ tí  
xíu, bước mau mau. Người đi đâu là  
chú lái tàu, còn phía sau cháu nối đuôi nhau  
thành hàng dài, cháu bước một hai, một hai.

# Cháu vẽ ông mặt trời

Vừa phải - Vui tươi

Nhạc và lời : TÂN HUYỀN

The musical score consists of three staves of music in G major, common time, with a key signature of one sharp. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The first staff starts with 'Cháu vẽ ông mặt trời.' The second staff continues with 'Miệng ông cười thật'. The third staff begins with 'tươi, như miệng cười cô giáo dạy cháu'. The score includes two endings: '1.' and '2.'. Ending 1 ends with 'hát tóc', while ending 2 ends with 'thơ'.

Cháu vẽ ông mặt trời.  
Miệng ông cười thật  
tươi, như miệng cười cô giáo dạy cháu  
ông, như ở cạnh cô giáo là mái  
hát tóc

1.

2.

của bé thơ

# Ông cháu

Nhịp vita - Vui

Nhạc và lời : PHONG NHÃ

Ông già nhưng rất yêu đời. Gặp cháu liền cười  
 (Bao) chuyện cổ tích tuyệt vời. Ông kể thật là  
 (Cháu) mừng ca hát một bài. Ông vỗ đều nhịp

tươi. Ông dành những lúc thành thoi dang tay mồi cháu  
 hay. Khiến đàn cháu bé mê say mơ bay cùng ngựa  
 tay. Lai lai lai lai lai lai chim đi cùng ca

bé. Dung dăng dung dung dẻ đặt trẻ đi  
 Gióng. Phi nhanh bay bồng đến cồng nhà  
 hát. Cho ông tươi trẻ thêm khoẻ thêm

1..2. 3.

chơi. Đi chơi đi chơi đi chơi. Bao  
 trời vãy reo lên ông ơi. Cháu  
 vui thêm vui thêm vui thêm vui.

# Hoa trường em

Vừa phải - Tươi sáng

Nhạc và lời : DƯƠNG HƯNG BANG

The musical score consists of five staves of music in G clef, common time (indicated by '2'). The lyrics are written below each staff.

Staff 1: Vừa phải - Tươi sáng

Em ngắm chiếc lá, em ngắm cánh hoa.

Staff 2:

Hai chiếc lá có một đoá hoa. Lá màu

Staff 3:

xanh bông hoa tươi màu vàng. Bông hoa thơm ngát ở

Staff 4:

trường lớp em là bông hoa nhỏ biết vâng lời

Staff 5:

cô nhỏ cháu ngoan Bác Hồ. Em

Measure 1 (Staff 1): Em (quarter note), ngắm (eighth note), chiếc (eighth note), lá, (quarter note), em (quarter note), ngắm (eighth note), cánh (eighth note), hoa. (quarter note)

Measure 2 (Staff 2): Hai (quarter note), chiếc (eighth note), lá (eighth note), có (quarter note), một (quarter note), đoá (quarter note), hoa. (quarter note) Lá (quarter note), màu (quarter note)

Measure 3 (Staff 3): xanh (quarter note), bông (eighth note), hoa (eighth note), tươi (eighth note), màu (eighth note), vàng. (quarter note) Bông (quarter note), hoa (eighth note), thơm (eighth note), ngát (eighth note), ở (eighth note)

Measure 4 (Staff 4): trường (quarter note), lớp (eighth note), em (eighth note), là (quarter note), bông (eighth note), hoa (eighth note), nhỏ (quarter note), biết (quarter note), vâng (eighth note), lời (eighth note)

Measure 5 (Staff 5): cô (quarter note), nhỏ (eighth note), cháu (eighth note), ngoan (eighth note), Bác (quarter note), Hồ. (quarter note), Em (quarter note)

Measure 6 (Staff 5): (eighth note), Em (quarter note)

# Ruốc đèn

*Hơi chậm*

Nhạc và lời : ĐÔ MẠNH THƯỜNG



Rinh rinh tùng rinh xem đèn ai sáng.



Rinh rinh tùng rinh. Sáng nhất sao vàng.



Rinh rinh tùng rinh, ai lùn đi trước.



Rinh rinh tùng rinh, lớn bước theo sau.

# Cháu yêu bà

Vừa phải - Nhịp nhàng

Nhạc và lời : XUÂN GIAO

The musical score consists of four staves of music in G clef, 2/4 time, and a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff.

(Nhạc.)

Bà ơi bà cháu  
yêu bà lắm. Tóc bà trắng mầu trắng như mây. Cháu yêu  
bà cháu nắm bàn tay. Khi cháu vâng lời cháu biết bà vui.

# Thật đáng chê

Theo điệu Bắc Kim Thang

Lời : VIỆT ANH

A musical score for the song "Thật đáng chê". The music is written in G major, common time (2/4). The lyrics are in Vietnamese, with some words in parentheses indicating alternative meanings or parts of speech. The score consists of five staves of music, each with lyrics underneath. The first staff starts with "Có con chim là chim chich chòe. Trưa nắng bước". The second staff continues with "hè mà đi đến trường. Ấy thế mà không chịu đội". The third staff begins with "mù Tối đến mới về nhà nằm rên. Ôi ôi". The fourth staff has lyrics "vã. Uống nước lâ rồi lại quả xanh. Ăn tham". The fifth staff starts with "đau quá rức cả đầu Chích chòe ta nằm liền mấy". The sixth staff begins with "lam tối đến về nhà. Dau bụng rên hùm hùm suốt". The seventh staff starts with "hôm Đứng bên ...ba ngày đêm ê ê". The eighth staff continues with "cái con cò kia thật đáng chê ê ê". The ninth staff ends with "ê cái con cò kia thật đáng chê ê ê". The lyrics are aligned with the musical notes, showing the melody and rhythm of the song.

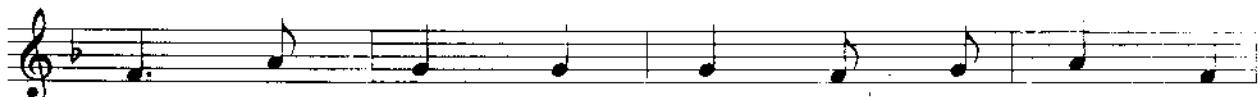
# Rước đèn dưới ánh trăng

Vui tươi - Phán khởi

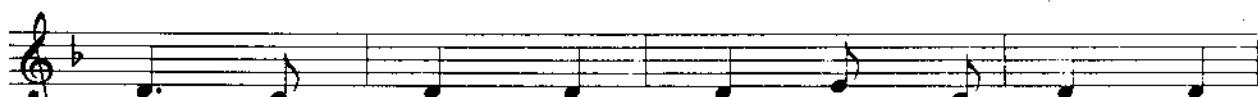
Nhạc và lời : PHẠM TUYÊN



Tùng dinh dinh dinh cắc tùng dinh dinh



dinh. Rước vui theo trăng rồi phá cỗ linh



đinh, kia ông trăng thanh luôt trời mây bao



lá. ánh trăng vàng tươi càng thêm sáng sân nhà.

# Em đi chơi thuyền

Nhịp đều - Vui duyên dáng

Nhạc và lời : TRẦN KIẾT TƯỜNG

The musical score consists of eight staves of music in G clef, common time (indicated by '4'). The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The music features a mix of eighth and sixteenth notes.

Em đi chơi thuyền trong Thảo Cầm  
Viên Chim kêu hót mừng chào đón xuân  
về Thuyền em thuyền con vịt nó bơi bơi  
bơi Thuyền em thuyền con rồng nó bay bay  
bay Má dặn em ngồi yên khi đi chơi thuyền Vui  
quá bạn đi Mai em vào em đi xe hơi.

# Cháu thương chú bộ đội

Vừa phải - Tình cảm yêu thương

Nhạc và lời : HOÀNG VĂN YẾN

Cháu thương chú bộ đội, nơi rừng sâu biên  
giới. Cháu thương chú bộ đội canh giữ ngoài đảo xa. Cho  
chúng cháu ở nhà, có mùa xuân nở hoa. Cho  
tiếng hát hòa bình vang trời xanh quê ta.

# *Đi học về*

Nhạc và lời : HOÀNG LONG  
HOÀNG LÂN

*Hồn nhiên - Nhí nhảnh*



Đi học về là đi học về. Em vào



nhà em chào cha mẹ. Cha em khen rằng



con rất ngoan. Mẹ âu yếm hôn lên má em.

# Tập đếm

Nhạc và lời : HOÀNG CÔNG SỬ



Nào các bạn cùng ra đây ta hát chung một bài nào.



Mời các bạn cùng gio tay ta đếm cho thật đều.



Một với một là hai. Hai thêm hai là bốn.



Bốn với một là năm. Năm ngón tay thật đều.

# Cháu vân nhớ trường mầm non

Nhạc và lời : HOÀNG LÂN

Bầu trời như xanh hơn, hoa lá như tươi hơn.  
Bầu trời như xanh hơn, hoa lá như tươi hơn.

Hôm nay sân trường muôn sắc tươi mầu. Tạm biệt trường mẫu  
Hôm nay tưng bừng nào nức trong lòng. Mùa hè này đã

giáo. Cháu nhớ cỏ sân trường, cháu nhớ từng hàng  
lớn. Cháu sắp vào lớp một, cháu nhớ trường mầm

cây non cô bàn ghế thân yêu  
...cháu lớn khôn.

I.                                   2.

# Bác đưa thư vui tính

Nhịp vừa - Vui vẻ

Nhạc và lời : HOÀNG LÂN



Kính coong kính coong. Bác đưa thư đang tới nhà em.



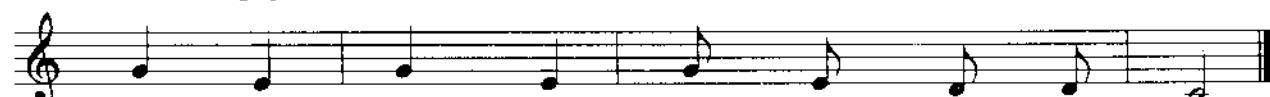
Xe đạp kêu kính kính coong. Thấy chiếc xe em chạy lon ton.



Cầm lấy thư nói cảm ơn. Nay em bé ngoan



cầm ngay lá thư đưa mau lên cho bố nhé!



Kính coong kính coong. Bác đưa thư đi rồi.

# Tay thơm tay ngoan

Nhạc và lời : BÙI ĐÌNH THẢO

The musical score consists of four staves of music in G clef, 2/4 time, and a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff.

Một tay xòe ra thành một bông hoa. Hai

tay xòe ra thành hai bông hoa. Mẹ

khen đẹp quá. Hai bàn tay thơm. Mẹ

khen đẹp quá hai bàn tay thơm.

# Tạm biệt búp bê

Vừa phải - Tha thiết

Nhạc và lời : HOÀNH THÔNG



Tạm biệt búp bê thân yêu. Tạm biệt gấu Mi - sa nhé.



Tạm biệt Thỏ trắng xinh xinh. Mai tôi vào lớp một rồi.



Nhớ lắm. Quên sao được trường mầm non thân yêu.

# Tết đang vào nhà

Nhạc : VĂN TIẾN

Lời : Thơ NGUYỄN HỒNG KIÊN

Nhip nhàng - Vui tươi

The musical score consists of five staves of music in G major, common time (indicated by '2'). The vocal line starts with a dotted half note followed by eighth notes. The lyrics are written below each staff. The first staff ends with 'Hoa'. The second staff ends with 'đầy'. The third staff ends with 'ông'. The fourth staff ends with 'nhà'. The fifth staff ends with 'hoa.'

Hoa  
mai  
nắng  
treo  
tuổi  
đào  
trong  
mẹ  
phơi  
câu  
đất  
trước  
vườn  
trắng  
pho  
đỗ  
tết  
trời  
ngõ  
ngân  
hoa  
đem  
dán  
vào  
nở  
cười  
rung  
em  
dàn  
nhà  
tranh  
trời  
vui  
rinh.  
Sân  
nhà  
gà,  
tranh  
nhà.  
Em  
thêm  
tết  
nở  
hồng.  
Hoa

1.

2.

# Bông hoa mừng cô

Vừa phải - Thẩm thiết

Nhạc và lời : TRẦN THỊ DUYÊN

Mồng      tâm      tháng      ba      em      ra      thăm  
vườn,      chọn      một      bông      hoa      xinh      tươi      tặng      cô  
giáo.      Nào      bông      nào      đẹp,      nào      bông      nào  
thơm,      muốn      đến      thăm      cô      tung      cánh      hoa      ra      chào.

# *Cho tôi đi làm mưa với*

Nhạc và lời : HOÀNG HÀ



Cho tôi đi làm mưa với, chí gió ơi chí gió ơi.



Tôi muốn cây được xanh lá, hoa lá được tốt tươi.



Cho tôi đi làm mưa với, chí gió ơi chí gió ơi.



Làm hat mưa giúp cho dài. Không phi hoài rong chơi.

# Tập tâm vông

Nhạc và lời : LÊ HỮU LỘC

Vừa phẩy - Vui hoạt

The musical score consists of four staves of music in G clef, common time, and a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff.

Staff 1:

Tập tâm vông tay không tay có. Tập tâm

Staff 2:

vó tay có tay không. Mọi các bạn đoán

Staff 3:

sao cho trúng. Tập tâm vó tay nào

Staff 4:

có đố tay nào không có, không không.

# Làm chú bộ đội

Nhạc và lời : HOÀNG LONG

*Vừa phải*

Em thích làm chú bộ đội. Bước một hai chân  
bước một, hai. Em thích làm chú bộ đội, bước một hai vác  
súng trên vai. Một hai! Một hai! Một hai! Một hai!

# Hai chú cún con

Vui - Dí dỏm

Nhạc và lời : CÙ MINH NHẬT

The musical score consists of four staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. There are three endings indicated by Roman numerals I, II, and III at the end of the piece.

**Staff 1:**

Hai chú cún con dùa vòn trái bóng, chán  
(Hai) chú cún con dùa vòn trái bóng, vui

**Staff 2:**

chạy lon ton quả bóng lăn lăn lăn. Cùng nhau chơi  
chạy trên sân quả bóng lăn lăn lăn. Đừng ham chơi

**Staff 3:**

nhé, đoàn két chung vui, góc sân hoa lá cùng vãy  
nhé, trời sấp mưa to, cún con dẽ ốm mẹ cún

**Staff 4:**

1. tay reo cười. (Nhạc . . . . .) Hai  
2. con sê buồn.

# Đội kèn tí hon

Vui - Hoạt bát

Nhạc và lời : PHAN HUỲNH ĐIỀU

The musical score consists of three staves of music in G clef, 2/4 time. The lyrics are written below each note of the melody. The lyrics are:

Vui - Hoạt bát

Nhạc và lời : PHAN HUỲNH ĐIỀU

Te tò te đâv là ban kèn hai. Tò tò tò tò  
Te tò te anh nào kêu thật to. Tò tò tò tò  
te có anh nào muốn chơi. Mau vào đây góp thêm kèn te  
te đứng ra đằng trước cho. Anh nào kêu bé trong mom te  
tí. Tò tò tò te tí bước đều chân cùng đi.  
tí. Tò tò tò te tí sắp đằng sau cùng cùng đi.

# Vì sao chim hay hót

Vui - Ngộ nghĩnh

Nhạc và lời : HÀ HẢI

The musical score consists of four staves of music in G clef, common time, with lyrics written below each staff. The lyrics are:

Con lợn éc biết ăn không biết hát. Con vịt  
nâu cạc cạc không nên câu. Con chim nhỏ  
chăm bắt sâu trong vườn. Vui cùng hoa cùng lá. Cất tiếng hát véo  
von. Vui cùng hoa cùng lá. Cất tiếng ca vang lừng.

# Mùa xuân đến rồi

Nhạc và lời : PHẠM THỊ SƯU

The musical score consists of four staves of music in G clef, common time (indicated by '2'). The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The music features eighth and sixteenth note patterns.

Sáng hôm nay trời đã nắng lên rồi.  
Cầm tay nhau chúng ta ra vườn chơi.  
Ngắm bướm xinh đùa trên cành hoa hồng.  
Mùa xuân tới hát ca reo vui mừng.

# *Yêu Hà Nội*

*Vui - tình cảm*

*Nhạc và lời : BẢO TRỌNG*

The musical score consists of three staves of music in G major (indicated by a sharp symbol) and common time (indicated by a 'C'). The first staff begins with a quarter note followed by eighth notes. The second staff begins with a half note followed by eighth notes. The third staff begins with a quarter note followed by eighth notes. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes.

Yêu Hà Nội cháu yêu Hà Nội. Yêu mẹ  
Yêu Bờ Hồ có Tháp Rùa xinh. Sông Hồng

cha, yêu mái nhà thân thiết. Bạn bè vui cô giáo  
reo, cho bốn mùa tươi thắm. Vào trong lăng thăm Bắc

hiền, noi đây có bao nhiêu người cháu yêu.  
Hồ, noi đây có bao nhiêu người mến yêu.

# Đàn vịt con

Vừa phẩy

Nhạc và lời : MÔNG LÂN



Đàn vịt con ra bờ ao, nối đuôi theo chân mẹ.



Đàn vịt con nhớ nhé. Chó có rẽ ngang, nhớ đi thẳng.



hàng. Chó có rẽ ngang, nhớ đi thẳng hàng.

# Sắp đến tết rồi

Nhạc và lời : HOÀNG VÂN

Sắp đến tết rồi đến trường rất vui. Sắp đến tết  
rồi, về nhà rất vui. Mẹ đang may áo mới nhé.  
Ai cũng vui mừng ghê. Mùa xuân nay em đã lớn  
biết đi thăm ông bà. (Vỗ tay .....)

# Múa cho mẹ xem

Vừa phẩy - Nhịp nhàng

Nhạc và lời : XUÂN GIAO



Hai bàn tay của em dây em múa cho mẹ xem.



Hai bàn tay của em như hai con bướm xinh xinh.



Khi em đưa tay lên là bướm xinh bay múa.



Khi em đưa tay xuống là con bướm đậu trên cành hồng.

# *Vì sao con mèo rửa mặt*

Nhạc và lời : HOÀNG LONG

The musical score consists of four staves of music in 2/4 time with a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff. The first staff starts with a single note followed by a dotted half note. The second staff begins with a quarter note. The third staff starts with a quarter note. The fourth staff starts with a quarter note.

Mèo con ra vại nước, bàn chân nó vuốt  
vuốt, xoa mẩy sợi dây cước, rồi vào bên bếp  
tro, vì sao con mèo rửa mặt vì sợ đau  
mắt không ai dám đến gần mèo. Mèo mèo.

1. 2.

# Hoa bé ngoan

Nhạc và lời : HOÀNG VĂN YẾN

Tự tin - Tình cảm

The musical score is in G major, 4/4 time. It features three staves of music with lyrics written below the notes. The first staff begins with a dotted half note followed by eighth notes. The second staff starts with a whole note. The third staff begins with a half note. The lyrics are as follows:

Hoa nào mẹ yêu nhất. Hoa nào thơm ngát  
Em được mẹ thương nhất. Em được cô giáo  
hương. Hoa nào tươi thăm nhất. Đó là hoa bé  
yêu. Khi mà em ngoan nhất.

1.

2.

ngoan Sẽ là hoa bé ngoan.

# *Em đi mẫu giáo*

*Vừa phải - Vui tươi*

Nhạc và lời : **DƯƠNG MINH VIÊN**

The musical score consists of eight staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff. The music features eighth and sixteenth note patterns, with some rests and dynamic markings like 'p' (piano).

*Nắng vừa lên em đi mẫu giáo, chim chuyền  
cành hót chào chúng em. Cô giáo khen em chăm  
học. Mừng vui đón em vào trường, em được vui hát  
ca. cô giáo em dạy bao điều hay, bé chăm  
nghĩa đi học đều. Trường mẫu giáo chúng em mến  
yêu, trường mẫu giáo chúng em rất vui.*

# Múa vui

Nhạc và lời : LUU HUU PHUOC

A musical score for 'Múa vui' featuring five staves of music in G major (indicated by a sharp symbol) and common time (indicated by a '2' over a '4'). The tempo is marked as 90 BPM. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes. The lyrics are:

Cùng nhau múa xung quanh vòng  
vui cùng nhau múa xung quanh vòng  
vui cùng nhau múa đều.  
Nắm tay nhau  
bắt tay nhau, vui cùng nhau múa vui. Bắt tay nhau,  
nắm tay nhau vui cùng nhau múa đều.

# Quả

Nhạc và lời : XANH x NH

The musical score consists of three staves of music in G major, common time, with lyrics in Vietnamese and English below each staff.

**Staff 1:**

- Lyrics (Vietnamese): Quả gi mà ngon ngon thế? Xin thưa
- Lyrics (English): Fruit it's so delicious delicious? Please tell me

**Staff 2:**

- Lyrics (Vietnamese): Quả gi mà da cung cứng? Xin thưa
- Lyrics (English): Fruit it's so skin tight hard? Please tell me

**Staff 3:**

- Lyrics (Vietnamese): Quả gi mà bao nhiêu áo? Xin thưa
- Lyrics (English): Fruit it's so many long? Please tell me

**Staff 4:**

- Lyrics (Vietnamese): Quả gi mà lân lồng lốc? Xin thưa
- Lyrics (English): Fruit it's so deer long? Please tell me

**Staff 5:**

- Lyrics (Vietnamese): Quả gi mà gai chi chít? Xin thưa
- Lyrics (English): Fruit it's so sharp刺痛? Please tell me

**Staff 6:**

- Lyrics (Vietnamese): Quả gi mà to to nhất? Xin thưa
- Lyrics (English): Fruit it's so big largest? Please tell me

**Staff 7:**

- Lyrics (Vietnamese): ràng quả khé. Ăn vào thì chắc là
- Lyrics (English): say fruit swallow. Eat into then surely is

**Staff 8:**

- Lyrics (Vietnamese): ràng quả trứng. Ăn vào thì nó làm
- Lyrics (English): say fruit egg. Eat into then it makes

**Staff 9:**

- Lyrics (Vietnamese): ràng quả pháo. Ăn vào thì chắc là
- Lyrics (English): say fruit炮弹. Eat into then surely is

**Staff 10:**

- Lyrics (Vietnamese): ràng quả bóng. Sao mà quả bóng lại
- Lyrics (English): say fruit ball. Why it's ball again

**Staff 11:**

- Lyrics (Vietnamese): ràng quả mít. Ăn vào thì chắc là
- Lyrics (English): say fruit mango. Eat into then surely is

**Staff 12:**

- Lyrics (Vietnamese): ràng quả đất. To bằng quả mít mặt
- Lyrics (English): say fruit earth. To flat fruit mango face

**Staff 13:**

- Lyrics (Vietnamese): chua? Vâng vâng, chua thi đế nấu canh cua.
- Lyrics (English): sour? Yes yes, sour taste boil soup crab.

**Staff 14:**

- Lyrics (Vietnamese): sao? Không sao. Ăn vào người sê thêm cao.
- Lyrics (English): why? Not why. Eat into person more high

**Staff 15:**

- Lyrics (Vietnamese): dai? Không dai. Nhung mà nổ diếc hai tai.
- Lyrics (English): hard? Not hard. But it爆破 ear

**Staff 16:**

- Lyrics (Vietnamese): lân? Do chán! Bao người cùng đá trên sân.
- Lyrics (English): deer? Do it's boring! Many people together stone on field

**Staff 17:**

- Lyrics (Vietnamese): đau? Không đau. Thơm lừng tận mây hôm sau.
- Lyrics (English): pain? Not pain. Smell far until cloud tomorrow

**Staff 18:**

- Lyrics (Vietnamese): không? To hơn! To bằng nghìn núi Thái Sơn.
- Lyrics (English): not? More! Flat thousand mountain

# Hoà bình cho bé

Nhạc và lời : HUY TRÂN

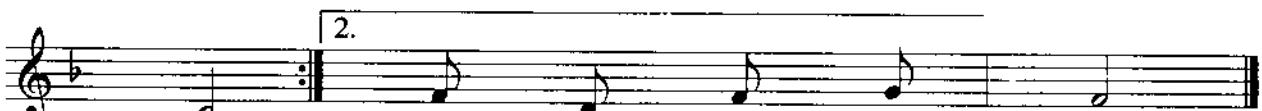
Vừa phẩi - Nhịp nhàng



Cờ hòa bình bay pháp phái giữa trời xanh biếc  
Hoà bình là tia nắng ấm thăm hồng môi bé



xanh. Kia đàn bồ câu trắng trắng mắt tròn xoe hiền  
xinh. Nhịp nhàng cùng cất tiếng hát



2.  
hoà.  
tay vòng tay bé ngoan.

# Năm ngón tay ngoan

Vui - Vừa phải

Nhạc và lời : TRẦN VĂN THU

The musical score consists of three staves of music in G major, common time (indicated by '2'). The lyrics are written below each staff, aligned with the corresponding musical notes.

**Staff 1:**

Xoè bàn tay đếm ngón tay một anh  
 (Canh bên) anh đứng thứ hai. Một anh  
 (Xoè bàn) tay đếm ngón tay nhìn anh  
 (Cạnh bên) anh đứng thứ tư. Hỏi anh  
 (Rồi một) anh đứng thứ năm. Người coi  
 (Rằng là) em bé rất ngoan. Thường hay

**Staff 2:**

béo trong thật đến hay. Cả ngày vui ai có  
 tính thật thà đáng yêu. Tưởng rằng anh cao nhất  
 giữa trong thật đến cao. Hỏi tại sao? Cao thế  
 đã biết đọc chữ chưa. Thị anh thưa anh biết  
 dáng trong thật đến xinh. Hỏi rằng ai em út  
 khám tay sạch các anh. Làm vê sinh hay quét

**Staff 3:**

việc là anh giúp luôn không ngồi yên. Cạnh bên đầu.  
 nhà thì anh lắc luôn ngay cái thao. Cạnh bên chào.  
 nào? Thị anh nói anh chăm thể ca. Rằng là bà.  
 rồi. Rồi anh đứng nghiêm giờ tay nhíp ca.  
 nhà. Thị anh hát luôn theo ông.  
 nhà. Và múa hát cho vui

1.3.5. 2.4.6.

# Em tập múa

## em tập hát

Vui - Nhịp nhàng

Nhạc và lời : ĐOÀN BÓNG

The musical score consists of three staves of music in 2/4 time with a key signature of one flat. The first staff starts with a quarter note followed by eighth notes. The lyrics are: Em tập hát: "Đồ pha son lá" Em tập. The second staff continues with eighth notes and lyrics: múa "Một hai ba bốn" Em hát vui và. The third staff concludes with eighth notes and lyrics: em múa đều: "Son lá son phà son lá phà". The music features various rests and dynamic markings.

# Quà mồng 8/3

Vừa phái

Nhạc và lời : HOÀNG LONG



Em làm được một cái hoa. Cô cho em mang về nhà. Em nói rằng



con biếu mẹ, quà mồng tám tháng ba. Quà mồng tám tháng ba.

# Con chim hót trên cành cây

Nhịp nhàng - Vui tươi

Nhạc và lời : TRỌNG BẰNG



Con chim hót trên cành cây. Chào chúng em tới trường đấy.



Con bướm bướm cũng về đây, đua với hoa lá tung bay.

# Đường và chân

Nhạc : HOÀNG LONG  
Lời : Thơ XUÂN TƯỞ

Vui - Nhịp nhàng

The musical score consists of four staves of music in G clef, 3/8 time. The lyrics are written below each staff.

Staff 1:

Đường và chân là đôi bạn thân. Chân đi chơi

Staff 2:

chân đi học. Đường ngang dọc đường dẫn tới nơi.

Staff 3:

Chân nhớ đường, chân bước đi, đường yêu chân

Staff 4:

in dấu lại đường và chân là đôi bạn thân.

# Vui đến trường

Nhạc và lời : HỒ BẮC

The musical score consists of four staves of music in G clef, 2/4 time, and a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff.

Con chim non hót líu lo líu lo. Kìa ông mặt

trời lên cao sáng rõ. Em rửa mặt thật sạch.

Em trãi rắng trắng tinh. Mẹ đưa em tới trường

gặp lại bạn gặp lại cô vui vui vui

# Ai cũng yêu chú mèo

Vui tươi

Nhạc và lời : KIM HỮU

Musical notation for the song 'Ai cũng yêu chú mèo'. The music is in 2/4 time with a treble clef. The lyrics are written below the notes, with some words repeated for emphasis.

Nhà em có con mèo. Chú mèo kêu meo  
Nhà em có con mèo. Chú mèo kêu meo  
meo. Mắt tròn trong như nước. Ai cũng yêu chú mèo.  
meo. Đuôi vòn như tay múa. Ai cũng yêu chú mèo.

# Inh lả ơi

DÂN CA THÁI

Musical notation for the song 'Inh lả ơi'. The music is in 2/4 time with a treble clef. The lyrics are written below the notes.

Inh lả ơi! Sao noọng ơi! Khắp núi rừng Tây Bắc sáng ngời.  
Mùa xuân đến ngàn hoa hé cười. Inh lả ơi! Sao noọng ơi!

# Chim chích bông

Nhạc : VĂN DUNG  
Lời : NGUYỄN VIẾT BÌNH

The musical score consists of six staves of music in G major (indicated by a sharp symbol) and common time (indicated by a '2'). The lyrics are written below each staff, corresponding to the melody. The lyrics are:

Chim chích bông bé tẹo tẹo. Rất hay trèo từ cành  
na. Ra cành buổi sang bụi duối. Em vẫn gọi chích bông  
ơi! Luống rau xanh sâu đang phá. Chim xuống  
nhé! Có thích không? Chú chích bông liền xà xuống. Bắt sâu  
cùng và luôn mồm. Thích thích thích, thích thích thích!

# *Nu na nu nồng*

*Nhạc và lời : PHẠM THỊ SƯU*

Nhạc và lời : PHẠM THỊ SƯU

*Nu (Nu) na na nu nồng, nồng mẹ mẹ*

*bẽ em em di đến đến nhà nhà gửi gửi trẻ, trẻ, em em*

*không khóc nhè Nu liên chào cô.*

# Bé yêu trăng

Nhạc : VĂN TIẾN

Lời : Thơ LÊ BÌNH

Vừa phải - Ngõ nghingo

The musical score consists of four staves of music in G clef, 2/4 time, and a key signature of one flat. The lyrics are written in Vietnamese, corresponding to the notes of each staff.

Staff 1: Bé yêu trăng bằng giọng hát. Trăng vàng  
Staff 2: văc soi bé cười. Trăng trăng di  
Staff 3: đứng lặn nhẹ cho chí Hằng chơi cùng  
Staff 4: bé và chú quậy hát cùng trăng

# Bé ngoan

Nhạc: HOÀNG GIAI  
Thơ: NGUYỄN QUANG

Nhịp nhàng - vui tươi

The musical score consists of five staves of music in common time (indicated by '2'). The key signature is one flat (indicated by a 'b'). The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes. The first staff starts with 'Ông trời thức dậy.' The second staff continues with 'Trước bé tí thôi.' The third staff begins with 'Lấy khăn lau mặt soi gương bé cười.' The fourth staff starts with 'Bạn bé dâ' followed by a break in the melody. The fifth staff begins with 'gọi.' and ends with 'Hàng' on the last note of the staff.

Ông trời thức dậy. Trước bé tí thôi.  
Lấy khăn lau mặt soi gương bé cười. Bạn bé dâ  
gọi. bé đì tái trưởng. Dung dâng dung dê. Hàng  
cây ngát hương. Cô giáo khen bé. Sạch sê châm  
ngoan. Một chú gà trắng nhìn bé gáy vang.

# Đêm trung thu

Vui - Rộn ràng

Nhạc và lời : PHÙNG NHƯ THẠCH

The musical score consists of four staves of music in G major, 2/4 time. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 2/4 time signature. The lyrics are: Thùng thình thùng thịnh trống rộn rang ngoại định. Có con sư tử vui múa quanh vòng quanh. Trung thu liên hoan trăng sáng ngập đường làng. Dưới ánh trăng vàng đàn em cất tiếng hát vang. Thùng vang.

Thùng thình thùng thịnh trống rộn rang ngoại  
định. Có con sư tử vui múa quanh vòng quanh. Trung  
thu liên hoan trăng sáng ngập đường làng. Dưới  
ánh trăng vàng đàn em cất tiếng hát vang. Thùng vang.

# Vào rừng hoa

*Vừa phải*

Nhạc và lời : VIỆT ANH

The musical score consists of five staves of music in common time (indicated by '2'). The first staff begins with a quarter note. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The music features eighth and sixteenth note patterns.

Cầm tay nhau cùng đi chơi, đi khắp nơi hái  
bông hoa tươi. Vào đây chơi, rừng hoa tươi,  
chim líu lo hót nghe vui vui. Vào rừng  
xem hoa nghe tiếng chim rừng vui ca. Tim vài  
bông hoa cùng hái đem về nhà.

# Đường em đi

Nhạc : NGÔ QUỐC TÍNH  
Lời : TƯƠNG VÂN

The musical score consists of four staves of music in G clef, 2/4 time. The lyrics are written below each staff.

Đường em đi là đường bên phải. Đường ngược

lại là đường bên trái. Đường bên trái thì em không

đi! Đường bên trái thì em không đi! Đường bên

phải là đường em đi. (Một hai một! Một hai

một).

# Gà trống, mèo con và cún con

Vừa phẩi

Nhạc và lời : THẾ VINH



Nhà em có con gà trống, mèo con và cún con. Gà trống gáy ô ô



o, mèo con luôn rình bắt chuột, cún con chăm canh gác nhà.

## Là con mèo

Nhạc và lời : MỘNG LÂN



Là con mèo, kêu meo meo. Ai khóc mếu,



là con mèo. Ngoan như bé, là búp bê.

# Trời nắng trời mưa

*Hơi nhanh*

Nhạc và lời : ĐĂNG NHẤT MAI



Trời nắng, trời nắng, Thỏ đí tăm nắng.



Vươn vai, vươn vai, Thỏ rung đôi tai.



Nhảy túi, nhảy túi, đứa trong nắng mai.



Bên nhau, bên nhau, bên nhau ta cùng chơi.



Mưa to rồi, mưa to rồi, mau mau mau về thôi.

# Em tập lái ô tô

Nhạc và lời : NGUYỄN VĂN TÝ

Musical notation for the song 'Em tập lái ô tô'. The music is in 3/4 time, treble clef, and consists of two staves. The lyrics are written below the notes.

Pi pò! Pi pò! Em tập lái ô tô. Pi pò  
pi pò. sau này em lớn em lái xe đón cô.

nhong nhong nhong

Vui - Nhịp nhàng

Nhạc và lời : LÝ THU HIỀN

Musical notation for the song 'Nhong nhong nhong'. The music is in 2/4 time, treble clef, and consists of two staves. The lyrics are written below the notes.

Nhong nhong nhong ngựa phi như gió. Ngựa gõ  
xinh cùng em phi nhanh. nhong nhong nhong ngựa phi nhanh nhanh.

# Trường chúng cháu đây là trường mầm non

*Châm rai - Tự hào*

Nhạc và lời : PHẠM TUYỀN

AI hoid chau chau hoc truong nao day.  
AI hoid chau co truong nao vui the.

Bé nào ngoan lại mùa hát thật hay. Cô là mẹ và các  
Có bạn đồng mà sao lớp sạch ghê. Khi về nhà là lại

chau là con. Trường của chau đây là trường mầm non.  
nhớ trường hơn. Trường của chau đây là trường mầm non.

# Nhớ giọng hát Bác Hồ

Tha thiết - Trong sáng

Nhạc : THANH PHÚC

Lời : Thơ TẠ HỮU YÊN

Một ngày vui theo tay Bác cháu hát  
vang bài "Kết đoàn", giọng Bác Hồ như suối  
ngọt giọng cháu thanh như chim hót.  
Ai! Cháu cùng Bác hòa giọng hát một bài  
ca. Bác đi xa, nay Bác đã đi xa nhưng giọng  
hát còn vang mãi trong lòng cháu tha. (Nhạc.....)

# *Đu quay*

Nhạc và lời : MỘNG LÂN

The musical score consists of four staves of music in common time (indicated by '2') with a treble clef. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The music features eighth and sixteenth note patterns.

Đu quay đu quay ngồi đu quay là rất  
hay. Xoay xoay tròn xoay xoay tròn em như  
bay. Tay nắm chắc, tay nắm chắc, tôi với bạn cùng  
quay. Cô khen chúng cháu ngồi đu quay rất tài.

# Thật đáng yêu

Nhạc và lời: NGHIÊM BÁ HỒNG

*Fox* ♫

Dậy đi thôi nào dậy đi thôi.  
Mẹ mua cho em em bàn chải xinh.

Chim hót các vang em khi thấy ông mặt trời.  
Như các anh em đánh răng một mình.

Dậy ra sân em tập em chơi. Cùng với  
Mẹ khen em bé mà vê sinh. Thật

chim em hát em cười.  
khen răng hát cười.

1. 2. chim khen răng hát cười.  
ai trắng tinh.

# Một con vịt

Nhạc và lời : KIM DUYÊN

Một con vịt xoè ra hai cái cánh. Nó kêu  
rằng cáp cáp cáp cáp cáp cáp. Gặp hồ nước nó bì  
bà bì bõm. Lúc lên bờ vẫy cái cánh cho khô.

# Kéo cửa lùa xe

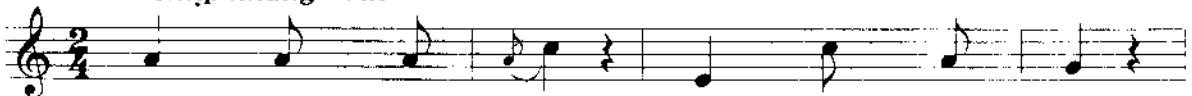
Nhạc và lời : PHẠM THỊ SƯU

Kéo cửa lùa xe. Ông thợ nào khoẻ thì  
ăn cdm vua. Ông thợ nào thua thì về bú me.

# Bé em tập nói

Nhiệt nhàng - Vui

Nhạc và lời : HOÀNG LONG



Chân đì chưa vũng miệng nói bi bô.



Bé gọi Bác Hồ. Ngón tay nhỏ xíu.



Bé chỉ lên tường. Từ trong tấm ảnh mắt Bác



nhìn yêu thương. 1. 2. nhìn yêu thương.

# Bình minh lên

Nhạc: HOÀNG GIAI

Thơ: VĂN TUẾ

Vui tươi - Hồn nhiên

The musical score consists of five staves of music in G clef, common time (indicated by '2'). The first staff starts with a dotted half note. The second staff starts with a quarter note. The third staff starts with a quarter note. The fourth staff starts with a quarter note. The fifth staff starts with a quarter note.

Below the music, the lyrics are written in Vietnamese, corresponding to the notes:

Cô dậy em chữ Ô, Em biết con gà  
gáy. Cô dậy em chữ Ô. Em biết ô tô chạy.  
Mỗi chữ trên trang giấy. Em nhớ cô vô cùng.  
Em đi dưới ánh hồng chào đón bình minh lên.

# Bố là tất cả

Nhạc : THẬP NHẤT

Lời : Thơ ĐỖ VĂN KHOÁI

The musical score consists of five staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff, corresponding to the melody. The lyrics are:

Bố là tàu lửa, bố là xe hơi. Bố là con  
ngựa em cưỡi em chơi. Bố là thuyền nan cho em vượt  
sóng. Bố là sông rộng cho thuyền em bơi. Bố bố là bờ  
đê cho em nằm ngủ. Bố bố là phi thuyền cho em bay vào không  
gian em bay vào không gian. Bố bố là tất  
cả Bố ôi bố ôi Bố là tất cả Bố ôi bố ôi Bố là tất  
cả Bố ôi bố ôi! Nhưng lúc bố mệt Bố là bố thôi.

# Cô giáo

Nhạc : ĐỖ MẠNH THƯỜNG  
Lời : Thơ NGUYỄN HỮU TƯỞNG

Vừa phải - Tình cảm

The musical score consists of five staves of music in G clef, common time (indicated by '8'). The lyrics are written below each staff.

Staff 1:

Mẹ của em ở trường là cô giáo mến thương.  
Dạy từng câu từng lời từng nét bút đáng đi.

Staff 2:

Cô yêu em vô hạn, dạy dỗ em ngày tháng.  
Mong cho em nên người, thành cháu ngoan của Bác

Staff 3:

Em yêu biết bao nhiêu. Mẹ của em ở trường.

Staff 4:

Mẹ của em ở trường, là cô giáo mến thương.

# *Con chim non*

Nhạc và lời : LÝ TRỌNG

The musical score consists of four staves of music in G clef, common time (indicated by '2'). The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes.

Staff 1:

Con Chim chim non, trên chim cành đứng  
hoa, bay, hót hót véo nữa von, đi, hót hót véo nữa

Staff 2:

von. đi. Em yêu yêu chim, em em mến mến chim chim

Staff 3:

vì vì mỗi ngày chim chim hót hót em em nghe.

Staff 4:

mỗi ngày chim chim nghe.

# Chú bộ đội

Nhạc và lời : HOÀNG HÀ

Vai chú mang súng mũ cài ngôi sao đẹp xinh. Đi trong hàng  
ngũ chú hành quân trông thật nhanh. Chú bộ đội chúng cháu  
yêu chú lắm. Súng chắc trong tay chú canh giữ cho hòa bình.

# Đi một hai

Nhạc và lời : **DOÀN PHI**

Vừa phải



Một hai đi một hai! Một hai đều chân bước. Em vác súng trên vai



trông bé thật là oai! Một hai đi một hai. Một hai đi một hai.

# Quả bóng

Hơi nhanh - Vui

Nhạc và lời : **HUY TRÂN**



Quả bóng tròn tròn là quả bóng xinh xinh. Giữa,  
(Phải) đứng một mình vì quả bóng chưa ngoan. Suốt



thảm cỏ xanh sao bóng đứng một mình. Phải  
ngày rong chơi nên các

1. 2.  
bạn cười chê.

# CÙNG MÚA HÁT MỪNG XUÂN

Nhạc và lời : HOÀNG HÀ



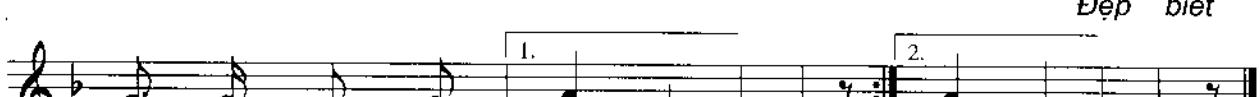
A mùa xuân đẹp quá, bạn khắp nơi mau cùng lại đây chơi.



đến mơi nơi



tươi khi mùa xuân đến mơi nơi



bao nhiêu tình thân ái trên dài.

# Bé tập đếm

Nhạc: TRỌNG LẬP

Lời: VƯƠNG ĐÌNH SÂM

Vui vẻ

The musical score consists of five staves of music in G major (two sharps) and common time. The first staff begins with a quarter note followed by eighth notes. The second staff starts with a half note. The third staff begins with a quarter note. The fourth staff starts with a half note. The fifth staff begins with a quarter note. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes.

Bắt đầu số một là một mặt trời. Tiếp đếm số  
hai là hai cha mẹ. Số ba vũng thế cái kiêng ba  
chân. Số bốn lăm lăm chiếc xe bốn bánh. Số năm lấp  
lánh năm cánh ngôi sao. Bạn ơi có thích đếm nữa không  
nào? Bạn ơi có thích, đếm nữa không nào?

# Em mơ gặp Bác Hồ

Vừa phải - Trùm mén

Nhạc và lời : XUÂN GIAO

The musical score consists of five staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The first staff starts with 'Đêm qua em mơ gặp Bác Hồ.' The second staff continues with 'dài tóc Bác bạc phơ. Em âu yếm hôn đôi má'. The third staff begins with 'rõi ngõ vẫn còn mơ. Em âu yếm hôn đôi má'. The fourth staff starts with 'Bác. Vui bên Bác em múa hát. Bác mỉm bài'. The fifth staff begins with 'Bác. Em vui múa em vui hát. Hát bài'. The sixth staff starts with 'cười Bác khen em ngoan'. The seventh staff begins with 'Hồ Chí Minh muôn năm'. The eighth staff starts with 'Bác gật múa bài'. The ninth staff starts with 'đầu Bác khen em muôn ngoan.'. The tenth staff starts with '1. Đêm qua nǎm.'. The eleventh staff starts with '2. nǎm.'.

Đêm qua em mơ gặp Bác Hồ.  
 (Đêm qua) em mơ gặp Bác Hồ. Râu Bác  
 dài tóc Bác bạc phơ. Em âu yếm hôn đôi má  
 rõi ngõ vẫn còn mơ. Em âu yếm hôn đôi má  
 Bác. Vui bên Bác em múa hát. Bác mỉm bài  
 Bác. Em vui múa em vui hát. Hát bài  
 cười Bác khen em ngoan  
 Hồ Chí Minh muôn năm  
 Bác gật múa bài  
 đầu Bác khen em muôn ngoan.  
 1. Đêm qua nǎm.  
 2. nǎm.

# Nắng sớm

Vừa phả - Vui

Nhạc và lời : HÀN NGỌC BÍCH

The musical score consists of four staves of music in G clef, 2/4 time, and a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff. The first staff starts with a dotted half note followed by eighth notes. The second staff starts with a quarter note followed by eighth notes. The third staff starts with a quarter note followed by eighth notes. The fourth staff starts with a quarter note followed by eighth notes.

Mở cửa ra cho nắng sớm vào phòng. Nắng  
cùng em hát và cùng chơi múa vòng. Có  
cô chim khuyên khen là vui quá, vui  
cùng nắng sớmsigma má ai cũng hồng.

# *Lời chào buổi sáng*

Nhẹ nhàng - Tình cảm

Nhạc và lời : NGUYỄN THỊ NHUNG

Con chào bố ạ!  
Con chào mẹ  
yêu, con đi học nhé,  
chiều con lại về.

# *Búp bê*

Nhạc và lời : MÔNG LỢI CHUNG

Em búp bê  
rất đáng yêu  
bé tí teo,  
không khóc  
nhè.

# Lời nói thật

Nhạc : VĂN TIẾN

Lời : Thơ TRƯƠNG VĂN NGỌC

§. Slow rock

The musical score consists of four staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat, and an 8/8 time signature. It features lyrics in Vietnamese: "Lời thật như lửa sưởi ấm đêm đông. Lời thật như". The second staff continues with the same musical setting and lyrics: "sông mênh mông sông vỗ. Lời thật như". The third staff begins with a bass clef and lyrics: "gió thổi mát nắng trưa. Lời thật như". The fourth staff continues with the bass clef and lyrics: "sách cõi dạy chúng ta. Lời thật như". The fifth staff begins with a treble clef and lyrics: "1. mưa cỏ cây xanh tốt. Lời thật như". The sixth staff continues with the treble clef and lyrics: "hoa ngát hương bốn mùa.". The score concludes with a section labeled "2." followed by a treble clef and lyrics: "hoa ngát hương bốn mùa.". The music ends with a final section labeled "§".

# Bé và ông mặt trời

Nhạc : THẬP NHẤT

Vừa phẩi-Hôn nhiên

Lời : Thơ NGÔ THÌ NGỌC HIỀN

The musical score consists of five staves of music in G major, 2/4 time. The first staff starts with a treble clef, the second with an alto clef, and the third with a bass clef. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes. The score includes two endings, labeled 1. and 2., indicated by brackets above the staves.

Ông mặt trời óng ánh  
tỏa bóng hai mẹ con  
bóng con và bóng mẹ  
dắt nhau đi trên đường  
Ông nhíu mắt nhìn em  
em nhíu mắt nhìn ông  
ở trên cao  
nhé cháu ở dưới này thôi  
cháu ở dưới này thôi  
Hai ông cháu cùng cười  
mẹ cười đi bên cạnh

# Nhớ ơn Bác

Nhạc và lời : PHAN HUỲNH ĐIỀU

The musical score consists of four staves of music in G clef, 2/4 time, with lyrics in Vietnamese placed below each staff. The lyrics are:

Staff 1: Ai yêu nhi đồng bằng Bác Hồ Chí Minh. Ai

Staff 2: yêu Bác Hồ Chí Minh bằng chúng em nhi đồng.

Staff 3: A có Bác Hồ đời em được ám no.  
Hứa với Bác Hồ rằng cháu sẽ chăm ngoan.

Staff 4: Chúng em múa ca càng nhá công ơn Bác Hồ.  
Cháu xin kính dâng ngàn đóa hoa lên Bác Hồ.

# Múa với bạn Tây Nguyên

Nhanh vui - Linh hoạt

Nhạc và lời : PHẠM TUYỀN

Tay em cầm hoa cờ đỏ thắm ánh sao vàng, múa hát theo  
nhịp đàn Trưng vang vang, vui bên nhau cùng  
bạn Tây Nguyên. Khi xa nhau càng thêm lưu  
luyến. Hôm nay ngày vui cùng nhau múa hát kết  
đoàn. Những cháu Bác Hồ thật ngoan, ngoan.

# Vườn trường mùa thu

Hơi chậm - Trong sáng

Nhạc và lời : CAO MINH KHANH

Mùa thu sang chim liu lo nấm tay  
(Vườn hoa) (tươi) (thơm) (ngát) (hương) (năm) (tay)

nhau múa ca hòa bình. Trời mây xanh nắng lung  
nhau múa ca tung bùng. Là la la la la lung la

linh buồm tung tăng vui dùa theo gió. Vườn hoa  
la chúng cháu

vui trong vườn hoa tươi, chúng cháu vui trong vườn mùa thu.

# Con cò

Nhạc: TRỌNG LẬP

Lời: Phỏng thơ CAO XUÂN THÁI

Vừa phải - Tình cảm

The musical score consists of five staves of music in G major, 4/4 time. The lyrics are written below each staff, corresponding to the melody. The lyrics are:

Con cò mặc áo trắng tinh, mò tôm bắt tép một mình đồng  
xa. Ăn no chấp cánh la đà, về nâng câu hát  
của bà bên nôi. Con cò mặc áo trắng tinh, mò tôm bắt  
tép đường xa một mình. Bay vào câu hát dân  
ca, bay vào nỗi nhớ! Trong veo giọng bà.

# Chú gà, chú vịt

Nhạc và lời: TRIỆU HUYỀN NGỌC

Nhịp vừa - Tươi vui - Nhí nhảnh

The musical score consists of four staves of music in G clef, common time (indicated by '2'). The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The first staff starts with 'Chú gà', followed by 'mơ' (with a tie), 'đi', 'chơi', 'không', and 'hỏi'. The second staff continues with 'bà.', 'Mỗi', 'chơi', 'quá.', 'Tôi', 'cũng', 'không', and 'về'. The third staff continues with 'bà.', 'Học', 'ca', 'mùa.', 'Lúc', '(xâu)', 'kim', and 'hộ'. The fourth staff continues with 'nhà.', 'Mẹ', 'ngóng', 'trông,', 'bà', 'mất', 'công.', and 'khen.'. The fifth staff concludes with 'Tim', 'chú', 'mơ.', 'Mơ', 'kia', 'thật', 'là', 'hư.', and 'ngoan.'.

Chú gà, chú vịt  
Chú mơ tơ đi chơi không hỏi  
bà. Mỗi Học chơi quá. Tôi cũng không về  
bà. Học ca mùa. Lúc (xâu) kim hộ  
nhà. Mẹ ngóng trông, bà mất công khen.  
Tim chú bé mơ. Mơ kia thật là hư.  
Vịt

1. 2.

Tim chú bé mơ. Mơ Ngoan kia thật là hư.  
Vịt

# Bước mùa xuân

Nhạc: VĂN TIẾN

Lời: Thơ NGUYỄN BAO

Vui tươi



Mưa giáng trên đồng uốn mềm ngọt lúa. Hoa



xoan theo gió rải tím mặt đường. Nữ



xòe tay hứng giọt nắng trong veo gió



thơm hương lành. Gọi mầm vươn theo.

## *Con Chim Rí*

Đô Rê Mi con chim ri. MI FA SON đì lon ton.

FA MI RÊ tìm đường về. MI RÊ ĐÔ mèo rinh vồ.

## *Đàn Gà Con*

*Vừa phải - Vui vẻ*

Nhạc: PHI - LIP - PEN - CO  
Lời: VIỆT ANH

Trông kia đàn gà con lông vàng. Đi theo mẹ tim  
Thóc vãi rồi nhặt ăn cho nhiều. Uống nước vào là  
ăn trong vườn. Cùng tìm mồi ăn ngon ngon. Đàn gà con đì lon ton.  
no cảng diều. Rồi cùng nhau ta đì chơi. Đàn gà con xinh kia ơi.

# Bạn mới

Nhạc : VĂN TIẾN

Vui tươi - Nhịp nhàng

Lời : Thơ NGUYỆT MAI

The musical score consists of four staves of music in common time (indicated by '2'). The first staff starts with a treble clef, the second with a bass clef, the third with a bass clef, and the fourth with a bass clef. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The music features eighth and sixteenth note patterns.

Bạn mới tôi trường hãy còn nhút nhát em  
dạy bạn hát rủ bạn cùng chơi cô  
thấy cô cười cô khen đoàn kết cô  
thấy cô cười khen em kết đoàn.

# Cả tuần đều ngoan

Giản dị

Nhạc và lời: PHẠM TUYỀN

The musical score is in G major (two sharps) and 2/4 time. It features five staves of music, each with lyrics written directly beneath it. The lyrics are:

Thứ Hai là ngày đầu tuần. Bé  
hứa cố gắng chăm ngoan. Thứ Ba, thứ Tư, thứ  
Năm. Ngày nào cũng luôn cố gắng. Thứ Sáu rồi đến thứ  
Bảy. Cố cho bé phiếu "Bé Ngoan". Chủ  
nhật cả nhà đều vui vì bé ngoan suốt tuần.

# *Cháu yêu cô chú công nhân*

*Vui phải - dì dòm*

Nhạc và lời: HOÀNG VĂN YẾN

The musical score consists of three staves of music in G clef, 2/4 time, and a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff.

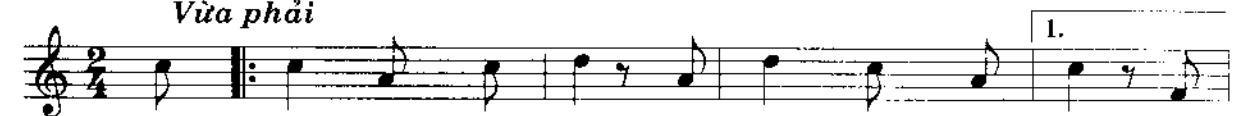
Chú công nhân xây nhà cao tầng. Cô công  
nhân dệt may áo mới. Cháu vui múa hát yêu  
cô công nhân. Cháu luôn nhớ ơn cô chú công nhân.

# Mưa

Nhạc : VĂN TIẾN

Lời : Thơ PHẠM PHƯƠNG LAN

Vừa phải



Mưa ơi đừng rời nhé. Mẹ vẫn chưa về đâu. Chợ



làng đường xa lăm. Qua sông chẳng có cầu. Mưa



đâu. Chiều mưa càng thương mẹ. Mưa ngập tràn mắt em.

# Mục lục

<i>Lời giới thiệu</i>			
1	Cô và mẹ	Phạm Tuyên	3
2	Cả nhà thương nhau	Phan Văn Minh	4
3	Mẹ yêu không nào	Lê Xuân Thọ	5
4	Cá vàng bơi	Hà Hải	6
5	Cháu đi mẫu giáo	Phạm Minh Tuấn	7
6	Chim mẹ chim con	Đặng Nhất Mai	8
7	Mẹ đi vắng	Trịnh Công Sơn	9
8	Chiếc khăn tay	Văn Tân	10
9	Múa đàn	Dân ca Thái – Lời: Việt Anh	11
10	Thật là hay	Hoàng Lan	12
11	Biết vâng lời mẹ	Minh Khang	13
12	Đêm pháo hoa	Phạm Tuyên	14
13	Đoàn tàu nhỏ xíu	Mộng Lan	15
14	Cháu vê ông mặt trời	Tân Huyền	16
15	Ông cháu	Phong Nhã	17
16	Hoa trường em	Dương Hưng Bang	18
17	Rước đèn	Đỗ Mạnh Thường	19
18	Cháu yêu bà	Xuân Giao	20
19	Thật đáng chê	Việt Anh	21
20	Rước đèn dưới ánh trăng	Phạm Tuyên	22
21	Em đi chơi thuyền	Trần Kiết Tường	23
22	Cháu thương chú bộ đội	Hoàng Văn Yến	24
23	Đi học về	Hoàng Long – Hoàng Lan	25
			26

24	Tập đếm	<i>Hoàng Công Sử</i>	27
25	Cháu vẫn nhớ trường mầm non	<i>Hoàng Lan</i>	28
26	Bác đưa thư vui tính	<i>Hoàng Lan</i>	29
27	Tay thơm tay ngoan	<i>Bùi Đình Thảo</i>	30
28	Tạm biệt búp bê	<i>Hoàng Thông</i>	31
29	Tết đang vào nhà	<i>Văn Tiến – Nguyễn Hồng Kiên</i>	32
30	Bông hoa mừng cô	<i>Trần Thị Duyên</i>	33
31	Cho tôi đi làm mưa với	<i>Hoàng Hà</i>	34
32	Tập tâm vông	<i>Lê Hữu Lộc</i>	35
33	Làm chú bộ đội	<i>Hoàng Long</i>	36
34	Hai chú cún con	<i>Cù Minh Nhật</i>	37
35	Đội kèn tí hon	<i>Phan Huỳnh Điểu</i>	38
36	Vì sao chim hay hót	<i>Hà Hải</i>	39
37	Mùa xuân đến rồi	<i>Phạm Thị Sáu</i>	40
38	Yêu Hà Nội	<i>Bảo Trọng</i>	41
39	Đàn vịt con	<i>Mộng Lan</i>	42
40	Sắp đến Tết rồi	<i>Hoàng Vân</i>	43
41	Múa cho mẹ xem	<i>Xuân Giao</i>	44
42	Vì sao con mèo rửa mặt	<i>Hoàng Long</i>	45
43	Hoa bé ngoan	<i>Hoàng Văn Yến</i>	46
44	Em đi mẫu giáo	<i>Dương Minh Viên</i>	47
45	Múa vui	<i>Lưu Hữu Phước</i>	48
46	Quả	<i>Xanh Xanh</i>	49
47	Hòa bình cho bé	<i>Huy Trần</i>	50
48	Năm ngón tay ngoan	<i>Trần Văn Thủ</i>	51
49	Em tập múa, em tập hát	<i>Đoàn Bồng</i>	52

50	<b>Quà mồng 8/3</b>	<i>Hoàng Long</i>	53
51	<b>Con chim hót trên cành cây</b>	<i>Trọng Bằng</i>	53
52	<b>Đường và chân</b>	<i>Hoàng Long – Xuân Tứu</i>	54
53	<b>Vui đến trường</b>	<i>Hồ Bắc</i>	55
54	<b>Ai cũng yêu chú mèo</b>	<i>Kim Hữu</i>	56
55	<b>Inh lả ơi!</b>	<i>Dân ca Thái</i>	56
56	<b>Chim chích bông</b>	<i>Văn Dung – Nguyễn Viết Bình</i>	57
57	<b>Nu na nu nồng</b>	<i>Phạm Thị Sáu</i>	58
58	<b>Bé yêu trăng</b>	<i>Văn Tiến – Lê Bình</i>	59
59	<b>Bé ngoan</b>	<i>Hoàng Giai – Nguyễn Quang</i>	60
60	<b>Đêm trung thu</b>	<i>Phùng Như Thạch</i>	61
61	<b>Vào rừng hoa</b>	<i>Việt Anh</i>	62
62	<b>Đường em đi</b>	<i>Ngô Quốc Tính – Tường Vân</i>	63
63	<b>Gà trống, mèo con và cún con</b>	<i>Thế Vinh</i>	64
64	<b>Là con mèo</b>	<i>Mộng Lân</i>	64
65	<b>Trời nắng trời mưa</b>	<i>Đặng Nhất Mai</i>	65
66	<b>Em tập lái ô tô</b>	<i>Nguyễn Văn Tý</i>	66
67	<b>Nhong nhong nhong</b>	<i>Lý Thu Huyền</i>	66
68	<b>Trường chúng cháu đây là trường mầm non</b>	<i>Phạm Tuyên</i>	67
69	<b>Nhớ giọng hát Bác Hồ</b>	<i>Thanh Phúc – Tạ Hữu Yên</i>	68
70	<b>Đu quay</b>	<i>Mộng Lân</i>	69
71	<b>Thật đáng yêu</b>	<i>Nghiêm Bá Hồng</i>	70
72	<b>Một con vịt</b>	<i>Kim Duyên</i>	71
73	<b>Kéo cưa lừa xé</b>	<i>Phạm Thị Sáu</i>	71
74	<b>Bé em tập nói</b>	<i>Hoàng Long</i>	72
75	<b>Bình minh lên</b>	<i>Hoàng Giai – Văn Tuế</i>	73

76	<b>Bố là tất cả</b>	<i>Thập Nhất - Đỗ Văn Khoái</i>	74
77	<b>Cô giáo</b>	<i>Đỗ Mạnh Thường – Nguyễn Hữu Tưởng</i>	75
78	<b>Con chim non</b>	<i>Lý Trọng</i>	76
79	<b>Chú bộ đội</b>	<i>Hoàng Hà</i>	77
80	<b>Đi một hai</b>	<i>Đoàn Phi</i>	78
81	<b>Quả bóng</b>	<i>Huy Trân</i>	78
82	<b>Cùng múa hát mừng xuân</b>	<i>Hoàng Hà</i>	79
83	<b>Bé tập đếm</b>	<i>Trọng Lập – Vương Đình Sâm</i>	80
84	<b>Em mơ gặp Bác Hồ</b>	<i>Xuân Giao</i>	81
85	<b>Nắng sớm</b>	<i>Hàn Ngọc Bích</i>	82
86	<b>Lời chào buổi sáng</b>	<i>Nguyễn Thị Nhung</i>	83
87	<b>Búp bê</b>	<i>Mông Lợi Chung</i>	83
88	<b>Lời nói thật</b>	<i>Văn Tiến – Trương Văn Ngọc</i>	84
89	<b>Bé và ông mặt trời</b>	<i>Thập Nhất – Ngô Thị Ngọc Hiển</i>	85
90	<b>Nhớ ơn Bác</b>	<i>Phan Huỳnh Điểu</i>	86
91	<b>Múa với bạn Tây Nguyên</b>	<i>Phạm Tuyên</i>	87
92	<b>Vườn trường mùa thu</b>	<i>Cao Minh Khanh</i>	88
93	<b>Con cò</b>	<i>Trọng Lập – Cao Xuân Thái</i>	89
94	<b>Chú gà, chú vịt</b>	<i>Triệu Huyền Ngọc</i>	90
95	<b>Bước mùa xuân</b>	<i>Văn Tiến – Nguyễn Bao</i>	91
96	<b>Con chim ri</b>	<i>Nhạc nước ngoài</i>	92
97	<b>Đàn gà con</b>	<i>Phi Lip Pen Co – Việt Anh</i>	92
98	<b>Bạn nói</b>	<i>Văn Tiến – Nguyệt Mai</i>	93
99	<b>Cả tuần đều ngoan</b>	<i>Phạm Tuyên</i>	94
100	<b>Cháu yêu cô chú công nhân</b>	<i>Hoàng Văn Yến</i>	95



# Bài hát mẫu Giáo

VND 00294 481