

Tiền Giang

Thư gửi bạn thân



BẠN HIỀN!

Mail vừa rồi chỉ trả lời khái quát, chắc bạn không được thỏa mãn! Sáng nay rồi việc, mình viết dài một chút mong là bạn có thì giờ để đọc. Có lẽ bạn thấy ở mình một chút gì đó không ổn khi đang trong cảnh “Thê lương tử phục” lại có thể vô tư làm những bài thơ tình uớt sũng đem tặng cho ai đó. Để test những gì bạn nói(2), mình mở mail cho vợ đọc và chờ đợi vị giám chua cổ hũu của phái nữ. Nhưng thay vì nổi trận lôi đình hay mai mỉa, đay nghiến, nàng lại cười cười và bảo: “Em không mắc bẫy anh đâu! Lại muốn em tiếp tay lên đời cho selfphone, laptop và computer chứ gì? Tháng sáu chưa đến mà sao anh lại vội thế?”

Chắc bạn không biết, hai năm nay, mình đã quen việc làm thơ bằng Iphone mà không cần giấy bút. Đi tập thể dục, ngồi uống coffee, thậm chí khi ngủ, có ý tưởng gì hay là móc điện thoại vào Rainbownote bấm liên tục. Tất cả thơ mình đều lưu ở đó. Nhưng anh chàng 2G cổ lỗ xỉ tốc độ hơi chậm dù đã nâng Firmware lên 3

chấm. Vừa định đổi 3Gs thì lại thấy thông báo tháng sáu sẽ có phiên bản 4G, thế là phải chờ. Nàng bảo tháng sáu chưa đến có nghĩa như vậy đó. Còn laptop và Computer thì cũng đã có tuổi. Con chip Dual core chạy đa nhiệm chả ngon lành gì hết. Muốn lên đời mà cứ tiếc cái cũ và không biết vút vào đâu. Bỏ thì thương mà vương thì tội. Giá như có cái nào đó vì vợ giận mà broken thì dễ sắm cái mới hơn. Bạn thấy đấy, cô ấy nhỏ hơn mình đến mười tuổi nhưng tính toán thì chả hề non chút nào! Chưa kể là nàng có vẻ nghi ngờ bọn mình curen với nhau để có thể sớm thực hiện “âm mưu” lên đời công nghệ.

Còn về chuyện tình cảm và thơ, nàng có sự phân định rạch ròi giữa thật và ảo. Theo nàng, quá khứ tuy thật nhưng mà ảo. Một trăm bài thơ tình nói về con người cách xa nửa vòng trái đất cũng không bằng cái nắm tay hay buổi đi dạo và uống cà phê cuối tuần cho cả hai người. Nhân sinh quan của nàng cũng thật lạ đời: Không thích cảnh chung chạ của Vi Tiểu bảo cùng một đám vợ trong Lộc Đỉnh Ký nhưng cũng chả ưa gì kiểu ghen tuông của Chu Chỉ Nhược và Triệu Minh trong Cô gái Đồ Long. Nàng hiểu chồng còn hơn cả mình. Ngày mới quen, cô ấy là cái kho vô tận để mình khai thác ý tưởng làm thơ và viết văn. Nhân vật Thảo trong truyện dài “Đừng đánh mất Thiên Đường” chính là nàng đó! Với số lượng hàng trăm bài thơ, có lẽ đã làm cho người đàn bà cảm thấy thỏa mãn. Nàng biết, một con người dù toàn bích đến đâu, khi sống gần nhau, sắc cầu vồng óng ánh bao bọc mối tình họ rồi cũng sẽ dần tan biến. Cái ảo mất đi nhưng cái thật thì tồn tại mãi mãi. Đó là triết lý sống của nàng. Vì hiểu mình, cô ấy cũng biết rằng thơ tình mà không có tình thì chỉ là một sự ngòai chơi trò sắp chữ của trẻ con. Có lúc nàng còn

trêu:Tiền Giang mà không làm thơ tình, trông giống con cua không có càng. Quả thật,vì thấy đề tài đã cạn nên mình thử chuyển tông sang xã hội hay lịch sử, nhưng thú thật với bạn,chưa có một bài nào làm mình vừa lòng. Chất xúc tác không đủ độ ép phê để tạo ra những quả ngọt cho đời.

Một đêm, đọc những bài thơ của T.H, nàng ngồi chống cằm nhìn mình. Cái nhìn sâu và lạ. Cô ấy nói: Người ấy đã muốn làm T.T.KH, sao anh không cố trở thành một Thâm Tâm thứ hai? Biết đâu lịch sử sẽ lập lại! Mình hỏi: Giám em ủ đã chua rồi sao?Nàng đáp:Không!Em nói thật đó!Thành công nào cũng không phải tự nó tìm đến mà người ta đều phải đổ công sức. Anh chịu cầm bút là em mừng lắm rồi. Mấy năm qua,t hấy anh lăn lộn trên sàn chứng khoán và sàn vàng làm em âu lo khôn xiết. Vật chất thì không kể nhưng sức khỏe của anh giảm sút rõ rệt. Thời gian mất đi mà kết quả chẳng thu được gì.Giờ đây,những điều anh viết,ít ra cũng làm vui được một người. Em không muốn tỏ ra là người đàn bà độ lượng nhưng lại mong anh có được chút thành công nào đó.Xấu chàng hổ ai?Ghen tuông liệu có ích gì cho em?

Bạn biết không, nàng vẫn chưa nói hết ý vì thật ra cô ấy thừa biết rằng cách nửa vòng trái đất chẳng việc gì có thể xảy ra.Miễn sao ở cái thành phố Pleiku nhỏ bé này,mình không lạng quạng với ai là được rồi!Sự sở hữu phải đi liền với cân đo đong đếm.Cứ xem cách thực thi trách nhiệm của một người chồng để suy ra sự trung thành.Uống rượu thì bảo là rượu nói,còn làm thơ thì cho là thơ yêu chứ chẳng phải người.Vậy thì việc gì phải ghen cho mệt.

Theo bạn,có một người vợ như thế liệu mình có hy vọng gì đổi mới mấy thứ đồ dùng Hi-Tech hay không?

Mong bạn hồi âm sớm!TG

1.Cửu Dũng:chủ biên trang web Liên Trường Phố Núi

2.Trong thư bạn bảo:làm thơ tình vợ bắt gặp nhiều khả năng laptop và computer bị broken.

Nguồn: Tác giả / VNthuquan - Thư viện Online

Được bạn: Ct.Ly đưa lên

vào ngày: 29 tháng 6 năm 2010