

SỬ DỤNG KỸ THUẬT BÁNH XE KỂ CHUYỆN NÂNG CAO KHẢ NĂNG NÓI TIẾNG ANH CHO HỌC SINH TIỂU HỌC

Nguyễn Thị Hồng Nhung*

ABSTRACT

This article shares the importance of oral story retelling and the benefits of scaffolding for English learners. It explains procedures for preparing, using the story retelling wheel and concludes with a summary of practical recommendations for implementing this tool.

Keywords: Retelling, scaffolding, oral language practice, retelling wheels, young learners.

Received: 01/03/2022; **Accepted:** 03/03/2022; **Published:** 11/03/2022

1. Đặt vấn đề

Có rất nhiều phương pháp dạy tiếng Anh cho học sinh tiểu học như học qua Internet, qua các bài hát, video, hoạt hình... trong đó nghe và kể lại câu chuyện là một trong những biện pháp cực kỳ hữu ích. Hoạt động này giúp học sinh phát triển kỹ năng nghe, nói, hình thành tư duy phân biện tính logic và kích thích trí tưởng tượng.

Trong quá trình giảng dạy môn tiếng Anh cho học sinh tại trường tiểu học thực hành sư phạm-Cao đẳng sư phạm Nghệ An, tôi đã áp dụng thành công kỹ thuật này và gọi nó là “bánh xe kể chuyện”. Trong bài báo này, tác giả chia sẻ một số cách thức cụ thể và kinh nghiệm khi sử dụng kỹ thuật kể lại chuyện này.

2. Nội dung nghiên cứu

2.1. Cơ sở lý luận của hoạt động kể lại chuyện

Kể lại chuyện là một hoạt động giảng dạy chủ yếu trong các lớp mầm non và tiểu học. Nghiên cứu đã chỉ ra rằng khả năng đọc hiểu và nói được cải thiện

khi những người học kể lại những câu chuyện mà họ đã đọc (Dunst, Simkus, và Hamby 2012; Isbell 2002;

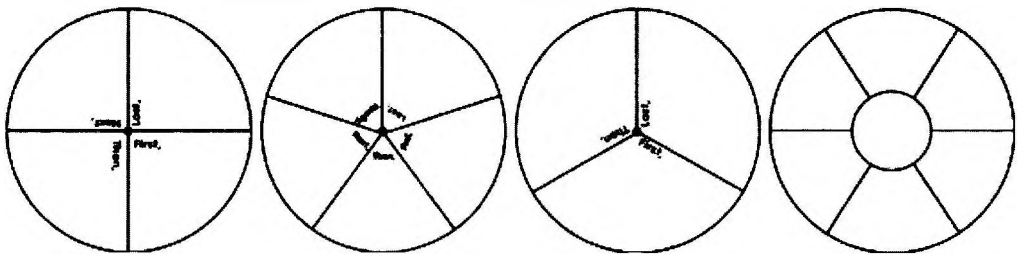
Morrow 1989). Khi kể lại, người học không chỉ lặp lại nguyên văn câu chuyện mà còn phát triển thành phiên bản của riêng mình, (Spiro 2007). Thông qua quá trình này, người học hiểu sâu hơn một câu chuyện đồng thời phát triển vốn từ vựng. Đối với những người học tiếng Anh, kể lại những câu chuyện giúp phát triển kỹ năng nói, đọc và viết tiếng Anh

(August và Shanahan 2006; Shin và Crandall 2014).

Để kể lại câu chuyện thì người học cần tích hợp rất nhiều kỹ năng. Đầu tiên, họ cần nhớ lại các chi tiết trong câu chuyện, chọn lọc những nội dung chính, sau đó họ dùng chính từ vựng và cấu trúc của mình để diễn đạt lại thành các câu mới. Họ có thể thêm các liên từ để câu chuyện trôi chảy hơn. Và giáo viên thường yêu cầu làm việc này ngay lập tức khi vừa đọc xong câu chuyện. Điều này là thách thức lớn đối với người học ngoại ngữ và là không thể đối với học sinh tiểu học.

Trong bài viết này, tác giả đưa ra kỹ thuật “bánh xe kể chuyện” để hỗ trợ hình thức kể lại chuyện này.

Bánh xe kể chuyện là một vòng tròn được chia đều thành các phần, mỗi phần có một hình ảnh đại diện cho một sự kiện trong một câu chuyện. Bánh xe là một màn hình trực quan cho học sinh khi học sinh kể lại một câu chuyện đã nghe.



Hình 2.1. Minh họa các mẫu bánh xe câu chuyện.

2.2. Hoạt động bánh xe kể chuyện

a. Chuẩn bị bánh xe kể chuyện

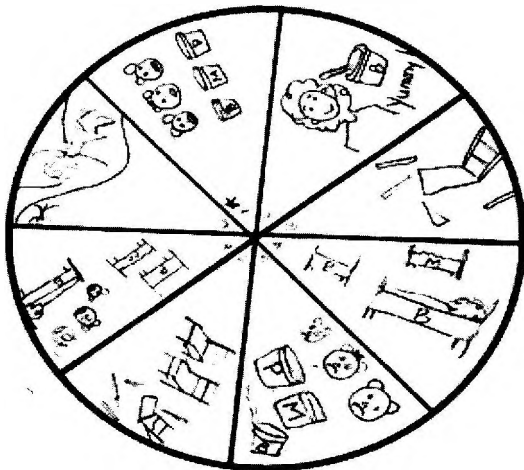
Bước 1: Tạo mẫu bánh xe câu chuyện cho học sinh bằng cách cắt một mảnh giấy thành một hình tròn lớn và chia hình tròn lớn thành ba đến tám phần bằng nhau, tùy thuộc vào số lượng sự kiện giáo viên muốn đưa vào.

* ThS. Trường Cao đẳng sư phạm Nghệ An

Bước 2: Viết tên và tác giả của câu chuyện trên một mặt của bánh xe câu chuyện. Học sinh có thể vẽ và tô màu “biên” của riêng mình ở mặt này. Cách khác là vẽ một vòng tròn nhỏ ở trung tâm của bánh xe và viết tiêu đề vào vòng tròn đó.

Bước 3: Xác định ba đến tám sự kiện quan trọng trong câu chuyện. Hơn tám sự kiện thì học sinh rất khó nhớ và cần quá nhiều thời gian để kể lại và ít hơn ba sự kiện thì học sinh không nắm bắt được cốt truyện, tối thiểu bao gồm phân đầu, phân giữa và phân cuối.

Bước 4. Vẽ một hình ảnh đại diện cho sự kiện trong mỗi phân đoạn, bao gồm từ vựng chính, hình ảnh hoặc tên của các nhân vật trong các phân đoạn.



Hình 2.2. Minh họa câu chuyện Goldilocks and the Three Bears

b. Thực hành bánh xe kể lại chuyện

Bước 5. Sau khi học sinh nghe câu chuyện đọc to ít nhất một lần, giáo viên hãy làm mẫu cách sử dụng bánh xe câu chuyện. Giáo viên đưa ra ví dụ kể lại câu chuyện bằng cách chỉ vào từng phần khi mô tả các sự kiện trong câu chuyện. Đảm bảo học sinh hiểu mỗi hình ảnh tương ứng với một bộ phận như thế nào trong câu chuyện. Giáo viên cho học sinh thấy rõ từng phần khớp với hình ảnh như thế nào.

Bước 6: Học sinh kể lại câu chuyện bằng cách sử dụng bánh xe câu chuyện của mình. Có thể kể độc lập hoặc làm việc nhóm.

2.3. Kinh nghiệm khi sử dụng bánh xe kể lại chuyện

- Đối với học sinh tiểu học, hãy tạo bánh xe câu chuyện bằng cách vẽ một hình ảnh hoặc nhiều hình ảnh trong mỗi đoạn. Các hình vẽ có thể là những hình ảnh cơ bản hoặc thậm chí là các biểu tượng nhắc nhở học sinh về các sự kiện trong câu chuyện.

- Bánh xe cho phép học sinh mở rộng ngôn ngữ của mình và hướng tới sự độc lập. Các hình ảnh trên bánh xe nhắc nhở học sinh về các sự kiện quan trọng diễn ra trong câu chuyện. Học sinh có thể tạo nhiều bánh xe kể lại các câu chuyện khác nhau và có thể sử dụng chúng nhiều lần để ghi nhớ những câu chuyện yêu thích của mình.

- Học sinh tự xác định và vẽ các sự kiện. Đầu tiên, giáo viên tổ chức thảo luận nhóm để học sinh xác định những sự kiện quan trọng trong câu chuyện, sau đó học sinh làm việc độc lập tự vẽ các sự kiện vào bánh xe kể chuyện.

- Giáo viên cần lưu ý về chọn câu chuyện phù hợp với trình độ học sinh. Đối với học sinh tiểu học, kiến thức về ngôn ngữ và hiểu biết xã hội còn khá đơn giản nên những câu chuyện phải dễ hiểu và phù hợp với học sinh.

- Giáo viên có thể dạy những cụm từ nối cho học sinh như in the beginning, first, next, then, after that, so... Một trong những lợi ích của bánh xe kể chuyện là học sinh có cơ hội thực hành ngôn ngữ học thuật kết hợp với tường thuật. Mặc dù mỗi câu chuyện sẽ có từ vựng và cấu trúc ngôn ngữ cụ thể, các thuật ngữ chung sẽ đan xen các câu chuyện và cho phép học sinh xâu chuỗi các sự kiện với nhau.

3. Kết luận

Tác giả đã áp dụng thành công bánh xe kể chuyện trong các giờ học tiếng Anh cho học sinh tiểu học. Sử dụng kỹ thuật này không những giúp học sinh thành công trong việc kể lại, đồng thời nâng cao khả năng ngôn ngữ nói và kỹ năng tư duy phân biện của học sinh.

Tài liệu tham khảo

1. August, D., and T. Shanahan, eds. (2006). *Developing literacy in second-language learners: Report of the National Literacy Panel on language-minority children and youth*. Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum.
2. Dunst, C. J., A. Simkus, and D. W. Hamby. (2012). *Children’s story retelling as a literacy and language enhancement strategy*. CELLreviews 5 (2): 1–14.
3. Gibbons, P.(2015). *Scaffolding language, scaffolding learning: Teaching English language learners in the mainstream classroom*. 2nd ed. Portsmouth, NH: Heinemann.
4. Spiro, J. (2007). *Storybuilding*. Oxford: Oxford University Press.